

民族学院

小学教育专业课程教学大纲

目 录

《高等数学(上册)》课程教学大纲.....	1
《中外教育史》课程教学大纲.....	11
《教育统计学》课程教学大纲.....	20
《基础写作》课程教学大纲.....	26
《小学数学课程与教学论》课程教学大纲.....	35
《小学语文课程与教学论》课程教学大纲.....	50
《小学生心理健康与辅导》课程教学大纲.....	58
《小学综合实践活动设计》课程教学大纲.....	66
《学年论文》课程大纲.....	73
《小学教育》见习/实习(训)教学大纲.....	76
《毕业论文》课程大纲.....	80
《多媒体课件开发与设计》课程教学大纲.....	85
《音乐欣赏》课程教学大纲.....	90
《幼儿园实用美术》课程教学大纲.....	96
《文学概论》课程教学大纲.....	105
《算法设计》课程教学大纲.....	116
《儿童文学》课程教学大纲.....	124
《现代汉语》课程教学大纲.....	134
《中国现当代文学-1》课程教学大纲.....	147

《古代汉语》课程教学大纲.....	159
《公文写作》课程教学大纲.....	166
《普通话》课程教学大纲.....	174
《现代教育技术及应用》课程教学大纲.....	182

《高等数学（上册）》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	高等数学/advanced mathematics				
课程编号	BK0320101	课程类别（性质）		学科基础（必修）	
学分	4	总学时		理论学时	56
授课单位	民族学院			实验（践）学时	0
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	初等数学				
后续课程	高等数学（下册）、应用统计学				
课程简介	<p>《高等数学》是应用心理学专业本科生的一门必修的重要的基础理论课。它的主要任务是讨论函数、极限、连续，一元函数微积分学，向量代数和空间解析几何，多元函数微积分学，无穷级数（不包括傅里叶级数），常微分方程等方面的基本概念、基本理论和基本运算方法，使学生为学习后续课程和进一步获取数学知识奠定必要的数学基础。</p>				

二、课程目标

课程目标 1：了解高等数学的产生背景、基本思想及其产生与发展过程；了解高等数学在科学发展中的主要作用与意义。

课程目标 2：培养学生树立正确的世界观、价值观和人生观，培养学生追求卓越的精神和刻苦务实；增强学生的社会责任感和使命感，立足学科与行业领域，从而成为具有国际视野和家国情怀且有担当有作为的社会主义接班人。

课程目标 3：让学生理解和掌握函数、极限、连续，一元函数微积分学，向量代数和空间解析几何，多元函数微积分学，无穷级数（不包括傅里叶级数），常微分方程等方面的基本概念、基本理论和基本运算方法，并能应用所掌握的基本理论与方法解决其它学科或实际中的基本科学问题。

课程目标 4：培养学生比较熟练的运算能力、抽象思维能力、逻辑推理能力、几何直观和空间想象能力，以及进一步培养学生分析解决问题能力，培养学生具有正确的自我反思和自我学习管理的能力。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标			
		1	2	3	
学科知识与能力	能够将数学知识、方法与思想，用于旅游管理、酒店管理、会展经济与管理、市场营销、物流管理、海事管理、财务管理、电子商务、数字媒体技术、小学教育、应用心理学等专业所需要的抽象思维、逻辑分析和工程思维等。	H	H	H	L
问题分析能力	能够自主运用数学基本原理与本专业相关理论结合起来进行思考、分析和解决问题；能够应用数学基本原理，进行相关专业问题的识别、分析与表达，建立合适的数学模型，进行相关研究的分析、设计与实现。	H	H	H	M
团队协作能力	具备良好的身体素质和明确的个体意识，以及在团队框架下承担个体责任、发挥个体作用的能力；具备良好的团队意识、团队合作与沟通、团队协调或组织能力。	L	L	M	M
价值判断能力	以思政课为依托，各专业课程涉入相关内容，帮助学生树立符合公共利益、人类长远利益的公共价值观以及社会主义核心价值观，提升认同感，将其内化为自己的价值观，形成正确的价值判断标准，有助于在国际形势以及行业环境不断变化的背景下，做出正确的价值判断，不断提高价值选择的能力。	L	L	M	H

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 函数与极限

(一) 主要内容

- 第一节 函数
- 第二节 数列的极限
- 第三节 函数的极限
- 第四节 无穷小与无穷大
- 第五节 极限运算法则
- 第六节 极限存在准则·两个重要极限
- 第七节 无穷小的比较
- 第八节 函数的连续性
- 第九节 闭区间上连续函数的性质

(二) 基本要求

要求深刻理解与熟练掌握的重点内容有：1. 函数、函数在一点连续以及无穷小的概念。2. 基本初等函数的性质及其图形。3. 极限四则运算法则与两个重要极限。4. 无穷小的比较。

要求一般理解与掌握的内容有：5. 函数的单调性、周期性和奇偶性。6. 反函数和复合函数以及无穷大的概念。7. 列出简单实际问题中的函数关系。8. 极限的 $\varepsilon - N$ 、 $\varepsilon - \delta$ 定义（对于给出 ε 求 N 或 δ 不作过高要求）。9. 两个极限存在准则（夹逼准则和单调有界准则）。10. 间断点类型的判断。11. 初等函数的连续性，在闭区间上连续函数的性质（介值定理和最大值最小值定理）。

重点：建立函数关系式，极限概念，连续概念，两个重要极限。

难点：间断点类型的判断。

（三）思政要点

1. 通过函数定义域、值域、对应法则的关系告诉学生：讨论问题要先界定讨论的范围，再确定用什么的方式，可能会得出什么样的结论；具体问题具体分析，不能一概而论。

2. 通过极限的定义告诉学生：探讨问题先圈定大家一致认同的范围的思想，后再继续探讨问题。

3. 由庄子的截杖问题，刘徽的割圆术，揭示我国古代数学中极限思想的源远流长，作为一个文明古国，要坚定文化自信，增强民族自豪感。

4. 由极限反映的是函数的变化的一种终极目标，联想到我们的理想：要不忘初心、牢记使命，砥砺前行，无限接近。

5. 由数列极限情况揭示三种人生境界，如：有理想并为之奋斗的（有极限）；浑浑噩噩，只想躺平的（极限为0）；做事没主见，不能一心一意的（摆动数列）。启发学生要做一个有目标，有理想，有追求的人，要为既定目标不懈努力，为之奋斗，一步步接近并最终达到理想的彼岸。

第二章 导数与微分

（一）主要内容

第一节 导数的概念

第二节 函数的和、积、商的求导法则

第三节 反函数和复合函数的求导法则

第四节 高阶导数

第五节 隐函数的导数以及由参数方程所确定的函数的导数

第六节 变化率问题举例及相关变化率

第七节 函数的微分

（二）基本要求

要求深刻理解与熟练掌握的重点内容有：1. 导数和微分的概念。2. 导数和微分的运算法则（包括微分形式不变性）和导数的基本公式。3. 初等函数的一阶、二阶导数。4. 导数的几何意义及函数的可导性与连续性之间的关系。

要求一般理解与掌握的内容有：5. 导数的几何意义及函数的可导性与连续性之间的关系，用导数描述一些物理量。6. 高阶导数概念。7. 隐函数和参数式所确定的函数的一阶、二阶导数的求法。

重点：导数概念，复合函数求导法。

难点：导数概念，复合函数求导法。

（三）思政要点

1. 导数是微分的基础，正如同马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论是中国特色思想体系的基础，在此基础上形成与时俱进的先进思想体系。

2. 导数的几何意义：切线斜率，切线是割线的极限，体现有有限到无限，有量变到质变的哲学思想。

3. 导数的本质——增量之比的极限，体现了相互关联事物间的因果变化关系。

4. 微分的几何意义体现了主要矛盾与次要矛盾之间关系的哲学思想。

第三章 中值定理与导数的应用

（一）主要内容

第一节 中值定理

第二节 洛必达法则

第三节 泰勒中值定理

第四节 函数的单调性和曲线的凹凸性

第五节 函数的极值和最大、最小值

第六节 函数图形的描绘

（二）基本要求

要求深刻理解与熟练掌握的重点内容有：1. 罗尔（Rolle）定理和拉格朗日（Lagrange）定理。2. 函数的极值概念及其计算，判断函数的增减性与函数图形的凹性以及求函数图形的拐点等方法。3. 罗必塔（L' Hospital）法则。

要求一般理解与掌握的内容有：4. 柯西（Cauchy）定理和泰勒（Taylor）定理，拉格朗日定理的应用。

重点：极值的运用。

难点：极值的运用。

（三）思政要点

1. 三个中值定理之间的关系体现了哲学中的普遍性和特殊性之间的关系。

2. 三个中值定理之间，通过不断的不断放宽条件，进而得到的越来越具有普遍意义的理论，这也体现了任何事物的发展规律：由特殊到一般，由偶然到必然。

3. 由三个中值定理间的关系可知：条件越多，要求越高，所以这就需要我们获取的技能越多，我们就越优秀。

第四章 不定积分

（一）主要内容

第一节 不定积分的概念与性质

第二节 换元积分法

第三节 分部积分法

第四节 有理函数的不定积分

(二) 基本要求

要求深刻理解与熟练掌握的重点内容有：1. 原函数与不定积分的概念及不定积分的性质。2. 不定积分的基本公式以及不定积分的换元法和分部积分法。

要求一般理解与掌握的内容有：3. 有理函数的不定积分。

重点：不定积分的概念，不定积分的性质，换元法和分部积分法。

难点：换元法和分部积分法。

(三) 思政要点

1. 因为不定积分基本公式源于积分的定义与基本性质，这些公式会被运用在各种积分问题的解决中。我们会看到积分的定义与基本性质是少量的，而基于积分的定义和基本性质而推导出来的“不定积分基本公式”是很多的，而且这个“很多”是用来解决“更多甚至无穷”的问题的，无论多么复杂的问题，最终都要回归到最基本的公式来计算。因此，我们会看到这样一种关系“少（最核心的）——多（由少推导出来的）——无穷（需要由多来解决的）”，而网络上流传的那些“做人的N条道理”就像极了这些公式，这些零散的道理是我们为人处世的法则，只要我们拥有其中核心的几条，其他的也就可以在此基础上衍生，具有了这些品质，我们就能解决生活中遇到的许多问题。

2. 尽管其他积分公式可以由积分的基本性质推导出来，但任何问题都推导一遍的话显然没有效率。所以并不是说那些由少而推衍出来的公式或道理没有意义，而是这些公式和道理在实践应用的过程中获得更多，而且对这些公式和道理的应用更加自然而然、更加熟练。这就是实践的意义，仅仅知道那些公式和道理没有用，要实践、要训练，要在不断解决实际问题的过程中强化那些公式和道理，让它们成为习惯。

第五章 定积分及其应用

(一) 主要内容

第一节 定积分的概念与性质

第二节 微积分基本公式

第三节 定积分的换元法与分部积分法

第四节 定积分在几何上的应用

第五节 定积分在物理上的应用

第六节 反常积分

(二) 基本要求

要求深刻理解与熟练掌握的重点内容有：1. 定积分的概念及性质。2. 定积分的换元法和分部积分法。3. 变上限的定积分作为其上限的函数及其求导定理，牛顿（Newton）—莱布尼兹（Leibniz）

公式。4.用定积分来表达一些几何量与物理量（如面积、体积、弧长、功、引力等）的方法。

要求一般理解与掌握的内容有：5.定积分的元素法。

重点：定积分的概念，上限函数，定积分的换元法，定积分的应用。

难点：定积分的换元法，定积分的应用。

（三）思政要点

1.由刘徽根据正 3072 边形的面积，近似得出圆周率约等于 3.1416，成为当时世界上最早、最准确的圆周率数据，使学生在叹服先人智慧的同时，民族自豪感油然而生！培养学生求真务实的科学态度、探索未知的科学精神，为人类奉献！

2.类比与分析：类比割圆术的思想，通过多媒体动态演示通过“分割”、“近似”、“求和”、“取极限”这四个步骤得到特殊乘积和式的极限。

3.通过演示“曲”与“直”，“有限”与“无限”，“近似”与“精确”的转化，启发学生体会矛盾的对立与统一、量变到质变的飞跃等辩证唯物主义哲学思想。

4.分割、近似、求和、取极限中蕴含着人生哲理。成功来源于无数个一点一滴的积累(求和、取极限)；不积跬步无以至千里，不积小流无以成江海。

5.积分思想从萌芽、酝酿到创立，再到逐步完善的过程，既是数学从古典数学走向现代数学不断发展和壮大的过程，更是人类科学理性成长和社会进步的历程。激发同学们勇于创新、勇于探索的科学精神。

6.学习是时间的函数，正能量越多，人生收获就越大；负能量越多，人生收获会下降，甚至有归零的危险，也充分体现了“学如逆水行舟，不进则退”。

7.航天领域：惯性导航是通过测量飞行器的加速度，并自动进行积分运算，获得飞行器瞬时速度和瞬时位置数据的技术。组成惯性导航系统的设备都安装在运载体内，工作时不依赖外界信息，也不向外界辐射能量，不易受到干扰，是一种自主式导航系统。2022年6月5日发射的神舟十四号飞船及长征 2f 载人火箭，都使用了惯性导航。学好数学，学好科学，早日实现科技强国、航天强国的伟大梦想！

8.通过定积分的应用，让学生体会到数学和生活息息相关，无时无刻不存在我们的生产生活中，让学生感受所学知识定积分的实际意义和作用，让学生体会到数学的巨大作用及魅力，激发学生对本次课以及《微积分》的兴趣，提高同学的学习热情。利用实例，引导学生学会把理论知识和实际问题联系起来。

9.微元法告诉我们，学术上、生活中很多复杂的问题都是由若干个简单的问题组合起来的，需要不断思考探索，利用所学的知识合理科学地去分解问题、解决问题；许多表面上不同的问题，其解决问题的方法本质上是一样的。

第六章 微分方程

（一）主要内容

- 第一节 微分方程的基本概念
- 第二节 可分离变量的微分方程
- 第三节 一阶线性微分方程
- 第四节 可降阶的高阶微分方程
- 第五节 二阶常系数齐次线性微分方程
- 第六节 二阶常系数非齐次线性微分方程

(二) 基本要求

要求深刻理解与熟练掌握的重点内容有：1. 微分方程、解、通解、初始条件和特解等概念。2. 变量可分离的方程及一阶线性方程的解法。3. 二阶线性微分方程解的结构。4. 二阶常系数齐次线性微分方程的解法。

要求一般理解与掌握的内容有：5. 求解齐次方程和伯努利方程，并从中领会用变量代换求解方程的思想。求解较简单的全微分方程。6. 几种特殊的高阶方程： $y^{(n)} = f(x)$, $y'' = f(x, y')$ 和 $y'' = f(y, y')$ 。7. 高阶常系数齐次线性微分方程的解法。8. 自由项形如 $P_n(x)e^{\alpha x}$ 、 $e^{\alpha x}[P_l(x)\cos\beta x + P_n(x)\sin\beta x]$ 的二阶常系数非齐次线性微分方程的解法。9. 用微分方程解一些简单的几何和物理问题。

重点：微分方程、解、通解、初始条件和特解等概念。

难点：微分方程应用。

(三) 思政要点

1. 通过建立数学模型，将问题转化为二阶常系数齐次线性微分方程的求解。可强化对学生的科学思维方法训练与科学伦理教育，将马克思主义立场观点方法教育与科学精神培养相结合。使学生在获取知识的同时，激发学习兴趣，树立数学价值观，增强创新意识，养成发现问题并自觉运用数学知识解决问题的良好习惯，真正体会学以致用乐趣与意义。

2. 在对二阶常系数齐次线性微分方程的特解形式进行分析时，用到“猜想”的方法；在特征方程具有两个相等实根的情形下，常数变易法其本质上也是一种“猜想”。猜想在科学发展中的重要性不言而喻。牛顿曾说过“没有大胆的猜测，就做不出伟大的发现”。数学发展史上的许多定理就是由最初的大胆猜想，后经数学家的严谨证明形成的。以此为切入点启示学生在学习道路上要“大胆假设，小心求证”，生活中要敢于质疑，不迷信权威。既要大胆创新，勇于对未解决的问题提出新的假设，又要基于假设积极寻找事实进行证明。这是一种务实严谨的学术态度，不能有半点马虎。特别地，借助被誉为“哥德巴赫猜想第一人”的我国著名数学家陈景润在该猜想研究上做出的重大贡献，激发学员对祖国科学发展的认同感及所取得的伟大成就的自豪感，进一步培养学员的爱国主义情怀，彰显国人文化自信的底气与来源。

3. 由特征根确定常系数齐次线性方程通解的方法称为“特征根法”，该方法由数学家、物理学家欧拉给出。在双目失明的17年中，欧拉口述了400多篇论文和若干部著作，其顽强精神为后人树立

了光辉榜样，被誉为“数学家之英雄”。欧拉的励志一生对学生豁达人生观的培塑具有积极正面的影响，激励学生要向科学家不畏艰险、勇攀高峰一样，作为军人在强军新征程上不怕苦累、顽强拼搏，勇于为国防事业献身。

五、教学方法与手段

本课程教学方法以讲授法为主，并根据教材具体内容合理、恰当地运用多媒体、自主探索和课堂讨论等形式组织教学。教学中注重贯彻启发式的教学思想，注意本课程内各章节知识之间、本课程与相邻学科之间以及本课程与中学数学之间的联系和综合。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
能够将数学知识、方法与思想，用于旅游管理、酒店管理、会展经济与管理、市场营销、物流管理、海事管理、财务管理、电子商务、数字媒体技术、小学教育、应用心理学等专业所需要的抽象思维、逻辑分析和工程思维等。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>课堂讲授：通过讲解高等数学基本理论，渗透该课程的核心思想和方法。剖析定理的证明、典型习题解答的思想方法，培训学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和数学表达能力，提升学生的数学兴趣。</p> <p>课堂练习：通过课堂练习，使学生巩固本课程相关知识，熟练掌握本门课程的基本理论体系。</p> <p>课后作业：通过课后练习巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时掌握学生的学习状况，鼓励学生参加各类数学竞赛、体会数学在具体问题中的应用。</p>
能够自主运用数学基本原理与本专业相关理论结合起来进行思考、分析和解决问题；能够应用数学基本原理，进行相关专业问题的识别、分析与表达，建立合适的数学模型，进行相关研究的分析、设计与实现。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>课堂讲授：介绍函数的极限、连续、一元及多元函数微积分等相关知识及其在其他科学中的应用，引导学生注重利用数学知识解决实际问题的意识，提升学生的综合素养。</p> <p>课后作业：阅读数学家史趣，了解知识产生的背景，了解微积分在现代科学中的应用，引导学生提出问题、分析问题、解决问题。</p>
具备良好的身体素质和明确的个体意识，以及在团队框架下承担个体责任、发挥个体作用的能力；具备良好的团队意识、团队合作与沟通、团队协作或组织能力。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>课堂讲授：通过讲解微积分的基本思想等知识点，引导学生更好的剖析、认识自己，有点到面，从个体到一般，不仅有明确的个体意识，还有良好的团队意识。</p> <p>课堂练习：可以利用分组等方式，让同学们互相协作共同完成课堂练习，发挥个体作用的同时培养学生良好的团队意识。</p>
以思政课为依托，各专业课程涉入相关内容，帮助学生树立符合公共利益、人类长远利益的公共价值观以及社会主义核心价值观	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>课堂讲授：介绍高等数学中相应知识点的产生和发展过程，相关数学史趣，培养学生的科学精神。将相关知识点结合时事或者其他适宜内容，进行课程思政。</p>

<p>价值观，提升认同感，将其内化为自己的价值观，形成正确的价值判断标准，有助于在国际形势以及行业环境不断变化的背景下，做出正确的价值判断，不断提高价值选择的能力。</p>	<p>课堂或课后讨论：引导学生在学完相关知识点后，结合学习、生活、人生等方面进行延伸讨论，将课程中学到的思想、方法内化，帮助学生建立正确的人生观、价值观。</p>
--	---

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学时分配			对应的课程目标
		合计	讲课	习题课	
1	第一章 函数与极限	12	10	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
2	第二章 导数与微分	12	10	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
3	第三章 中值定理与导数的应用	12	10	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
4	第四章 不定积分	10	8	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
5	第五章 定积分及其应用	14	12	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
6	第六章 微分方程	8	6	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
	总计	68	56	12	

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《高等数学(本科少学时类型第四版上册)》，同济大学数学系主编，高等教育出版社，2015年8月。

主要参考书：

1. 陈兰祥主编 《高等数学复习指南》，学苑出版社。
2. 洪潮兴主编 《工科数学理论与方法复习与提高》，华南理工大学出版社。
3. 陈文灯、黄开先主编 《数学复习指南》，世界图书出版公司。
4. 陈少柱、刘西民编著 《考研数学真题全解及考点分析》，大连理工大学出版社。

八、执行大纲说明

以上课时分配和教学内容应根据专业和学校学期的实际情况来调整，由于应用心理学专业只需要一元函数的微积分学，故原则上一学期内完成教学任务。

九、课程考核与成绩评定

(一) 课程考核方式

考核方式：包括平时课堂表现、随堂测试、作业完成情况、笔记、期末考核等，期末考试采用

闭卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（40%）+期末成绩（60%）。

平时成绩：出勤+课堂讨论/回答问题+随堂测试+作业+笔记。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 9-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	出勤	10	课堂不定期点名, 主要考核能否按时到勤, 对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1、目标 2 目标 3、目标 4
	课堂讨论/回答问题	10	结合教学内容进行提问、讨论, 根据学生回答问题情况确定分数。	
	随堂测试	10	采取闭卷考试方式, 主要考核学生对每章教学内容的掌握情况。	
	作业	5	主要考核学生对每节课教学内容的理解和掌握程度。	
	笔记	5	主要考核学生对每节课教学内容的听课理解情况及课后复习情况。	
期末成绩	期末考试	60	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40% 计入综合成绩。	目标 1、目标 2 目标 3、目标 4
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

（二）课程目标达成度评价

$$\text{课程目标1达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 16\% + \text{期末成绩} \times 24\%}{100 \times 40\%}$$

$$\text{课程目标2达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 12\% + \text{期末成绩} \times 18\%}{100 \times 30\%}$$

$$\text{课程目标3达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 8\% + \text{期末成绩} \times 12\%}{100 \times 20\%}$$

$$\text{课程目标4达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 4\% + \text{期末成绩} \times 6\%}{100 \times 10\%}$$

执笔人：李足 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《中外教育史》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	中外教育史/The Educational History of China and Foreign Countries				
课程编号	BK0170030	课程类别(性质)		学科基础(必修)	
学分	2	总学时	34	理论学时	34
授课单位	民族学院			实验(践)学时	0
课程团队	孙琪				
授课语言	中文				
先修课程	现代教育技术与应用、心理学、小学教育概论、普通话等				
后续课程	教育统计学、中小学教师职业道德规范、班级管理				
课程简介	<p>《中外教育史》是关于中国与外国教育思想、教育制度的产生、变革和发展轨迹并由此揭示其规律的一门学科,是教育科学的一个重要分支,是小学教育专业的专业基础课程。教育是人类社会共有的现象,人类在发展的过程中积累了丰富的教育经验和思想。这门课让学生初步了解中外教育发展史中影响较大的教育思想和教育制度,自觉主动地学习和继承人类优秀的教育遗产,并通过对古今中外教育基本情况的掌握,更好地认识我国今天的教育现状,增强教育的革新意识和能力。</p>				

二、课程目标

课程目标 1: (思政目标) 明确立德树人小学教育的目标和价值取向, 树立科学的社会主义儿童观和教育观。积极融入我国新时代学前教育大背景下施展才能, 为小学教育事业添砖加瓦。

课程目标 2: (知识与技能目标) 了解中外教育发展的基本线索和一般规律, 初步认识中外教育发展中的历史经验和教训; 认识中外教育史上一批著名的教育家, 了解他们的主要教育思想和历史贡献, 每个同学重点研究一到两位教育家的教育著作, 掌握其主要思想观点, 并能运用教育观念, 理性思考教育现实。

课程目标 3: (过程与方法目标) 通过小组合作与研究性学习, 培养合作精神与研究精神; 通过课外的浏览泛读与深度阅读相结合的阅读形式, 对中外教育史有一个全景式的了解, 并能对某本教育著

作或某个教育名家有独到的研究和心得。

课程目标 4:（情感、态度与价值观发展目标）培养学生热爱教育的积极情感和好的阅读习惯；在教学中潜移默化地改变学生的教育观念，使学生初步养成古为今用、以史鉴今的能力。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标			
		1	2	3	4
1. 师德规范	1.1 践行社会主义核心价值观，理解认同中国社会主义； 1.2 忠于党的教育事业，贯彻国家教育方针，立德树人； 1.3 遵守教育法律法规，依法执教； 1.4 遵守教师职业道德规范，立志成为“四有”好老师。	H	M	L	M
2. 教育情怀	2.1 热爱小学教育事业，具有教育情怀； 2.2 对小学教师有职业认同，认同小学教师工作的意义和专业性； 2.3 具有积极的情感，正确的价值观和基本的人文科学素养； 2.4 具有科学的儿童观、教师观、教育观，尊重、理解、爱护儿童，立志做儿童健康成长路上的引路人。	H	M	M	H
3. 学科素养	3.1 具有人文、科学、信息等基本素养构成的综合知识结构； 3.2 掌握教育学、心理学的基础理论； 3.3 掌握小学主教学科和兼教学科的基础知识、基本原理和技能，具有良好的学科专业素养； 3.4 理解小学学科之间的知识联系及其对儿童成长的意义，理解学科整合在小学教育中的价值，并掌握整合的方法。	M	H	H	M
4. 教学能力	4.1 具备小学教师基本的职业技能，掌握“三笔一画”技能、现代教育技术应用技能； 4.2 掌握教学基本技能，能够解读、分析主教学科课程的课程标准和教材内容； 4.3 掌握教学技能，能够解读、分析兼教学科的课程标准与教材内容； 4.4 掌握学科教学的方法，能够进行教学设计、教学组织与实施、教学评价与反思等。	L	M	H	M
5. 班级管理	5.1 具有德育为先的教育观，了解小学生； 5.2 理解并能运用小学德育基本原理和基本方法； 5.3 掌握班级管理的方法，能够开展班级建设和组织班级活动，胜任小学班主任和少先队工作； 5.4 有一定的小学生心理健康与辅导技能，能够开展相关主题教育活动。	M	L	L	M
6. 综合育人	6.1 了解小学生身心发展特点，具有全面育人的意识； 6.2 能够理解且遵从小学生养成规律； 6.3 理解综合育人的内涵，能够在班级指导、学科教学、实践活动等活动中挖掘育人价值，创建良好的育人环境； 6.4 能够在班级文化建设、学校文化建设等活动中挖掘育人价值，创建良好的育人环境，全面育人。	M	M	M	M

7. 反思能力	<p>7.1 具有终身学习和专业发展意识，能够制定个人学习计划和职业发展规划；</p> <p>7.2 能够了解国内外基础教育领域的教育改革问题和发展动态、研究热点，有问题意识；</p> <p>7.3 具有一定的创新意识，懂得反思；</p> <p>7.4 能够掌握和运用教育科学研究方法，分析并尝试解决教育教学实践中出现的问题。</p>	L	H	H	L
8. 团队协作	<p>8.1 具有团队合作精神，具有学习共同体意识；</p> <p>8.2 掌握交流沟通技能技巧、团队协作的方法与技能；</p> <p>8.3 能够在教育教学实践中进行积极沟通、有效协作；</p> <p>8.4 有良好的协作意识，能够多方沟通合作教育，促进儿童全面健康发展。</p>	L	L	L	M

注：H为高支撑，M为中支撑，L为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 教育历史的缘起

1. 主要内容

- (1) 远古时代的教育
- (2) 中华文明早期的教育
- (3) 古代东方国家和早期希腊的教育

2. 基本要求

重点：掌握西周时期“学在官府”的基本特点。

难点：斯巴达和雅典的教育形态及其差异。

3. 思政要点

感悟我国作为历史文明古国和教育作为世界古老的文化现象的悠久历史，奠定“中国”和“教育”在心灵深处的情感基调。

第二章 古代教育思想的奠基

1. 主要内容

- (1) 孔子的教育思想
- (2) 孟子的教育思想
- (3) 荀子的教育思想
- (4) 苏格拉底的教育思想
- (5) 柏拉图的教育思想
- (6) 亚里士多德的教育思想

2. 基本要求

重点：掌握孔子、孟子和荀子的基本教育主张；

掌握“苏格拉底法”的意义和价值。

难点：对孔子与苏格拉底教育思想的异同进行对比；

理解亚里士多德“中道”的道德学说和自由教育理论。

3. 思政要点

掌握我国儒家学派三个伟人孔子、孟子和荀子关于人性论与教育作用的论述。

第三章 古代教育制度的形成与衍化

1. 主要内容

- (1) 以尊崇儒学为导向的文教政策
- (2) 形式多样的中国古代学校教育
- (3) 中世纪的基督教教育与世俗教育
- (4) 中世纪大学的兴起和发展

2. 基本要求

重点：理解中国历代官学和私学教育的特点。

难点：掌握西方中世纪时期基督教教育和世俗教育的类型和特征。

3. 思政要点

领悟中国古代文教政策中科举制度将儒学思想作为中心内容的变迁历史和对中国教育的深刻影响。

第四章 古代教育思想的高峰

1. 主要内容

- (1) 宋明理学教育思潮
- (2) 明清之际实学教育思潮
- (3) 欧洲文艺复兴时期的人文主义教育思潮
- (4) 宗教改革时期的教育思想

2. 基本要求

重点：掌握朱熹关于教育阶段的划分以及朱子读书法的主要内容。

难点：宗教改革对国民教育制度建立的作用。

3. 思政要点

思索我国的理学和实学思想之所被称为古代教育思想高峰的原因，以及它们之间针锋相对的激烈辩论对我们今天教育革新的有益启示。

第五章 近代教育制度的建立与嬗变

1. 主要内容

- (1) 欧洲近代教育制度的创立与演变
- (2) 美国近代学校体系的产生与新变
- (3) 中国近代教育体系的建构与转型

2. 基本要求

重点：“壬寅—癸卯学制”与“壬子—癸丑学制”的主要内容及特点

难点：美国近代学校体系的历史沿革

3. 思政要点

思考我国当代的教育制度改革可以从近代世界教育制度的变迁中吸取哪些经验和教训。

第六章 近代教育思想的萌芽与拓展

1. 主要内容

- (1) 夸美纽斯的教育思想
- (2) 裴斯泰洛齐的教育思想
- (3) 赫尔巴特的教育思想
- (4) 张之洞的教育思想
- (5) 蔡元培的教育思想

2. 基本要求

重点：蔡元培“五育并举”教育方针和大学教育理念。

难点：赫尔巴特的统觉心理学、教育性教育学和课程教学理论。

3. 思政要点

感悟近代我国洋务运动、维新变法以及民国初期做出的一系列救亡图存的教育改革精神，掌握张之洞“中体西用”的教育思想及其意义。

第七章 现代教育制度的兴起与变革

1. 主要内容

- (1) 中国现代教育制度的改革与变迁
- (2) 中国特色社会主义教育体系的探索
- (3) 第二次世界大战后欧美主要国家教育制度的改革
- (4) 世界主要资本主义国家 21 世纪以来的教育革新

2. 基本要求

重点：第二次世界大战后欧美主要国家教育改革的措施及主要特点

难点：21 世纪以来西方发达国家进行教育革新的主要措施

3. 思政要点

了解 21 世纪以来西方发达国家进行教育革新的时代背景及动因，掌握这些国家进行教育革新的主要措施及其对本国教育管理制度的影响，思考我国教育革新可以从中收获哪些有益经验。

第八章 现代教育思想的探索与反思

1. 主要内容

- (1) 中国现代主要教育思潮
- (2) 陶行知的生活教育思想
- (3) 杜威的现代教育思想
- (4) 第二次世界大战前后的西方主要教育思潮

2. 基本要求

重点：杜威关于教育本质问题的论述。

难点：现代西方主要教育思潮的代表人物、基本教育主张与影响。

3. 思政要点

了解 20 世纪上半叶中国主要的教育思潮，掌握晏阳初的平民教育思想、梁漱溟的乡村教育思想、陶行知的生活教育思想及其对中国现代教育发展的影响。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授、课堂测验、作业点评、课外答疑等为主，以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 2 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1.1 践行社会主义核心价值观，理解认同中国社会主义； 1.2 忠于党的教育事业，贯彻国家教育方针，立德树人； 1.3 遵守教育法律法规，依法执教； 1.4 遵守教师职业道德规范，立志成为“四有”好老师。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授： 从新时代我国小学教育师范生培育的现实需要出发，深刻领会中外教育史这门基础学科的理论内涵、方法原理、现实意义。 随堂测验： 通过计入平时成绩的随堂测验考察应知应会的中外教育史发展过程中的人物、事件、过程及意义等理论知识。
2.1 热爱小学教育事业，具有教育情怀； 2.2 对小学教师有职业认同，认同小学教师工作的意义和专业性； 2.3 具有积极的情感，正确的价值观和基本的人文科学素养； 2.4 具有科学的儿童观、教师观、教育观，尊重、理解、爱护儿童，立志做儿童健康成长路上的引路人。	目标 1 目标 4	课堂讲授： 通过讲解中外教育史中的优秀教育家们的故事，渗透科学的社会主义儿童观和教育观。剖析具体案例，培养学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和思维表达能力，以及对幼儿教育的兴趣。 课堂讨论： 通过组织课堂讨论，发散学生们的思维，强化学生们向善的动机以及坚定信念。

<p>3.1 具有人文、科学、信息等基本素养构成的综合知识结构；</p> <p>3.2 掌握教育学、心理学的基础理论；</p> <p>3.3 掌握小学主教学科和兼教学科的基础知识、基本原理和技能，具有良好的学科专业素养；</p> <p>3.4 理解小学学科之间的知识联系及其对儿童成长的意义，理解学科整合在小学教育中的价值，并掌握整合的方法。</p>	<p>目标 1 目标 2 目标 3</p>	<p>课堂讲授：通过结合普通心理学、教育学以及毕生发展心理学等理论基础，讲解中外教育史的基本理论，渗透科学合理的儿童观和教育观。剖析具体案例，培养学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和思维表达能力，以及对小学教育的兴趣。</p> <p>课堂讨论：通过组织课堂讨论，锻炼学生语言表达能力，和思考教育问题能力。</p>
<p>4.1 具备小学教师基本的职业技能，掌握“三笔一画”技能、现代教育技术应用 技能；</p> <p>4.2 掌握教学基本技能，能够解读、分析主教学科课程的课程标准和教材内容</p> <p>4.3 掌握教学技能，能够解读、分析兼教学科的课程标准与教材内容；</p> <p>4.4 掌握学科教学的方法，能够进行教学设计、教学组织与实施、教学评价与反 思等。</p>	<p>目标 2 目标 3</p>	<p>课堂讲授：通过讲解和剖析具体小学教育案例，培养学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和思维表达能力，以及对小学教育的兴趣。</p> <p>课堂讨论：通过组织课堂讨论，学生们掌握设计和开展小学教育活动的基本方法，形成反思工作的习惯。</p>
<p>5.1 具有德育为先的教育观，了解小学生；</p> <p>5.2 理解并能运用小学德育基本原理和基本方法；</p> <p>5.3 掌握班级管理的方法，能够开展班级建设和组织班级活动，胜任小学班主任和少先队工作；</p> <p>5.4 有一定的小学生心理健康与辅导技能，能够开展相关主题教育活动。</p>	<p>目标 3 目标 4</p>	<p>课堂讲授：掌握小学教育相关管理工作以及师生互动的方法。</p> <p>作业点评：通过布置一些德育教育以及心理教育的课外阅读作业并要求学生写读书笔记，让学生们深入思考新时代小学德育教育方面的相关矛盾问题，并形成个人的观点。</p> <p>随堂测验：可以针对一些重难点进行随堂小测验以便查找出学生掌握的薄弱环节。</p>
<p>6.1 了解小学生身心发展特点，具有全面育人的意识；</p> <p>6.2 能够理解且遵从小学生养成养成规律；</p> <p>6.3 理解综合育人的内涵，能够在班级指导、学科教学、实践活动等活动中挖掘育人价值，创造良好的育人环境；</p> <p>6.4 能够在班级文化建设、学校文化建设等活动中挖掘育人价值，创造良好的育人环境，全面育人。</p>	<p>目标 3 目标 4</p>	<p>课堂讲授：通过观看一些小学生学校生活中发生的矛盾案例，讲解其中产生问题的原因，影响学生内心深处对小学教育的情感态度，增强职业认同感和育人意识。</p> <p>作业点评：通过布置一些课外阅读和整理笔记的作业，让学生们深入思考教师职业生涯方面相关问题，并养成主动探究的习惯。</p>
<p>7.1 具有终身学习和专业发展意识，能够制定个人学习计划和职业发展规划；</p> <p>7.2 能够了解国内外基础教育领域的教育改革问题和发展动态、研究热点，有 问题意识；</p> <p>7.3 具有一定的创新意识，懂得反思；</p> <p>7.4 能够掌握和运用教育科学研究方法，分析并尝试解决教育教学实践中出现 的问题。</p>	<p>目标 1 目标 2 目标 3</p>	<p>作业点评：通过布置一些关于教师成长方面的课外阅读作业，让学生们深入思考教师职业生涯方面相关问题，并养成终身学习的习惯。</p> <p>课外答疑：通过解答学生的不定期问题，以帮助 学生及时反思，形成深刻印象。</p>
<p>8.1 具有团队合作精神，具有学习共同体意识；</p> <p>8.2 掌握交流沟通技能技巧、团队协作的方法与技能；</p>	<p>目标 1 目标 3</p>	<p>课堂讲授：通过讲解教师集体关系和教师与家长关系处理的基本理论，再结合具体案例，培养学生的合作开展工作能力。</p>

8.3 能够在教育教学实践中进行积极沟通、有效协作； 8.4 有良好的协作意识，能够多方沟通合作教育，促进儿童全面健康发展		课外答疑： 通过解答学生们在学习和实践中遇到的问题，增进学生对专业知识的拓展和热爱。
--	--	---

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学时分配	对应的课程目标
1	第一章 教育历史的缘起	4	目标 2、3
2	第二章 古代教育思想的奠基	6	目标 1、2、3、4
3	第三章 古代教育制度的形成与衍化	4	目标 2、3
4	第四章 古代教育思想的高峰	4	目标 1、2、3
5	第五章 近代教育制度的建立与嬗变	4	目标 2、3
6	第六章 近代教育思想的萌芽与拓展	4	目标 1、2、3
7	第七章 现代教育制度的兴起与变革	4	目标 2、4
8	第八章 现代教育思想的探索与反思	4	目标 1、2、3、4
9	总 计	34	

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《简明中外教育史》，黄明喜主编，高等教育出版社，2019年5月。

主要参考书：

1. 《中外教育史》，陈锋主编，航空工业出版社，2023年1月。
2. 《中外教育史》，吴艳茹、杜海燕主编，北京师范大学出版社，2015年7月。
3. 《中外教育史》，王晓华、叶富贵主编，首都师范大学出版社，2009年7月。
4. 《中外教育史》，曹占东主编，南海出版公司，2005年。
5. 《中外教育史纲》，胡金平主编，南京师范大学出版社，2019年6月。

八、执行大纲说明

1. 根据具体课堂情况可以适当调整各部分所占学时。
2. 大纲内容可能随着课程进行而不断调整和更改，不是一成不变的。

3.思政要点部分也会与时俱进，参考教材一定是在不断丰富中的。

九、课程考核与成绩评定

(一) 课程考核方式

考核方式：包括平时考核（包括出勤、平时表现、随堂测验等）及期末考核，期末考试采用闭卷考试方式

成绩评定：平时成绩（40%）+期末成绩（60%）=总评成绩

平时成绩：出勤+课堂讨论与回答问题+随堂测验+作业

期末成绩：考核试卷卷面成绩

表 3 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	出勤及平时表现	20	课堂点名，主要考核能否按时到勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂讨论、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	随堂测验	20	主要考核学生对每阶段知识点的复习、理解和掌握程度	
期末成绩	期末考试	60	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 60%计入综合成绩。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + C_i)}$$

其中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在平时成绩中的权重，
绩

C_i =期末成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在期末成绩中的权重。

执笔人：孙琪

审核人：于洪

教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《教育统计学》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	教育统计学/Educational Statistics				
课程编号		课程类别(性质)		专业必修课	
学分	3	总学时	48	理论学时	45
授课单位	民族学院			实验(践)学时	3
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	高等数学 教育学				
后续课程	教育测量与评价 教育科学研究方法				
课程简介	<p>教育统计学是一门应用数理统计学原理研究教育问题、处理教育资料的应用学科。它是教育专业学生的一门必修课程。教育统计学的主要内容可以分为描述统计和推断统计两大部分。描述统计主要包括编制统计表、绘制统计图、计算统计量(如算术平均数、标准差、相关系数)等。推断统计是指根据样本信息对总体特征进行推断,其内容包括总体比率的推断、总体平均数的估计、平均数差异的显著性检验、非参数检验等。教育统计学知识是进行教育科学研究和教育管理的重要工具,是学习教育测量与评价、教育研究方法的基础性前提知识。</p>				

二、课程目标

课程目标 1: 通过该门课程的学习,使学生掌握教育统计和教育测量的基本概念、基本原理和基本方法。

课程目标 2: 能够运用教育统计学的基本原理和方法分析处理教育实践数据、解决教育实际问题。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	
2. 教育情怀	2.1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M	
3. 学科素养	3.2: 掌握教育统计学的基本概念、基本原理和基本方法, 能够运用教育统计学的基本原理和方法分析处理教育实践数据、解决教育实际问题。	H	H	

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程学习与教学要求

第一章 教育统计学绪论

1. 主要内容

统计学与教育统计学; 统计学与教育统计学发展简史; 学习教育统计学的意义与方法; 教育统计学准备知识; SPSS 基础知识。

2. 基本要求

重点: 教育统计学的内容; 教育统计的基础概念: 总体、个体、样本、样本容量、参数与统计量、随机变量等。

难点: 描述统计与推论统计; 测量的四种量表。

3. 思政要点

在介绍统计学与教育统计学发展简史及学习教育统计学的意义时融入科学家故事, 培养学生勤奋钻研的精神。

第二章 统计资料的整理

1. 主要内容

原始数据的收集与初步整理; 统计表; 统计图; 统计图表在 SPSS 软件中的实现。

2. 基本要求

重点: 区分简单表、分组表、复合表; 分组次数分布表的编制步骤: 1. 求全距——R, 2. 定组数——K, 3. 求组距——I, 4. 定组限: 表述组限与精确组限, 5. 求组中值, 6. 归类划记, 7. 记录次数。

难点: 分组次数分布表的编制步骤。

3. 思政要点

讲解统计数据的整理, 培养学生恪守统计人员的职业道德, 增强民族自豪感和教育自信。

第三章 集中量数

1. 主要内容

算术平均值; 中位数; 众数; 算术平均值; 中位数和众数的关系; 其他集中量数; 集中量数在

SPSS 软件中的实现。

2.基本要求

重点：算术平均数、中数概念和性质；算术平均数、中数计算方法。

难点：分组数值型数据的中数计算方法

3.思政要点

让学生体验到教育统计学的应用和实际价值，同时也了解教育统计学对教育发展、服务民生等方面的作用。

第四章 差异量数

1.主要内容

两极差；平均差；百分位差；四分位差；方差；标准差；差异量数在 SPSS 软件中的实现。

2.基本要求

重点：四分位距、百分位距的概念、性质、作用及其计算方法和应用。

难点：分组数值型数据次数分布表的四分位距、百分位距的计算方法。

3.思政要点

让学生体验到教育统计学的应用和实际价值，同时也了解教育统计学对教育发展、服务民生等方面的作用。

第五章 相关系数

1.主要内容

相关概述；常用的相关分析方法；偏相关分析；相关分析在 SPSS 软件中的实现。

2.基本要求

重点：相关的概念与意义；积差相关的概念及适应范围；积差相关的几种计算方法。

难点：积差相关的算法；斯皮尔曼等级相关系数的计算。

3.思政要点

引导学生深刻认识到教育统计学的社会责任和使命，培养学生正确的职业道德和社会责任感。

第六章 概率和概率分布

1.主要内容

随机事件及其概率；正态分布；二项分布；正态转化与正态检验在 SPSS 软件中的实现

2.基本要求

重点：标准正态分布的特征；标准正态分布表的使用；标准分数的概念、性质、作用及其计算方法和应用。

难点：标准正态分布表的使用。

3.思政要点

让学生在学习教育统计学的过程中，不仅仅关注技术和方法，更注重学习和倡导正确学术精神和科学态度。

第七章 抽样分布与参数估计

1.主要内容

抽样分布；参数估计的基本原理；总体平均数的区间估计；抽样误差与区间估计在 SPSS 软件中

的实现。

2.基本要求

重点：抽样分布的概念；点估计的定义；良好的估计量的标准；区间估计的定义。

难点：

3.思政要点

让学生在学习教育统计学过程中，不仅仅关注技术和方法，更注重学习和倡导正确学术精神和科学态度。

第八章 假设检验

1.主要内容

假设检验的原理；平均数差异显著性检验；假设检验在 SPSS 软件中的实现

2.基本要求

重点：抽样分布的概念；区间估计的定义；区间估计的原理与标准误；总体平均数的区间估计。

难点：总体为正态分布，方差未知时的区间估计。

3.思政要点

对教育统计学中众多概念、方法和技术进行深入的解释和探讨，引导学生正确使用教育统计学的知识和了解教育统计学的社会价值和意义，培养学生具有高度的社会责任感和使命感。

第九章 非参数检验

1.主要内容

非参数检验概述；秩和检验法；中位数检验；相关样本的非参数检验；克一瓦氏单向等级方差分析；SPSS 软件实现。

2.基本要求

重点：中数检验法；符合检验法；克一瓦氏单向等级方差分析的适用范围；克一瓦氏单向等级方差分析的计算过程。

难点：符号等级检验；克一瓦氏单向等级方差分析的计算过程。

3.思政要点

对教育统计学中众多概念、方法和技术进行深入的解释和探讨，引导学生正确使用教育统计学的知识和了解教育统计学的社会价值和意义，培养学生具有高度的社会责任感和使命感

五、教学方法与手段

本课程主要运用课堂讲授、讨论法、演示法、练习法、案例法、课堂测验等教学立法，以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 热爱教育事业,认同教师职业,具有从事教师职业的自豪感和荣誉感,具有人文底蕴和科学精神,有正确的学生观,遵循学生身	目标 1 目标 2	通过介绍教育统计学的产生和发展过程,培养学生的学习和科学精神。讲解算术平均数、标准差、相关系数、总体平均数的估计、平均数差异的显著性检验时,注意激发学生利

心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。		用教育统计学的知识解决教育实际问题的意识, 提升学生的综合素养。
3.2: 握教育统计学的基本概念、基本原理和基本方法, 能够运用教育统计学的基本原理和方法分析处理教育实践数据、解决教育实际问题。	目标 1 目标 2	讲解教育统计学的算术平均数、标准差、相关系数、总体平均数的估计、平均数差异的显著性等基本概念及基本方法, 并将这些基本方法应用于分析处理教育实践数据、解决教育实际问题, 训练学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和数字表达能力, 以及学习教育统计学兴趣。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配						对应的课程目标
		合计	讲课	实验	上机	设计	习题课	
1	第一章 绪论	4	4					目标 1、目标 2
2	第二章 统计图表	4	4					目标 1、目标 2
3	第三章 集中量数	6	5	0.5			0.5	目标 1、目标 2
4	第四章 差异量数	6	5	0.5			0.5	目标 1、目标 2
5	第五章 相关分析	6	5	0.5			0.5	目标 1、目标 2
6	第六章 概率及概率分布	4	4					目标 1、目标 2
7	第七章 抽样分布与参数估计	4	3	0.5			0.5	目标 1、目标 2
8	第八章 假设检验	8	7	0.5			0.5	目标 1、目标 2
9	第九章 非参数检验	6	5	0.5			0.5	目标 1、目标 2
	总 计	104						

七、推荐教材与参考资料

使用教材:《教育统计学》, 汤舒俊主编, 教育科学出版社, 2015 年 7 月。

主要参考书:

1. 《现代心理与教育统计学》, 张厚燾、徐建平主编, 北京师范大学出版社, 2009 年 1 月。
2. 《教育与心理统计学》, 张敏强, 人民教育出版社, 2015 年 3 月。
3. 《教育统计学与 SPSS》, 范晓玲, 湖南师范大学出版社, 2005 年 9 月。

八、执行大纲说明

根据小学教育专业特点, 本课程每学期 48 学时, 3 学分比较合理, 无需再做调整。

九、课程考核与成绩评定

(一) 课程考核方式

考核方式：包括平时表现、期末考核等，期末考试采用闭卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）等。

平时成绩：出勤+回答问题+平时小测验。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	出勤	10	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1 目标 2
	回答问题	10	根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数，按 10%计入总成绩。	
	平时小测验	10	运用进雨课堂进行随堂小测验，主要考核学生平时对所学教学内容的掌握情况，按 10%计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40%计入综合成绩。	目标 1 目标 2
小计		100		

（二）课程目标达成度评价

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人：程志 审核人：于洪

教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《基础写作》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	基础写作/ Basic writing				
课程编号	BK0270003	课程类别(性质)		学科基础(必修)	
学分	3	总学时	51	理论学时	51
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	写作学				
后续课程	语言课、文学课及逻辑学、文艺理论				
课程简介	<p>本课程为职业理论基础课,属于写作学科的一个分支,它以写作学为基础,与《应用写作》并列,构成写作学的基本内容,它的延伸课程有文秘写作、司法文书写作、新闻写作等。另外,它与语言课、文学课及逻辑学、文艺理论等也有着密切的联系。它以实践性检验对语言课及逻辑学、文艺理论的学习,并以综合性及创造性区别于文学及作品选课程,在整个汉语言文学专业学科体系中,具有不可替代的职能。</p>				

二、课程目标

课程目标 1: 掌握写作基础理论及文学文体、理论文体等常用文体的写作要求,并用以指导实践,进行常用文体的写作训练,具备较高的辞章修养和较强的表达技能,能写出内容充实,感情健康,结构严密,语言流畅,文理通顺,具有一定文采的文章。

课程目标 2: 结合各章节的单元要求,认真阅读范文和其他有关作品,加深对所学写作理论知识的领会程度以及理论联系实际的知识运用能力,提高分析、鉴赏文章的能力。

课程目标 3: 明确写作基础理论对写作实践的指导意义,增强写作基本功,为学好《应用写作》及其他相关课程打下坚实基础。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
3. 学科素养	3.1 具有人文、科学、信息等基本素养构成的综合知识结构； 3.3 掌握小学主教学科和兼教学科的基础知识、基本原理和技能，具有良好的学科专业素养；	H	M	H
4. 教学能力	4.1 具备小学教师基本的职业技能，掌握“三笔一画”技能、现代教育技术应用技能； 4.2 掌握教学基本技能，能够解读、分析主教学科课程的课程标准和教材内容 4.3 掌握教学技能，能够解读、分析兼教学科的课程标准与教材内容；	H	M	M
6. 综合育人	6.1 了解小学生身心发展特点，具有全面育人的意识； 6.2 能够理解且遵从小学生养成养成规律； 6.3 理解综合育人的内涵，能够在班级指导、学科教学、实践活动等活动中挖掘育人价值，创建良好的育人环境；	M	M	L

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 绪论

1、知识点和教学要求

- (1) 掌握写作的三个基本问题
- (2) 写作特性

2、能力培养要求：理解写作基本问题，激发写作兴趣。

第二章 写作主体

1、知识点和教学要求

- (1) 了解课程特点及学习方法
- (2) 掌握写作主体应具备的基本素质与能力

基本素质：

- 生活素养
- 学识修养
- 人格品位
- 审美素养

基本能力：

- 观察能力
- 感受能力

思维能力

想象能力

表达能力

阅读能力

2、能力培养要求：学习和培养写作者必备的能力。

第三章 写作客体

1、知识点和教学要求

(1) 写作客体的构成

(2) 写作主客体关系

2、能力培养要求：认识写作客体的构成，有的放矢地深入社会生活，增加阅历和阅读能力。

第四章 写作载体

1、知识点和教学要求

(1) 材料的含义、种类、作用、选择、使用

(2) 主题的含义、作用及提炼主题的要求

(3) 结构的含义、形式、基本单位、基本要求

(4) 语言的功能、语体特性、要求以及语言素养的培养

2、能力培养要求：培养选择和组织材料能力，提炼主题的能力，培养文章写作结构的能力和培养语言素养。

第五章 写作受体

1、知识点和教学要求

(1) 写作受体解读的素质

(2) 写作受体的心理特征

(3) 写作受体解读的方法

(4) 写作受体与写作主体、写作载体的关系

2、能力培养要求：培养阅读能力，了解写作受体心理，在写作时注意培养受体意识。

第六章 写作准备阶段

1、知识点和教学要求

(1) 感知与观察

(2) 调查与阅读

(3) 回忆与体验

(4) 想象与整合

2、能力培养要求：充分调动和培养写作前的各种基本功，为写作打下坚实的基础。

第七章 写作运思阶段

1、知识点和教学要求

- (1) 识记写作运思的本质、特性、作用。
- (2) 理解写作运思的过程以及“运思”活动中整体构想与局部运思。

2、能力培养要求

能够在准确把握有关写作运思性质、特点的基础上，根据个人的体会和其他主客观因素，确立观察、表现的角度和切入点。

第八章 写作行文阶段

1、知识点和教学要求

- (1) 写作行文的特性
- (2) 理解写作行文的过程及基本原则、要求、方法。

2、能力培养要求：按照写作行文过程中的基本原则和要求、方法实践写作活动，培养动手能力。

第九章 写作表达方式与技法（上）

1、知识点和教学要求

- (1) 叙述的概念、叙事视角、叙述方法。
- (2) 描写的概念、类别与要求。
- (3) 抒情的概念及直接抒情、间接抒情的概念与种类。
- (4) 议论的概念、基本要素和常见的论证方法。

2、能力培养要求：掌握不同的写作表达方式的概念、类别以及基本要求，从而在不同的写作实践中得以熟练运用。

第十章 写作表达方式与技法（下）

1、知识点和教学要求

理解和识别传统及现代写作常用技法：聚焦与立骨、悬念与那辗、巧合与误会及意识流与蒙太奇、反讽与黑色幽默、象征与变形等。

2、能力培养要求

理解写作技法的辩证艺术，并能自觉地运用到实践中去。

第十一章 文学文体

1、知识点和教学要求

- (1) 识别、理解“散文”的主要特点以及记人、叙事散文与小说、通讯等文体的异同。

(2) 理解并能具体说明写作记人、叙事散文所需要处理的几个问题：写“真”记“实”，善取典型；“人”见性格，事有波澜；合理想象，真实再现；情理相生，深化主题。

(3) 理解、识别“诗歌”的主要特征：集中概括的抒情，大胆神奇的想象，分行排列的精炼优美的语言。

2、能力培养要求

(1) 提高对于记人、叙事散文的分析欣赏能力，培养散文写作能力。

(2) 提高对诗歌的鉴赏能力。

第十二章 理论文体

1、知识点和教学要求

(1) 识记、理解“文学评论”的文体特征和社会功能：既是作品客观效应的信息反馈，也是评论者独特个性和艺术创造力的结晶。积极、健康的文学评论，既能帮作者总结经验教训，也能指导读者提高思想认识和鉴赏水平。

(2) 理解、说明文学评论的写作对于作者思想方法和工作态度上的要求。

(3) 理解并能具体说明写作文学评论应努力做到：知人论世，精研作品；抓住特点，写出新意；叙议结合，有理有据；“析”“赏”交融，文情并茂。

(4) 识记、理解“学术论文”的文体功能。

(5) 理解和具体说明学术论文的选题要求：有实际或学术价值；难易适中，既不难入手，也能往纵深处开掘。

(6) 理解并能具体说明做好学术论文写作中的资料收集工作的要求：广泛收集，整理分类，分析研究，正确引用。

(7) 了解并能初步掌握学术论文的基本结构模式及一般写作要求。

2、能力培养要求

(1) 掌握理论文体的语体风格。

(2) 初步掌握文学评论和学术论文的写作要求。

第十三章 新闻文体

1、知识点和教学要求

(1) 理解新闻的文体特征和社会功能

(2) 理解消息、通讯、深度报道和报告文学的不同特征和要求。

2、能力培养要求：

(1) 掌握新闻文体的语体风格。

(2) 初步掌握各种新闻文体的写作要求。

第十四章 应用文体

1、知识点和教学要求

- (1) 理解应用文体的文体特征和社会功能
- (2) 理解行政公文、事物文书和教学文书的不同特征和要求。

2、能力培养要求：

- (1) 掌握应用文体的语体风格。
- (2) 初步掌握各种行政公文、事物文书和教学文书等应用文体的写作要求。

第十五章 写作教学

1、知识点和教学要求

- (1) 现代写作教学的发展趋势
- (2) 现代写作教学原理和各具特色的写作教学体系。

2、能力培养要求：培养写作教学中的各种能力。

第十六章 电脑写作

1、知识点和教学要求

- (1) 传统写作教学面临的时代挑战。
- (2) 电脑写作的新理论框架。
- (3) 电脑写作中的博客文体。

2、能力培养要求：更新教学观念，增强电脑写作教学的实际操作能力。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，课堂测验、阶段测验，作业点评、课外答疑等为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 各章节重点、难点和达教学方法

章次	重点	难点	教学方法
1、绪论	写作的三个基本问题	写作的特性	讲授
2、写作主体	写作主体的素质与能力	培养写作素质和能力	讲授、课堂讨论
3、写作客体	写作客体的构成	写作主客体关系	讲授、课堂讨论、发言
4、写作载体	材料、主题结构、语言	表现主题的能力	讲授、案例教学、课堂讨论、发言
5、写作受体	写作受体的素质和心理特征	写作受体与写作主体、写作载体的关系	讲授、课堂讨论、发言

6、写作准备阶段	写作准备内容	感知、观察、阅读等能力的培养	讲授、案例教学、课堂讨论、写作实践
7、写作运思阶段	写作运思的过程	写作运思的过程	讲授、课堂讨论、课堂讨论、写作实践
8、写作行文阶段	写作行文的过程	写作行文的过程	讲授、课堂讨论
9、写作表达方式与技法（上）	写作表达方式	叙事、抒情、议论、描写能力	讲授、课堂讨论
10、写作表达方式与技法（下）	写作技法的运用	写作技法的运用	讲授、课堂讨论
11、文学文体	文学文体的语体风格	散文、诗歌写作能力的培养	讲授、课堂讨论、写作训练
12、理论文体	理论文体的语体风格	文学评论和学术论文写作能力的培养	讲授、课堂讨论、写作训练
13、新闻文体	新闻语体的运用	新闻文体写作能力的培养	讲授、课堂讨论、写作训练
14、应用文体	应用文体的运用	应用文体写作能力的培养	讲授、课堂讨论、写作训练
15、写作教学	写作教学原理	写作教学模式	讲授、课堂讨论
16、电脑写作	电脑写作学的主要理论框架	电脑写作中的博客文体	讲授、课堂讨论

六、理论课时分配表（共计 51 学时）

教学内容	讲课学时	备注
第 1 章 绪论	2	
第 2 章 写作主体	2	
第 3 章 写作客体	2	
第 4 章 写作载体	4	
第 5 章 写作受体	2	
第 6 章 写作准备阶段	2	
第 7 章 写作运思阶段	4	
第 8 章 写作行文阶段	4	
第 9 章 写作表达方式与技法（上）	6	
第 10 章 写作表达方式与技法（下）	4	
第 11 章 文学文体	4	
第 12 章 理论文体	4	
第 13 章 新闻文体	2	

第 14 章 应用文体	2	
第 15 章 写作教学	4	
第 16 章 电脑写作	2	
复习总结	1	
合 计	51	

七、推荐教材与参考资料

1、教材

董小玉主编：《现代写作教程》，高等教育出版社，2008年6月出版。

2、参考书目

马正平：《高等写作学引论》，中国人民大学出版社，2002年。

董小玉：《现代基础写作》，西南师大出版社，2003年。

熊志潮、徐曼主编：《现代基础写作》，河南人民出版社，2006年

朱伯石主编：《现代写作学》，人民日报出版社，1986年

马凤藻、安栋梁主编：《简明写作教程》，南开大学出版社，1996年

吕清温、任文贵主编：《基础写作》，中国青年出版社，1999年

彭恺奇等主编：《文章写作学》，中南工业大学出版社，1995年

八、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：闭卷考试，成绩比例：卷面 80%，平时 20%

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+小论文+作业+其他，具体项目由各课程特点决定。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	5	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3

	平时作业	5	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算六次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	
	期中测验	10	期中测验采取统考的模式，主要考核学生对半学期内容的掌握情况，按 10%计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	80	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 80%计入总成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

执笔人：张军府

审核人：于洪

教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《小学数学课程与教学论》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	小学数学课程与教学论			
课程编号		课程类别（性质）	专业类（必修）	
学分		总学时	理论学时	
授课单位	民族学院		实验（践）学时	0
课程团队				
授课语言	中文			
先修课程	高等数学、小学教育学			
后续课程				
课程简介	<p>《小学数学课程与教学论》是高等师范院校小学教育专业的一门必修课程。它是以一般教学论为基础，广泛地应用现代教育学、心理学、逻辑学、思维科学、科学方法论、数学教育等方面的有关理论、思想和方法，来综合研究数学教学活动的特殊规律、内容、过程与方法的一门综合性的交叉学科。本课程对数学教学论研究的基本问题、基础理论和基本方法进行了深入浅出的阐述，其内容涉及数学教学论研究的广泛问题，诸如数学教育的课程目标和教学目标、数学课程改革、一般教学理论、数学教学原则、数学教学模式、数学教学设计以及数学教学语言，同时还就数学教学的分类设计、数学教学的基本技能进行了比较详细的论述和介绍。</p>			

二、课程目标

课程目标 1：了解数学课程与教学论的产生背景、基本思想及其产生与发展过程，缩短由师范生转为教师的周期；

课程目标 2：进一步培养和训练学生的抽象思维能力、逻辑推理能力、独立分析和创新能力，以及数学表达能力，培养学生具有正确、培养自我反思以及自我学习管理能力，进而提高学生的数学教育理论水平。

课程目标 3：培养师范生在掌握一般教学技能的前提下，可以进一步掌握课堂教学技能，如导入技能、讲解技能、结束技能、板书技能等，使师范生能尽早适应小学数学的教学工作。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
2.1 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M	M
3.学科素养	3.4 了解数学学科的历史概况和发展动态, 掌握小学数学基础知识和数学教育的基本理论与方法, 具有一定的数学素养和数学审美能力。	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 小学数学课程的现代发展

1. 主要内容

第一节 课程与小学数学课程

一、课程与数学课程

二、数学课程标准与教材

三、数学课程与科学数学

第二节 小学数学课程目标

一、小学数学课程总目标

二、小学数学课程具体目标

三、小学数学课程目标的变革与发展

第三节 小学数学课程体系

一、小学数学课程组织

二、小学数学课程内容与核心概念

三、小学数学课程的变革与发展

2. 基本要求

1、了解课程与小学数学课程之间的关系, 小学数学课程总目标及小学课程体系。

2、理解《全日制义务教育数学课程标准(实验稿)》基本内容和基本特征。

4、了解我国小学数学课程的演变; 理解我国小学数学课程和国际小学数学课程的改革和发展趋势。

教学重点: 小学数学课程的标准理解。

教学难点: 小学数学课程的标准内容的理解。

教学方法与手段: 主要运用讲解法、讨论法, 并运用现代教育技术, 提高教学质量和效率。

课前课后学习要求: 课前了解现行小学数学课程标准的基本内容, 收集有关课程标准的讨论意

见。课后围绕热点问题做文献摘要，并作相应评析。

3. 思政要点

美国心理学家布鲁纳认为，“不论我们选教什么学科，务必使学生理解该学科的基本结构。”“学习结构就是学习事物是怎样相互关联的。”数学思想与方法为数学学科的一般原理的重要组成部分。那种只重视讲授表层知识，而不注重渗透数学思想、方法的教学，是不完备的教学，它不利于学生对所学知识的真正理解和掌握，使学生的知识水平永远停留在一个初级阶段，难以提高；反之，如果单纯强调数学思想和方法，而忽略表层知识的教学，就会使教学流于形式，成为无源之水，无本之木，学生也难以领略到深层知识的真谛。因此，数学思想、方法的教学应与整个表层知识的讲授融为一体，使学生逐步掌握有关的深层知识，提高数学能力，形成良好的数学素质。

近半个世纪以来，我国小学数学教育理念随着国家的发展、科学技术的进步而不断完善，从重视课堂教学质量到注重学生学习的效果，从注重知识的掌握到注重能力的提升、素质和观念的发展。理念的发展意味着人们认识上的飞跃。如何在数学教学中去验证这些理念，则是更有意义、更为艰苦的工作。

第二章 小学数学教与学的基本原理

1. 主要内容

第一节 数学与小学数学教育

- 一、数学的本质与特征
- 二、小学数学的特点
- 三、小学数学教学过程

第二节 小学数学学习的心理过程

- 一、儿童认知发展理论
- 二、有意义学习的内涵和条件
- 三、数学知识和数学理解
- 四、儿童数学学习的特征

第三节 弗莱登塔尔的数学教育理论

- 一、数学教育三原则
- 二、教学案例分析

第四节 波利亚的解题理论

- 一、波利亚的数学教育思想
- 二、波利亚的怎样解题表
- 三、解题案例分析

2. 基本要求

- 1、理解小学数学学习的含义，它有哪些特点？弄清“认知”、“认知结构”、数学认知结构与数

学知识结构的区别和联系。掌握小学数学认知的基本形式和特点，理解小学数学学习的一般过程。

2、了解弗莱登塔尔的数学教育理论、波利亚的解题理论及其对小学数学学习的影响，并能结合实例进行分析和评价。

3、理解数学概念、规则学习的基本形式，了解概念、规则学习应注意的问题。

4、知道什么是数学技能、小学数学技能的分类，掌握促进学生数学技能形成的方法。

5、知道数学问题和数学问题解决的涵义，以及数学问题解决一般要经过的几个阶段。

6、知道什么是数学学习情感、数学学习态度，理解知识技能与情感态度、数学思考、问题解决之间的关系。理解小学数学学习的情感与态度的培养目标，掌握培养学生积极的情感与态度的基本方法。

教学重点：数学知识的学习过程分析。

教学难点：不同学习理论在小学数学学习中的应用。

教学方法与手段：主要运用讲解法、讨论法理解不同学习理论的主要观点和价值；运用范例教学、问题解决教学等方法，做一些教学设计和案例分析。

课前课后学习要求：课前了解当代学习理论有哪些流派，各自的基本主张有哪些。课后完成书后的有关作业。

3. 思政要点

科学技术不断进步，教育水平也在日益提升。物欲横流的社会，教育不能随波逐流。数学教育和其他教育一样，要将“立德树人”作为根本教学任务。大学生群体在青春期很容易迷茫，稍不注意就会沉沦于网络和非主流文化不能自知，有效地引导学生走向正途，关乎着祖国未来。关于数学教育教学，每一个细节都马克思主义、自然辩证法的相关思想。

第三章 小学数学教学方法与教学设计

1. 主要内容

第一节 小学数学常用教学方法

- 一、以教师呈现为主的教学方法
- 二、以师生互动为主的教学方法
- 三、以学生活动为主的教学方法
- 四、小学数学教学方式的变革

第二节 小学数学教学设计概述

- 一、小学数学教学设计的内容与呈现
- 二、小学数学教学设计的基本步骤
- 三、小学数学教学设计的基本特征

第三节 小学数学概念的教学设计

- 一、数学概念的学习
- 二、概念教学设计案例分析
- 三、小学数学概念的教学策略

第四节 小学数学规则的教学设计

- 一、数学规则的学习
- 二、数学规则教学设计及案例分析
- 三、数学规则的教学策略

第五节 小学数学问题解决教学设计

- 一、数学问题解决学习
- 二、问题解决教学案例分析
- 三、小学数学问题解决的教学策略

2. 基本要求

1、了解小学数学教学的过程与原则。理解小学数学教学方法的分类，掌握小学数学教学中常用的（基本的、综合的）教学方法，以及它们各有哪些特点和教学注意点。

2、理解小学数学教学设计应当遵循的原则。知道常见教学手段有哪几种类型，它们有哪些作用，使用教学手段时，应注意哪些问题。

3、掌握小学数学课的常见课型和它们的课堂教学结构。

4、了解小学数学教学中创设情境、合作学习、探究学习的基本特征，能举例说明如何进行有效的创设情境、合作学习、探究学习。

5、掌握小学数学教学实施的基本环节和要求，提高驾驭课堂教学的能力。

教学重点：小学数学教学的设计方法与实践技能训练。

教学难点：小学数学教学的设计方法的应用。

教学方法与手段：主要运用讲解法、讨论法理解小学数学教学的过程和原则，通过案例分析、模拟情境等方法将理论运用于实际，提高学生的实践技能。

课前课后学习要求：课前了解当前小学数学教师工作基本特点；课后完成一篇教案，并在组内试教。

3. 思政要点

数学教学论的理论和实践对于提高中学数学教学质量，培养优秀人才，落实新一轮基础教育改革关系重大。在小学数学教学实践中，一个新教师要能胜任中学数学教学工作，称为一名优秀的教师，不仅要学习数学专业知识，提高数学能力，而且要学习、研究数学教学论的理论，提高数学教学能力。所以，学习、研究教学论对新教师的培养和成长有特殊意义。

“未来的文盲不再是不识字的人，而是没有学会怎样学习的人”，这充分说明了学习方法的重要性。学习方法是获取知识的金钥匙，学生一旦掌握了学习方法，就能打开知识宝库的大门。因此不但要帮助学生“学会”，更要指导学生“会学”。

数学教学实践，教师不仅要传授知识，更要培养学生的思维能力和创新意识。同时，数学教学也可以通过数学史、数学文化等方面，引导学生树立正确的价值观和人生观。在实践中，教师可以通过培养学生的逻辑思维能力、创新能力和解决问题的能力，引导学生树立正确的数学观念和价值观，培养学生的思想道德素质和社会责任感。

第四章 数与代数的教学研究

1. 主要内容

第一节 数的认识

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第二节 数的运算

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第三节 量与计量

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第四节 式与方程

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第五节 比和比例

一、课标要求

二、核心知识与数学思想

三、学情研究

四、教学案例

五、教学策略

2. 基本要求

1、了解数与代数教学的意义、内容与要求。

2、了解整数、小数、分数、百分数、负数等有关数的概念以及货币单位、时间单位、重量单位的具体内容和编排特点，掌握这些概念教学的注意点。

3、了解数的运算教学的内容和编排顺序，掌握各阶段教学的注意点。

4、了解用字母表示数、简易方程、比和比例的具体教学内容和编排顺序，掌握各部分教学的注意点。

5、理解合情推理与论证推理的含义，掌握在探索规律的教学中应注意的问题。

6、通过听课或观看教学录像，进行具体分析和研究，提高学生有关数与代数教学的基本能力。

教学重点：数与量的概念教学、数的运算的教学。

教学难点：数与代数教学要点的理解和运用。

教学方法与手段：主要运用讲解法、问题讨论法，并通过视频观摩、案例分析提高学生分析问题和解决实际问题的能力。

课前课后学习要求：课前了解课程标准规定的小学数学学习内容，收集“数与代数”领域一、二篇典型教学案例；课后完成一篇案例的分析意见。

3. 思政要点

爱因斯坦曾经说过：兴趣是最好的老师。没有兴趣，学生的学习将是被动的。学习兴趣和学习的动机是学生学习的源泉。计算机集文字，图像，音频和视频等多媒体于一体，给学生耳目一新的感觉，使教学内容更充实，更生动形象，更具有吸引力，同时也能帮助学生对知识的理解更加直观和容易，提高课堂注意力。小学数与代数教育理念随着国家的发展、科学技术的进步而不断完善，从重视课堂教学质量到注重学生学习的效果，从注重知识的掌握到注重能力的提升、素质和观念的发展。理念的发展意味着人们认识上的飞跃。如何在数学教学中去验证这些理念，则是更有意义、更为艰苦的工作。在学习数学教育理论的同时，鼓励学生积极参与教师组织的一些形式多样的课堂教学，让学生实践应用所学原理，积累实战经验，培养自主分析问题、解决问题的能力，让学生从中获得更加深厚的社会意识，为把学校教育与社会实践紧密结合促进教育服务于社会做出更大贡献。

第五章 图形与几何的教学研究

1. 主要内容

第一节 图形的认识

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第二节 图形的测量

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第三节 图形的运动

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

第四节 图形与位置

- 一、课标要求
- 二、核心知识与数学思想
- 三、学情研究
- 四、教学案例
- 五、教学策略

2. 基本要求

1、理解空间与图形教学的意义、内容和要求？知道大纲（试用修订版）到课程标准（实验稿），形的教学内容和编排作了哪些调整？为什么作这样的调整？知道小学数学课程中要求小学生认识的平面图形和立体图形有哪些。

2、知道进行平面图形和立体图形概念教学有哪些基本模式，进行这些基本概念教学的要点有哪些。知道小学数学课程中“测量”教学的内容有哪些，要求小学生掌握的计量方法的有哪些。

3、掌握几何量及其计量单位的概念教学要点以及周长、面积、体积公式的推导。

4、知道小学数学课程中“图形与变换”、“图形与位置”的教学内容及其教学要点。

5、掌握表述物体位置关系的词语“上、下”、“前、后”、“左、右”以及“东、南、西、北”分别是以什么作为标准的，并能正确使用这些表示位置关系的词语。

6、结合对小学教材的分析，教学录像的观摩等途径，提高学生进行空间与图形教学的能力。

教学重点：在掌握儿童形成并发展空间观念特点的基础上，形成有效的学习组织策略。

教学难点：儿童几何知识的学习以及空间观念形成与发展的特点分析。

教学方法与手段：主要运用讲解法、问题讨论法，并通过视频观摩、案例分析提高学生分析问题和解决实际问题的能力。

前课后学习要求：课前了解课程标准规定的小学数学学习内容，收集“空间与图形”领域一、二篇典型教学案例；课后完成一篇案例的分析意见。

3. 思政要点

小学图形与几何的教学教育理念随着国家的发展、科学技术的进步而不断完善，从重视课堂教学质量到注重学生学习的效果，从注重知识的掌握到注重能力的提升、素质和观念的发展。理念的发展意味着人们认识上的飞跃。如何在数学教学中去验证这些理念，则是更有意义、更为艰苦的工作。在学习数学教育理论的同时，鼓励学生积极参与教师组织的一些形式多样的课堂教学，让学生实践应用所学原理，积累实战经验，培养自主分析问题、解决问题的能力，让学生从中获得更加深厚

第六章 小学统计与概率的教学研究

1. 主要内容

第一节 小学统计的数学研究

一、课程要求

二、核心知识与数学思想

三、学情研究

四、教学案例

五、教学策略

第二节 小学概率的数学研究

一、课标要求

二、核心知识与数学思想

三、学情研究

四、教学案例

五、教学策略

2. 基本要求

1、知道小学数学中统计与概率教学的意义、目标、内容。能说明《课程标准》与以前大纲在统计与概率的教学内容和教学要求方面的主要差异。

2、了解平均数的主要作用有哪些，平均数教学要注意哪些问题。

3、简要说明三种统计图的特点和作用，并举例说明如何根据需要选择统计图的类型，结合某一内容写一个统计图教学的片断。

- 4、知道怎样组织学生参与统计的全过程，简要叙述如何培养学生的统计观念。
- 5、知道概率教学的具体内容和具体目标，进行不确定现象和可能性教学时要注意哪些问题。

教学重点：统计与概率的教学过程与方法。

教学难点：统计与概率的教学设计。

教学方法与手段：主要运用讲解法、问题讨论法，并通过视频观摩、案例分析提高学生分析问题和解决实际问题的能力。

课前课后学习要求：课前了解课程标准规定的小学数学学习内容，收集“统计与概率”领域一、二篇典型教学案例；课后完成一篇案例的分析意见。

3. 思政要点

小学统计与概率教育理念随着国家的发展、科学技术的进步而不断完善，从重视课堂教学质量到注重学生学习的效果，从注重知识的掌握到注重能力的提升、素质和观念的发展。理念的发展意味着人们认识上的飞跃。如何在数学教学中去验证这些理念，则是更有意义、更为艰苦的工作。在学习数学教育理论的同时，鼓励学生积极参与教师组织的一些形式多样的课堂教学，让学生实践应用所学原理，积累实战经验，培养自主分析问题、解决问题的能力，让学生从中获得更加深厚的社会意识，为把学校教育与社会实践紧密结合促进教育服务于社会做出更大贡献。

第七章 综合与实践教学研究

1. 主要内容

第一节 课程内容与目标

- 一、内容分析与设计
- 二、特征与目标
- 三、综合与实践的教育价值

第二节 教学案例与评析

- 一、教学案例
- 二、评析

2. 基本要求

- 1、知道小学数学中设置实践与综合应用这一学习领域的意义、内容和要求。
- 2、了解小学数学实践与综合应用的学习特点和学习形式。
- 3、理解实践与综合应用的教学设计应注意的问题，并能合理设计小学数学实践活动。
- 4、能组织实施与科学评价小学生的数学实践活动。

教学重点：实践与综合应用的教学过程与方法。

教学难点：实践与综合应用的教学设计。

教学方法与手段：主要运用讲解法、问题讨论法，并运用案例分析提高学生设计教学的能力。

课前课后学习要求：课前了解课程标准关于“实践与综合应用”的目标要求，收集该领域一、

二篇典型教学案例；课后完成一篇案例的分析意见或设计一个实践与综合应用的教学案例。

3. 思政要点

荀子曰：“见之不若知之，知之不若行之”。数学教学要从理论知识和实践经验相结合的角度去理解知识。夸美纽斯“一切知识都是从感官开始的，因而提倡事物教学和感官教学。通过多种感官去感知事物，丰富知识表象，从而掌握知识。

第八章 小学数学教学评价

1. 主要内容

第一节 小学数学课程教学评价

- 一、课堂教学评价的内涵与功能
- 二、课堂教学评价的要素与指标
- 三、课堂教学评价的方法与实施

第二节 小学生数学学习评价

- 一、学习评价的内涵与功能
- 二、学习评价的要素与指标
- 三、学习评价的方法与实施

2. 基本要求

- 1、了解小学数学教学评价的发展趋势。
- 2、理解、掌握小学数学教学评价的标准
- 3、理解小学数学教学评价的方法

教学重点：小学数学教学评价的标准及评价方法

教学难点：评价标准的制定。

教学方法与手段：主要运用讲解法、问题讨论法，案例分析提高学生对教学评价的认识。

课前课后学习要求：课前了解课程标准关于“小学数学教学评价的标准”要求，收集有关评价一、二篇典型教学案例；课后完成一篇评价标准的设计。

3. 思政要点

数学课程思政的落实，要在考核评价环节设置体现思政育人效果的指标维度。考核评价指标要把课程思政考核评价建立在学科学习成效考核的基础上，让课程思政的评价融于学科课程评价。考核方式要适当加大过程性、形成性和表现性考核比重，引入课堂表现和行为习惯的考核，促进学生良好行为习惯的形成，提升学生思想道德品质。

第九章 小学数学说课、听课、评课

1. 主要内容

第一节 小学数学说课

- 一、什么是说课
- 二、说课的准备
- 三、说课的步骤与内容
- 四、说课的案例分析与评价

第二节 小学数学听课

- 一、什么是听课
- 二、听课的准备
- 三、听课的内容与方法
- 四、听课的案例分析与评价

第三节 小学数学评课

- 一、什么是评课
- 二、评课的准备
- 三、评课的内容与方法
- 四、评课的案例分析与评价

2. 基本要求

- 1、了解小学数学说课、听课、评课的内容。

教学重点：说课

教学难点：说课。

教学方法与手段：主要运用讲解法、问题讨论法，案例分析提高学生对说课、听课、评课的理解、认识。

课前课后学习要求：课、前了解课程标准关于“小学数学教学说课、听课、评课的标准”要求，收集有关评价一、二篇典型教学案例；课后完成一篇说课稿的设计。

3. 思政要点

说课数学教学实践，教师不仅要传授知识，更要培养学生的思维能力和创新意识。同时，数学教学也可以通过数学史、数学文化等方面，引导学生树立正确的价值观和人生观。在实践中，教师可以通过培养学生的逻辑思维能力、创新能力和解决问题的能力，引导学生树立正确的数学观念和价值观，培养学生的思想道德素质和社会责任感。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，课堂实训，作业点评、课外答疑等为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 热爱教育事业,认同教师职业,具有从事教师职业的自豪感和荣誉感,具有人文底蕴和科学精神,有正确的学生观,遵循学生身心发展规律,尊重学生,关爱学生,重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3	<p>课堂讲授: 介绍数学教学论的学科特点和和和发展过程, 数学教学论的研究内容和研究方法, 学习数学教学论的意义。介绍中学数学课程改革的内容和必然性, 讲解课程标准的基本理念和课程性质, 提升学生的综合素养。</p> <p>课后作业: 阅读代数学家史趣, 了解知识产生背景, 适当开展师生合作研究性课题, 提升兴趣与能力培养。</p>
3.4: 了解数学学科的历史概况和发展动态, 掌握中学数学基础知识和数学教育的基本理论与方法, 具有一定的数学素养和数学审美能力。	目标 1 目标 2 目标 3	<p>课堂讲授: 数学思维的培养, 包括逻辑思维, 形象思维和创新思维的培养。介绍数学课程实施的含义以及基本原则, 中学数学课程的教学模式。</p> <p>课后作业: 课后布置作业, 以巩固课堂学习效果, 对作业中反映出的问题及时讲评, 注重师生互动交流, 及时了解掌握学生的学习状况, 关注师范生的数学知识结构和教师职业道德的形成。</p>

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配						对应的课程目标
		合计	讲课	实验	上机	设计	实训课	
1	第1章 小学数学课程的现代发展	6	4				2	目标1、目标2、目标3
2	第2章 小学数学教与学的基本理论	6	6					目标1、目标2、目标3
3	第3章 小学数学教学方法与教学设计	14	12				2	目标1、目标2、目标3
4	第4章 数与代数的教学研究	10	8				2	目标1、目标2、目标3
5	第5章 图形与几何的教学研究	8	6				2	目标1、目标2、目标3
6	第6章 小学统计与概率的教学研究	6	4				2	目标1、目标2、目标3
7	第7章 综合与实践教学研究	4	4					目标1、目标2、目标3
8	第8章 小学数学教学评价	6	4				2	目标1、目标2、目标3
9	第9章 小学数学说课、听课与评课	8	6				2	目标1、目标2、目标3
	总 计	68	54				14	目标1、目标2、目标3

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《数学课程与教学论新编》（第3版），涂荣豹，季素月主编，江苏：教育出版社，2014年。

主要参考书：

1、教育部《基础教育课程》编辑部.小学数学新课标资料库.数学卷[M].北京工业大学出版社,2004.3

2、苏教版小学数学实验教材

3、《小学数学教师》和《小学数学教育》等期刊中介绍现行小学数学实验教材的文章

阅读书目与内容：

4、金成梁.《小学数学基本训练与案例研究》[M].南京大学出版社,2005.8

5、宋乃庆,张奠宙.《小学数学教育概论》[M].高等教育出版社,2008.1

6、<http://www.shuxueweb.com/Index.html>（小学数专业网）

7、<http://www.xsxn.cn/mainmenu.aspx>（小学数学教学网）

8、期刊：《课程教材教法》、《数学教育学报》、《小学数学教育》、《小学数学教师》、《小学教学研究

9、小学数学思想方法解读及教学案例

八、执行大纲说明

根据专业特点和专业需求，本课程学分学时可适当调整，实践学时可增加10学时左右，以满足本专业学生的生产实践技能的培养；教学进度安排可能因为节假日、突发事件影响，不能如期进行，可适当调节教学内容时间安排，完成大纲基本要求内容。

九、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现及期末考核等，期末考试采用闭卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（40%），期末成绩（60%）。

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+作业+其他等。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 9-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	20	课堂不定期点名, 主要考核能否按时出勤, 对于旷课、迟到和早退者适当扣分, 根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	平时作业	10	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度, 按学期总体的作业情况计入总成绩。	
	其他	10	任课教师根据授课情况自主制定的科学合理的考核目标, 可以是小测验、期中考试, 也可以是其他。	
期末成绩	期末考试	60	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 60% 计入总成绩。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标1达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 12\% + \text{期末成绩} \times 18\%}{100 \times 30\%}$$

$$\text{课程目标2达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 11\% + \text{期末成绩} \times 19\%}{100 \times 30\%}$$

$$\text{课程目标3达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times 8\% + \text{期末成绩} \times 12\%}{100 \times 20\%}$$

执笔人: 蔡伟铭

审核人: 于洪

教学副院长审核签名: 周述波

制定日期: 2023 年 8 月 6 日

《小学语文课程与教学论》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	小学语文课程与教学论				
课程编号		课程类别(性质)		专业核心(必修)	
学分	3	总学时	52	理论学时	42
授课单位	民族学院			实验(践)学时	10
课程团队	汪承光				
授课语言	中文				
先修课程	教育学				
后续课程	有关小学语文教育实践课程				
课程简介	小学语文课程与教学论课程是小学教育专业重要的并充分体现出专业特色的核心课程。该课程通过阐述小学语文教学的基本理论、一般规律和基本的教学方法,使学生全面了解和认识小学语文课程,并具备基本的小学语文教育教学的知识和能力,能够从事小学语文学科教学,能够从事教育教学的有关研究。				

二、课程目标

课程目标 1: 通过阐述小学语文教学的基本理论、一般规律和基本的教学方法,使学生全面了解和认识小学语文课程,并具备基本的小学语文教育教学的知识和能力,能够从事小学语文学科教学,能够从事教育教学的有关研究。

课程目标 2: 正确认识小学教师工作的价值和意义,具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业,做学生健康成长的引路人。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	1	2
2. 教育情怀(1)	2.1 正确认识小学教师工作的价值和意义，具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业，做学生健康成长的引路人。	L	L
3. 学科素养(hm)	3.2 精通 2 门主教学科（语文、数学）的教学，胜任 1 门兼教学科（科学或信息技术）的教学，具有 1 项（音、体、美）专长，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性。	H	M
4. 教学能力(m)	4.1 掌握主教学科和兼教学科课程标准与教材内容，熟悉小学生身心发展规律和认知特点，能够将学科知识与教育教学知识整合，进行有效的教学规划与设计、教学实施与评价，具备从事小学教学的能力。 4.2 掌握教育研究的基本方法，能够结合小学教育教学实践进行研究，具有一定的教学研究能力。	M	M
6. 综合育人(1)	6.2 认识学科育人的价值和意义，能够根据学科特点在学科教学活动中渗透品德教育。	L	L
7. 学习反思(1)	7.1 具有终身学习和专业发展的意识，掌握小学教师专业发展的基本知识和实现路径，具有明确的专业发展方向。	L	L

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

绪论

1. 主要内容

- (1) 新课程的价值追求
- (2) 语文课程与教学的全面转型

2. 基本要求

重点：新课程的价值追求、语文课程与教学的全面转型。

难点：本次语文课程改革的背景。

3. 思政要点

语文课程改革要与时俱进，融进时代的特点。

第一章 语文课程的性质和目标

1. 主要内容

- (1) 语文课程的性质
- (2) 语文课程的目标

2. 基本要求

重点：了解语文教育的工具性与人文性。

难点：在教学中如何实现工具性与人文性的统一。

3. 思政要点

结合时代的特点理解语文学科的性质与目标。

第二章 语文课程的基本理念

1. 主要内容

- (1) 全面提高学生的语文素养
- (2) 正确把握语文教育的特点
- (3) 积极倡导自主、合作、探究的学习方式
- (4) 努力建设开放且有活力的语文课程

2. 基本要求

重点：

1. 正确把握语文教育的特点。
2. 积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

难点：正确把握语文教育的特点。

3. 思政要点

正确把握教书与育人的关系。

第三章 小学语文教学常规

1. 主要内容

- (1) 备课
- (2) 上课
- (3) 说课
- (4) 听课和评课

2. 基本要求

重点：

1. 教案的基本格式和要求。
2. 上课基本环节与方法。

难点：上课基本环节与方法。

3. 思政要点

通过教学常规内容的介绍，培养学生认真、严谨的教学态度。

第四章 汉语拼音教学

1. 主要内容

- (1) 汉语拼音教学的意义。
- (2) 汉语拼音教学的内容和要求
- (3) 汉语拼音教学的方法。

2. 基本要求

重点：掌握汉语拼音教学的方法。

难点：掌握汉语拼音教学的方法。

3. 思政要点

培养认真、严谨的教学方法。

第五章 小学识字与写字教学

1. 主要内容

(1) 识字与写字教学目标

(2) 识字教学的类型

(3) 识字教学的内容和方法

2. 基本要求

重点：掌握识字和写字教学的内容和方法。

难点：掌握识字和写字教学的方法。

3. 思政要点

渗透汉字文化。

第六章 阅读教学

1. 主要内容

(1) 阅读教学的意义、理念和目标。

(2) 阅读教学的内容和方法。

2. 基本要求

重点：掌握阅读教学的内容和方法。

难点：掌握阅读教学的内容和方法。

3. 思政要点

工具性与人文性统一。

第七章 习作教学

1. 主要内容

(1) 习作教学的基本理念。

(2) 习作教学的目标。

(3) 习作教学的内容和方法。

(4) 习作批改和讲评

(5) 习作命题的方式

2. 基本要求

重点：了解习作教学的内容并掌握其教学方法。

难点：领会习作教学的基本理念。

3. 思政要点

做生活的有心人，勤积累材料。

第八章 口语交际教学

1. 主要内容

- (1) 口语交际教学的内容
- (2) 口语交际教学的方法

2. 基本要求

重点：口语交际教学的方法

难点：创设情境，进行口语交际教学。

3. 思政要点

懂得与人沟通交流。

第九章 语文综合性学习

1. 主要内容

- (1) 什么是小学语文综合性学习。
- (2) 小学语文综合性学习的基本理念。
- (3) 小学语文综合性学习指导的策略。

2. 基本要求

重点：小学语文综合性学习指导的策略。

难点：小学语文综合性学习指导的策略。

3. 思政要点

学习语文，运用语文。

第十章 小学语文教学评价

1. 主要内容

- (1) 小学语文课程评价
- (2) 小学语文学习评价
- (3) 小学语文教学评价

2. 基本要求

重点：掌握“四个板块”、“五个方面”评价小学语文课堂教学。

难点：掌握“四个板块”、“五个方面”评价小学语文课堂教学。

3. 思政要点

教学评价融入时代精神。

第十一章 语文教师专业发展

1. 主要内容

- (1) 语文教师专业发展概念

- (2) 语文教师专业发展理念
- (3) 语文教师专业发展的内容
- (4) 语文教师专业发展的实施途径

2. 基本要求

重点：了解小学语文教师专业发展的内容和实施途径。

难点：了解小学语文教师专业发展的内容和实施途径。

3. 思政要点

树立终身学习的意识。

五、教学方法与手段

本课程主要采用课堂讲授、课堂试讲的方法，以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 正确认识小学教师工作的价值和意义，具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业，做学生健康成长的引路人。	目标 1 目标 2	课堂讲授：通过各板块的教学，教育学生正确认识小学教师工作的价值和意义，具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业，做学生健康成长的引路人。
3.2 精通 2 门主教学科（语文、数学）的教学，胜任 1 门兼教学科（科学或信息技术）的教学，具有 1 项（音、体、美）专长，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性。	目标 1 目标 2	课堂讲授及试讲：通过相关理论的学习及课堂试讲，训练学生掌握小学语文的基本教学方法，能够从事小学语文教学工作。
4.1 掌握主教学科和兼教学科课程标准与教材内容，熟悉小学生身心发展规律和认知特点，能够将学科知识与教育教学知识整合，进行有效的教学规划与设计、教学实施与评价，具备从事小学教学的能力。	目标 1 目标 2	课堂讲授及备课：通过备课、钻研教材，熟悉学科课程标准与教材内容，通过试讲，将学科知识与教育教学知识整合，进行有效的教学规划与设计、教学实施与评价，具备从事小学教学的能力。
4.2 掌握教育研究的基本方法，能够结合小学教育教学实践进行研究，具有一定的教学研究能力。	目标 1 目标 2	课堂讲授：通过介绍教育教学的基本及具体方法，培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力，提高教学研究能力。
6.2 认识学科育人的价值和意义，能够根据学科特点在学科教学活动中渗透品德教育。	目标 1 目标 2	课堂讲授：深刻理解语文教育的特点，认识学科育人的价值和意义，能够根据学科特点在学科教学活动中渗透品德教育。
7.1 具有终身学习和专业发展的意识，掌握小学教师专业发展的基本知识和实现路径，具有明确的专业发展方向。	目标 1 目标 2	课堂讲授：通过相关章节的教学，培养学生具有终身学习和专业发展的意识，掌握小学教师专业发展的基本知识和实现路径，具有明确的专业发展方向。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配						对应的课程目标
		合计	讲课	试讲				
1	绪论	2	2					目标 2
2	第一章语文课程的性质和目标	4	4					目标 1
3	第二章语文课程的基本理念	2	2					目标 1
4	第三章小学语文教学常规	4	4					目标 1
5	第四章汉语拼音教学	6	4	2				目标 1
6	第五章 小学识字与写字教学	8	5	3				目标 1
7	第六章 阅读教学	8	4	4				目标 1
8	第七章 习作教学	4	3	1				目标 1
9	第八章 口语交际教学	2	2					目标 1
10	第九章 语文综合性学习	4	4					目标 1
11	第十章 小学语文教学评价	4	4					目标 1
12	第十一章语文教师专业发展	4	4					目标 2
	总 计	52	42	10				

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《语文新课程教学法》，倪文锦主编，高等教育出版社，2010年11月。

九、执行大纲说明

理论课时分配 42 课时，课堂试讲分配 10 课时，如果在课堂试讲的过程中，发现学生还没有掌

握基本的教育教学方法，可适当增加课堂试讲课时。

十、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括课堂考勤、课堂试讲、平时作业及期末考核等，期末考试采用闭卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）。

平时成绩：出勤+课堂试讲+平时作业。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂考勤	10	课堂不定期点名，主要考核能否按时到勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1
	平时作业	10	依据平时作业成绩再按 10% 计入总成绩。	目标 2
	课堂试讲	10	课堂抽查学生试讲，合格者得分，不合格者不得分，按 10% 计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度，计算卷面成绩再按 70% 计入综合成绩。	目标 1 目标 2
小计		100		

（二）课程目标达成度评价

$$\text{课程目标 } i \text{ 达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人：汪承光 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《小学生心理健康与辅导》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	小学生心理健康与辅导/Mental health and counseling for elementary school students				
课程编号		课程类别(性质)	专业核心课(必修)		
学分	2	总学时	36	理论学时	36
授课单位	民族学院			实验(践)学时	0
课程团队	无				
授课语言	中文				
先修课程	普通心理学、小学教育学、发展与教育心理学、班级管理				
后续课程					
课程简介	<p>本课程力求使学生了解心理辅导的基本概念、基本理论,个别心理辅导过程和小组心理辅导、团体心理辅导等基本概念,游戏辅导、心理剧等主要方法以及小学生心理咨询与评估的特点与一般方法。树立科学的心理辅导观,能够熟练运用学生心理辅导的基本概念和规律、技术和方法,懂得如何建立学生心理档案,为以后的教学实践打下良好的基础。同时,加强学生对自身的认识,提高他们在生活和工作中的心理自我保健及适应能力。</p> <p>本课程通过分析和解决小学生的一般心理问题为小学教育实践和学生心理健康发展服务;学会结合小学生的身心发展特点与心理问题的解决方案的设计,提高实施心理健康教育的意识和能力,为今后成为一名合格小学教师夯实良好的心理学基础。</p>				

二、课程目标

课程目标 1: 知识与技能。使学生了解心理辅导的基本概念、基本理论,个别心理辅导过程和小组心理辅导、团体心理辅导等基本概念,游戏辅导、心理剧等主要方法以及小学生心理咨询与评估的特点与一般方法。

课程目标 2: 过程与方法-能力。树立科学的心理辅导观,能够熟练运用学生心理辅导的基本概念和

规律、技术和方法，懂得如何建立学生心理档案，为以后的教学实践打下良好的基础。同时，加强学生对自身的认识，提高他们在生活和工作中的心理自我保健及适应能力。

课程目标 3：情感态度与价值观。培养严谨规范的专业精神和务实的工作态度，培育健康积极的人格特质，成为有责任感和使命感的教育工作者与社会公民。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	M	H	H
3. 学科素养	3. 2: 掌握心理辅导的基础知识、基本思想与基本技能，理解和掌握学校心理工作者的核心素养内涵，熟悉心理辅导工作的基本规律，具备一定的心理育人思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力，了解心理辅导工作的知识体系和发展历史，了解心理辅导与其他学科的联系。	M	M	H

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 小学生心理健康概述

1. 主要内容

小学生心理健康的含义及标准，影响小学生心理健康的因素，小学生心理健康教育

2. 基本要求

重点：理解小学生心理健康的概念，掌握影响小学生心理健康的因素。

难点：无。

4. 思政要点

在概念和原理的引入时融入心理学家的故事，培养学生勤奋钻研的精神。通过心理健康影响因素的讲述，使学生更好地理解个体与环境之间的互动关系，培育学生的人文情怀、端正学习态度和树立正确的育人观。

第二章 小学生心理辅导概述

1. 主要内容

小学生心理辅导的含义、特点及任务，小学生心理辅导的内容，小学生心理辅导的过程和技巧，影响小学生心理辅导关系的因素

2. 基本要求

重点：了解心理辅导的含义、特点及任务，掌握心理辅导的内容，把握影响小学生心理辅导

关系的因素。

难点：把握影响小学生心理辅导关系的因素。

3. 思政要点

进一步理解心理辅导工作的专业性要求，培育专业敬畏感与职业自豪感，增强责任感。同时增强自我觉察力与敏感度，提高他们在生活和工作中的心理自我保健及适应能力。

第三章 心理健康与辅导的基本理论和方法

1. 主要内容

精神分析理论、行为主义理论、人本主义理论、认知疗法、森田疗法、现实疗法

2. 基本要求

重点：精神分析、行为主义、人本主义等三大理论体系

难点：精神分析的理论体系

3. 思政要点

在相关理论体系的讲授中融入心理学家故事，培养严谨规范的专业精神和务实的工作态度，培育健康积极的人格特质，成为有责任感和使命感的教育工作者与社会公民。

第四章 小学生心理发展的特点

1. 主要内容

小学生生长发育的规律和特点、小学生心理发展的特点、小学生心理发展的主要矛盾

2. 基本要求

重点：小学生心理发展的特点，小学生心理发展的主要矛盾

难点：小学生心理发展的主要矛盾

3. 思政要点

通过学习，提升专业敏感度，培养严谨细致的专业精神、求真务实的工作作风，促进健全人格，树立正确的职业价值观与育人观。

第五章 小学生学习心理健康与辅导

1. 主要内容

小学生学习障碍的表现及矫正、小学生考试焦虑的表现及调适、小学生如何科学用脑

2. 基本要求

重点：小学生学习障碍的表现及矫正，小学生考试焦虑的表现及调适

难点：小学生学习障碍的表现及矫正，小学生考试焦虑的表现及调适

3. 思政要点

通过学习，提升专业敏感度，培养严谨细致的专业精神、求真务实的工作作风，促进健全人格，树立正确的职业价值观与育人观。

第六章 小学生自我意识的发展与辅导

1. 主要内容

小学生自我意识发展的特点、小学生自尊与自卑心理、小学生自我意识的培养与辅导

2. 基本要求

重点：了解小学生自我意识发展的特点，小学生自尊与自卑心理

难点：小学生自尊与自卑心理

3. 思政要点

通过学习，提升专业敏感度，培养严谨细致的专业精神、求真务实的工作作风，促进健全人格，树立正确的职业价值观与育人观。

第七章 小学生心理行为问题与心理适应问题的辅导

1. 主要内容

小学生心理行为问题概述、小学生心理行为适应问题及辅导

2. 基本要求

重点：小学生心理行为问题概述，小学生心理行为适应问题及辅导

难点：小学生心理行为适应问题及辅导

3. 思政要点

通过学习，提升专业敏感度，培养严谨细致的专业精神、求真务实的工作作风，促进健全人格，树立正确的职业价值观与育人观。

第八章 小学生不良行为问题与不良个性心理的辅导

1. 主要内容

小学生不良行为问题及辅导、小学生不良个性心理的辅导

2. 基本要求

重点：了解小学生不良行为问题及辅导，掌握小学生不良个性心理的辅导

难点：掌握小学生不良个性心理的辅导

3. 思政要点

通过学习，提升专业敏感度，培养严谨细致的专业精神、求真务实的工作作风，促进健全人格，树立正确的职业价值观与育人观。

第九章 小学生心理健康教育网络

1. 主要内容

家庭教育与小学生心理健康、学校教育与小学生心理健康、社区教育与小学生心理健康、小学心理健康教育网络的构建

2. 基本要求

重点：家庭教育与小学生心理健康，学校教育与小学生心理健康，社区教育与小学生心理健康

难点：家校社协同育人体系建构

3. 思政要点

通过学习，培育学生严谨认真的工作态度与专业精神。建立“家校社协同育人”的系统观，学会用辩证、发展、系统的视角看待小学生身心健康问题，进一步提升分析问题、解决问题能力。

第十章 小学生心理健康教育课程设计

1. 主要内容

小学心理健康教育课程概述、小学心理健康教育课程设计、小学心理健康教育课程实施与评价

2. 基本要求

重点：小学心理健康教育课程概述，小学心理健康教育课程设计

难点：小学心理健康教育课程设计

3. 思政要点

通过学习，培育学生严谨认真的工作态度与专业精神，提升专业认同感与工作责任感。

第十一章 小学生心理咨询的理论与技术

1. 主要内容

心理咨询概述、小学生心理咨询任务和內容、小学生心理咨询形式及过程、小学生心理咨询常用技术

2. 基本要求

重点：小学生心理咨询任务和內容，小学生心理咨询形式及过程

难点：无

3. 思政要点

通过学习，培育学生严谨认真的工作态度与专业精神，提升专业认同感与工作责任感。

第十二章 小学生心理健康的测量与评价

1. 主要内容

小学生心理健康测量与评价概述、小学生心理健康测量与评价过程与方法、常见的小学生心理健康测验量表及其使用

2. 基本要求

重点：小学生心理健康测量与评价过程与方法，常见的小学生心理健康测验量表及其使用

难点：常见的小学生心理健康测验量表及其使用

3. 思政要点

通过学习，培育学生严谨认真的工作态度与专业精神，提升专业认同感与工作责任感。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，课堂测验、作业点评、课外答疑等为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 热爱教育事业,认同教师职业,具有从事教师职业的自豪感和荣誉感,具有人文底蕴和科学精神,有正确的学生观,遵循学生身心发展规律,尊重学生,关爱学生,重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3	<p>课堂讲授:介绍心理助人行业的产生和发展过程,相关史趣,培养学生的科学精神。介绍心理咨询与辅导等在其他行业中的应用,引导学生注重利用心理辅导知识解决实际问题的意识,提升学生的综合素养。</p> <p>课后作业:阅读心理学家史趣,了解知识产生背景,适当开展师生合作研究性课题,提升兴趣与能力培养。</p>
3.2: 掌握心理辅导的基础知识、基本思想与基本技能,理解和掌握心理助人工作者的核心素养内涵,熟悉心理教育的基本规律,具备一定的系统思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力,了解心理助人工作的知识体系和发展历史,了解心理辅导与其他学科的联系。	目标 1 目标 2 目标 3	<p>课堂讲授:通过讲解心理辅导相关的基本理论,渗透心理助人工作的核心思想和方法。剖析原理理论、典型案例分析的思想方法,培训学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和表达能力,以及职业兴趣。</p> <p>课后作业:课后布置作业,以巩固课堂学习效果,对作业中反映出的问题及时讲评,注重师生互动交流,及时了解掌握学生的学习状况,关注学生的学习情况。</p>

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配						对应的课程目标
		合计	讲课	实验	上机	设计	习题课	
1	第一章 小学生心理健康概述	4	4					目标 1 目标 2 目标 3
2	第二章 小学生心理辅导概述	4	4					目标 1 目标 2 目标 3
3	第三章 小学生心理健康与辅导的基本理论和方法	4	4					目标 1 目标 3
4	第四章 小学生心理发展的特点	3	3					目标 1 目标 3
5	第五章 小学生学习心理健康与辅导	2	2					目标 1 目标 3
6	第六章 小学生自我意识的发展与辅导	2	2					目标 2 目标 3
7	第七章 小学生心理行为问题与心理适应问题的辅导	2	2					目标 2 目标 3

8	第八章 小学生不良行为问题与不良个性心理的辅导	2	2					目标 2 目标 3
9	第九章 小学生心理健康教育网络	2	2					目标 2 目标 3
10	第十章 小学生心理健康教育活动课程设计	3	3					目标 2 目标 3
11	第十一章 小学生心理咨询的理论与技术	4	4					目标 1 目标 2
12	第十二章 小学生心理健康的测量与评价	2	2					目标 1 目标 2 目标 3
13	复习	2	2					
合 计		36	36					

七、推荐教材与参考资料

使用教材：

《小学生心理健康与辅导（第3版）》，郭黎岩、王冰主编，高等教育出版社，2020年11月。

主要参考书：

- 1、《儿童发展与教育心理学》彭小虎、王国锋主编，上海交通大学出版社，2009年7月。
- 2、《小学生心理辅导》陶恒主编，高等教育出版社，2004年5月。
- 3、《小学生健康教育》郑日昌，高等教育出版社，2004年1月。
- 4、《小学生心理辅导指南》吴增强主编，上海科技教育出版社，2007年7月。
- 5、《小学生心理辅导》孙义农主编，浙江大学出版社，2003年9月。
- 6、《小学儿童发展与教育心理学》沈德立主编，华东师范大学出版社，2003年。

主要参考课程：（开展混合式教学/翻转课堂等需要引用的课程）

1. 小学生心理辅导，中国 MOOC 等，湖南第一师范学院，2021年05月
- 2.

九、执行大纲说明

根据专业特点，学分学时可适当调整，如应用心理学类专业等学时可适当增加到54-72学时，实践与理论学时各增加18-36学时左右，以满足对学校心理辅导实践技能的培养；社会工作类专业学时可安排18-36学时左右，以满足基本够用。

在课程实施过程中，个别章节视具体情况有调整。课时有限，按目前的36个学时，则侧重在第1、2、3、5、6、7、8、9章的内容上。

十、课程考核与成绩评定

(一) 课程考核方式

考核方式：包括平时表现及实验、期末考核等，期末考试采用闭（开）卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（40%），期末成绩（60%）等。

平时成绩：出勤+课堂讨论/回答问题+平时小测验+作业+其他，其中包括独立完成教师要求的文字教材中的相关练习和思考题。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	20	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3
	平时作业	20	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算数次作业的平均成绩再按 20%计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	60	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40%计入总成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在平时成绩中的权重，

B_i =实验成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在实验成绩中的权重。

C_i =期末成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在期末成绩中的权重。

执笔人：杨文娴 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《小学综合实践活动设计》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	小学综合实践活动设计				
课程编号		课程类别(性质)		专业必修(必修)	
学分	2	总学时	32	理论学时	32
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	学科课程与教学论、教育原理				
后续课程	有关小学教育实践课程				
课程简介	小学综合实践活动设计是小学教育专业的必修课程,主要阐述了综合实践活动课程的设置背景、特点、价值与理念以及课程目标、课程内容、活动方案设计、课程评价等基本内容,是新课改的成果之一。通过对小学综合实践活动设计有关知识的讲授,让学生了解小学综合实践活动实施的过程,能够指导小学生开展各种形式的综合实践活动。				

二、课程目标

课程目标 1: 掌握小学综合实践活动课程教育教学理论,能够将学科知识与教育教学知识整合,积极推动小学课程改革。

课程目标 2: 掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识,具有促进儿童全面健康发展的意识与能力,能够积极、有效地进行协作与研讨,与学生、家长及社区等进行有效沟通,形成较好的沟通合作能力。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	1	2
3. 学科素养(HM)	3.2 精通 2 门主教学科（语文、数学）的教学，胜任 1 门兼教学科（科学或信息技术）的教学，具有 1 项（音、体、美）专长，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性 3.3 把握所教学科与其他学科之间的知识关联，善于进行知识整合，理解社会实践、生活实践对小学生学习与成长的意义	H	M
4. 教学能力(M)	4.1 掌握主教学科和兼教学科课程标准与教材内容，熟悉小学生身心发展规律和认知特点，能够将学科知识与教育教学知识整合，进行有效的教学规划与设计、教学实施与评价，具备从事小学教学的基本能力	M	
5. 班级管理(H)	5.1 树立德育为先理念，理解小学德育原理与方法，把握班级组织与建设的工作技能和基本方法		H
6. 综合育人(L)	6.1 掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，具有促进儿童全面健康发展的意识与能力		L
8. 沟通合作(L)	8.2 能够在教育教学活动中积极、有效地进行协作与研讨，能够与学生、家长及社区等进行有效沟通，形成较好的沟通合作能力		L

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章综合实践活动课程概述

1. 主要内容

- (1) 综合实践活动产生的背景
- (2) 小学综合实践活动的历史沿革
- (3) 综合实践活动课程的性质
- (4) 小学综合实践活动的特点
- (5) 小学综合实践活动的意义和功能

2. 基本要求

重点：了解综合实践活动课程产生的背景及其性质特点。

难点：综合实践活动课程的性质特点。

3. 思政要点

了解教育的国际形势。

第二章小学综合实践活动的课程目标

1. 主要内容

- (1) 课程目标及其作用
- (2) 影响小学综合实践活动目标设计的要素
- (3) 综合实践活动目标设计的过程

- (4) 小学综合实践活动目标的具体化
- (5) 小学综合实践活动具体目标设计注意的问题

2. 基本要求

重点：了解综合实践活动课程的目标体系。

难点：综合实践活动课程的目标体系。

3. 思政要点

结合背景理解综合实践活动课程的目标体系。

第三章小学综合实践活动的内容

1. 主要内容

- (1) 研究性学习
- (2) 社区服务与社会实践
- (3) 劳动与技术教育
- (4) 信息技术教育
- (5) 小学综合实践活动领域内容整合

2. 基本要求

重点：了解综合实践活动四大领域的内容及其特点。

难点：小学综合实践活动领域内容整合。

3. 思政要点

结合时代理解四大领域的内容整合。

第四章小学综合实践活动设计的原则与方法

1. 主要内容

- (1) 小学综合实践活动设计的基本要求
- (2) 小学综合实践活动设计的一般原则
- (3) 小学综合实践活动设计的方法

2. 基本要求

重点：掌握小学综合实践活动设计的方法。

难点：小学综合实践活动设计的方法。

3. 思政要点

综合实践活动设计的科学方法。

第五章小学综合实践活动设计的过程

1. 主要内容

- (1) 小学综合实践活动设计的准备
- (2) 小学综合实践活动设计的一般过程
- (3) 小学综合实践活动方案的撰写

2. 基本要求

重点：掌握小学综合实践活动设计的过程。

难点：小学综合实践活动方案的撰写。

3. 思政要点

通过活动设计，培养科学方法。

第六章小学综合实践活动课程的实施与指导

1. 主要内容

- (1) 综合实践活动课程实施的特点
- (2) 小学综合实践活动课程实施的主体与任务
- (3) 小学综合实践活动课程实施的过程与指导
- (4) 小学综合实践活动课程实施中出现的问题

2. 基本要求

重点：小学综合实践活动课程实施的过程与指导。

难点：小学综合实践活动课程实施的过程与指导。

3. 思政要点

在活动指导的过程中渗透科学精神。

第七章小学综合实践活动课程的评价与管理

1. 主要内容

- (1) 小学综合实践活动课程评价的基本理念与原则
- (2) 小学综合实践活动课程评价的内容与维度
- (3) 小学综合实践活动课程评价的方法
- (4) 小学综合实践活动课程的管理

2. 基本要求

重点：掌握小学综合实践活动课程评价的方法。

难点：掌握小学综合实践活动课程评价的方法。

3. 思政要点

在课程评价的过程中渗透科学精神。

第八章小学综合实践活动的指导教师

1. 主要内容

- (1) 小学综合实践活动指导教师的角色定位
- (2) 小学综合实践活动教师的专业素养
- (3) 小学综合实践活动与教师专业发展

2. 基本要求

重点：了解小学综合实践活动对于促进教师专业发展的方法途径。

难点：小学综合实践活动对于促进教师专业发展的方法途径。

3. 思政要点

树立终身学习意识。

五、教学方法与手段

本课程主要采用课堂讲授、课堂训练的方法，以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
3.2 精通 2 门主教学科（语文、数学）的教学，胜任 1 门兼教学科（科学或信息技术）的教学，具有 1 项（音、体、美）专长，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性	目标 1 目标 2	课堂讲授：通过各板块的教学，使学生胜任本学科的教学，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性。
3.3 把握所教学科与其他学科之间的知识关联，善于进行知识整合，理解社会实践、生活实践对小学生学习与成长的意义	目标 1 目标 2	课堂讲授：通过相关理论的学习，整合各学科，理解社会实践、生活实践对小学生学习与成长的意义。
4.1 掌握主教学科和兼教学科课程标准与教材内容，熟悉小学生身心发展规律和认知特点，能够将学科知识与教育教学知识整合，进行有效的教学规划与设计、教学实施与评价，具备从事小学教学的基本能力	目标 1	课堂讲授：通过课堂讲授，让学生熟悉学科课程标准与教材内容，将学科知识与教育教学知识整合，进行有效的教学规划与设计、教学实施与评价，具备从事小学教学的能力。
5.1 树立德育为先理念，理解小学德育原理与方法，把握班级组织与建设的工作技能和基本方法	目标 2	课堂讲授：通过组织学生设计活动方案、参加社会实践，把握班级组织与建设的工作技能和基本方法。
6.1 掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，具有促进儿童全面发展的意识与能力	目标 2	课堂讲授：通过相关理论的讲授，让学生掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，具有促进儿童全面发展的意识与能力。
8.2 能够在教育教学活动中积极、有效地进行协作与研讨，能够与学生、家长及社区等进行有效沟通，形成较好的沟通合作能力	目标 2	课堂讲授：通过相关章节的教学，培养与学生、家长及社区等进行有效沟通，形成较好的沟通合作能力。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配					对应的课程目标
		合计	讲课				

1	第一章综合实践活动课程概述	4	4					目标 1
2	第二章小学综合实践活动的课程目标	4	4					目标 1
3	第三章小学综合实践活动的内容	8	8					目标 1、2
4	第四章小学综合实践活动设计的原则与方法	4	4					目标 1
5	第五章小学综合实践活动设计的过程	2	2					目标 2
6	第六章小学综合实践活动课程的实施与指导	4	4					目标 2
7	第七章小学综合实践活动课程的评价与管理	4	4					目标 1
8	第八章小学综合实践活动的指导教师	2	2					目标 2
	总 计	32	32					

七、推荐教材与参考资料

使用教材：

《小学综合实践活动》，傅钢善主编，高等教育出版社，2015

八、执行大纲说明

理论课时分配 32 课时，学生参加社会调查安排在空余时间，课堂安排较多的视频学习，帮助学生掌握综合实践活动设计课堂的开展。

九、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括课堂考勤、平时作业及期末考核等，期末考试采用开卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）。

平时成绩：出勤+平时作业。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂考勤	15	课堂不定期点名, 主要考核能否按时到勤, 对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1 目标 2
	平时作业	15	依据平时作业成绩再按 15% 计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度, 计算卷面成绩再按 70% 计入综合成绩。	目标 1 目标 2
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标 } i \text{ 达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中: A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重,

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人: 汪承光 审核人: 于洪 教学副院长审核签名: 周述波

制定日期: 2023 年 8 月 6 日

《学年论文》课程大纲

一、课程基本信息

课程名称	学年论文/The Academic thesis				
课程编号		课程类别(性质)		专业必修课	
学分	2	总学时	34	理论学时	34
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程					
后续课程					
课程简介	全面系统地对学生进行论文写作方法、内容和研究问题方法的基本训练。培养所学知识与技术独立去分析、处理和解决问题的能力,包括调查研究、检索资料、文献综述、制订方案、撰写论文、独立工作等能力,培养学生理论联系实际、实事求是、严谨求实的科学态度和工作作风。为将来的学年论文打下坚实的基础。				

二、课程目标

课程目标 1: 了解论文写作的目的和论文设计在科学发展中的主要作用与意义

课程目标 2: 进一步培养和训练学生的抽象思维能力、逻辑推理能力、独立分析和创新能力,以及的,抽象表达能力,培养学生具有正确、培养自我反思以及自我学习管理的能力。

课程目标 3: 培养学生能应用所掌握的基本理论与方法解决其它学科或实际中的基本科学问题。培养学生追求卓越的精神和刻苦务实;立足学科与行业领域,从而成为具有国际视野,家国情怀,使命担当的社会主义接班人。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M	M
3. 学科素养	3. 2: 掌握论文设计的基础知识、基本思想与基本技能, 理解和掌握数学学科核心素养内涵, 熟悉论文研究和教育的基本规律, 具备一定的抽象思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力, 了解论文设计的知识体系和发展历史, 了解论文设计与其他学科的联系。	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与要求

(一) 课程学习与课程目标的关系

课程内容	教学方法	支撑的课程目标	学时安排
确立研究选题	文献搜集、自主阅读	课程目标 1	0.5 周
文献搜集、阅读与分析	文献搜集、自主阅读	课程目标 1	0.5 周
进行研究设计, 完成开题报告	自主实践、开题答辩	课程目标 2	1 周
开展调查研究	自主实践	课程目标 2	2 周
数据统计与分析	自主实践	课程目标 2.3	2 周
学年论文撰写	自主实践、论文答辩	课程目标 2.3	2 周
合计			8 周

(二) 具体内容

课程内容 1: 确立研究选题。

课程内容 2: 文献搜集、阅读与分析。

课程内容 3: 进行研究设计。完成开题报告。

课程内容 4: 开展调查研究。

课程内容 5: 数据统计与分析。

课程内容 6: 学年论文撰写。

五、考核

课程目标	考核内容	占比	考核方式	评价依据
课程目标 1	(一) 确立研究选题	30%	考查	指导教师

	(二) 文献搜集、阅读与分析			
课程目标 2	(三) 进行研究设计	40%	考查	指导教师
	(四) 开展调查研究			
	(五) 数据统计与分析			
课程目标 3	(五) 数据统计与分析	30%	考查	指导教师
	(六) 学年论文撰写			

六、课程管理与成绩评定

1. 每位学生配备一位专业指导教师。
2. 学年论文要真题真做，避免抄袭编造。
3. 学年论文需按阶段完成指定的任务并上传学年论文系统。
4. 学年论文过程指导需要有记录，全程不少于 6 次指导。
5. 学年论文答辩前需进行学术不端检查，重复率超过 30% 不予答辩。

(一) 指导教师评分标准

评 价 内 容	参考分值
论文设计（论文）过程中，学习态度、纪律表现	15
文献检索、阅读、分析及综述能力	15
选题情况和工作量	10
论文设计（论文）设计的合理性（研究方法的选择和研究工具的设计）	15
专业理论和知识的运用能力	15
论文（设计）论文质量：1. 内容与水平；2. 结构与写作；3. 规范化程度	30

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{论文成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 论文成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

执笔人：于洪 审核人：谢艳 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《小学教育》见习/实习（训）教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	教育见习、实习/		
课程编号	G22000008	课程类别（性质）	专业核心课程
学分	9	总学时	18
授课单位	民族学院		
课程团队			
授课语言	中文		
先修课程	教育学原理、小学生心理学、普通心理学、教育见习		
后续课程			
实 习 （实训） 简 介	教育实习是小学教育专业的重要教学环节，是教师职前教育的必要阶段和基本形式，是集中实践教学、必修课程，是一门实践性课程。教育实习以培养师范生运用理论知识，分析问题、解决问题的能力为目标，在教育理论课程和教育见习等实践课程或实践环节学习的基础上，以师范生教育实践观摩、体验、研究为主线，在具体教育实践与场域中培养师范生的从教信念与教育情怀、教学能力与教研能力、班级管理与育人能力、教学反思与沟通能力。		

二、课程目标

课程目标 1： 增强和巩固学生热爱人民教育事业的思想，培养学生的教师职业道德。

课程目标 2： 使学生将所学的基础知识、专业知识和基本技能综合运用于教育教学实践，培养学生具有初步的独立从事教育工作的能力。

课程目标 3： 全面检查小教教育专业的办学思想和培养规格，及时获得反馈信息，不断改进小学教育专业的教育教学工作，提高教学质量。

课程目标 4： 了解当前基础教育、教学改革状况，促进我校的教育改革与发展。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
1【师德规范】 2【教育情怀】	<p>1.3理解教师工作的职责及其独特性,具有坚定的小学教师职业信念和良好的师德修养,不断提升具有小学教师职业特点的德性修养。在教育教学实践中,树立终身学习意识,持续发展专业能力,坚持科学执教。立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心,深受学生爱戴的好老师。</p> <p>2.1 具有正确的育人价值观、坚定的小学教育职业信念和从教意愿,为人师表,热爱小学教育事业,深刻理解小学育人工作特点、教师工作的独特意义和专业内涵。具有不断追求成为卓越小学教师的内心向往;具有浓烈的愿意扎根基层学校的意愿,并立志为基础教育振兴做出应有的贡献。</p> <p>2.2具有正确的人生观、价值观,具有求善、求美的人文情怀及求真、求实的科学精神,具有诚信、敬业的品格;具有健全的人格和积极向上的精神,仪表整洁、举止文明,符合教育教学场景要求。</p> <p>2.3 理解儿童的天性特征与教育教学要求,富有同理心与帮助心,尊重学生作为主体的多样化表达。具有良好的情绪情感管理能力,在教育教学中保持良好的情绪情感,教学富有激情,追求独特风格。努力做学生学习的促进者、道德品质和创新思维的培养者,奉献祖国的引路人。</p>	H	M	M
4【教学能力】	<p>4.3理解国家关于教育评价改革的相关政策,树立促进学生发展的评价理念;掌握小学教育评价的基本知识、方法和技术;能在教学实践中结合小学生表现和作业反馈实施过程性评价,合理选取和运用评价工具评价学习活动和学习成果,基于学生学情诊断和改进教学。</p> <p>4.4 通过教育见习、实习和研习形成教学研究意识,能够掌握教育科学研究的基本方法,用以分析、研究小学教学实践问题,并尝试提出解决问题的思路与对策,初步具备撰写教学研究论文的能力。</p>	M	H	H
5【班级指导】 6【综合育人】 8【沟通合作】	<p>5.2掌握小学班级组织与建设的工作规律与基本方法,遵循小学生发展特点并创造性地开展班级活动;掌握学生发展指导、综合素质评价的方法,能利用多种手段收集学生成长过程的关键信息,建立学生成长档案,建设目标一致、环境特色鲜明、班风优良、关系融洽、富有凝聚力的班集体。</p> <p>5.3了解小学生身体、心理发展的特点与差异,能够及时了解班级内小学生的情况,根据具体情况开展具有针对性、特色鲜明的班级主题教育、心理健康辅导和班队活动,对小学生进行教育和引导,获得积极体验。</p> <p>6.1理解所教学科课程独特的育人功能,注重课程教学的思想性,根据学科教学的内容和特点设计和组织相关教学活动,充分挖掘蕴藏在学科知识中的美德,通过学科发展史、学科先进人物事迹的学习实现教书与育人的统一。</p>	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、实习（训）要求

1. 实习生应自觉遵守学校和实习单位的有关规章制度，要讲礼貌，尊重带队教师和实习单位的工作人员，努力与实习单位人员建立良好关系。
2. 实习过程中，应严格遵守实习学校的作息制度，不得缺席、迟到、早退；有事请假必须经带队教师和实习单位批准，如遇特殊情况应严格按有关规章制度办理手续。
否则，擅自离岗者，成绩一律评为不及格。
3. 服从组织安排，虚心接受带队教师、实习单位指导教师的指导。依照实施计划，细心观察，积极主动地参与实践教学活动中，并按按时完成各种实习任务。
4. 要爱护学生，绝对禁止体罚学生或语言侮辱学生。如有此行为，立即取消其实习资格，并给予相应处分。另外要爱护实习单位的设施及物品，对损坏物品者，要按价赔偿。
5. 凡参加专业实习的时间不足规定时间四分之三者，不予评定成绩。
6. 实习结束，请实习单位做好实习鉴定，并向校内指导老师提交实习成果，实习成果包括实习生鉴定表、实习生手册、总结报告以及其他能证明实习收获的材料。并以实习结束后一周内提交材料，如不能上交材料或有缺项，本次实习成绩为不合格。

五、实习（训）内容与时间安排

序号	实习（训）内容	实习方式	时间（天）	思政要点	对应课程目标
1	分组开展小学课堂模拟教学试讲。	教学设计； 教学板书； 教学课件	1 周		目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
2	实习校实习	听评课记录；备课本；教学反思；作业批改记录；录课视频	16 周		目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
3	实习总结	讲课视频；教学汇报赛讲	1 周		目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
合 计			18 周		

六、推荐实习（训）指导书与参考资料

选用教材：

刘志敏, 陈梦希等.教育实习指南[M].北京: 高等教育出版社, 2012.

参考书目:

- 1.刘志敏, 陈梦希等.教育实习指南[M].北京: 高等教育出版社, 2012.
- 2.戴建斌.教育见习与实习[M].北京: 高等教育出版社,2017.
- 3.高鸿源等.师范生教育实习指南[M].北京: 北京师范大学出版社,2013.
- 4.翟大彤.教育实习指导[M].北京: 北京师范大学出版社, 2014.
- 5.张治勇, 龚宝成.教育实习[M].合肥: 安徽师范大学出版社,2016.
- 6.范丹红.教师专业技能训练与教育实习[M].北京: 北京师范大学出版社, 2013.

八、实习（训）考核与成绩评定

课程考核方式

考核方式:

- 1.结合实习生第一阶段的实习试讲、第二阶段交回的实习材料（实习鉴定表、实习手册、教育实习报告、教育调查报告、备课本、实习笔记本、论文笔记本）和第三阶段赛讲成绩，指导教师按照实习大纲及考核实施细则的要求，严格考核，给出考核成绩和鉴定评语。
- 2.成绩比例分配：第一阶段占 10%，第二阶段占 70%（其中实习校指导教师所给成绩占 40%，系指导教师所给成绩占 30%），第三阶段占 20%。
- 3.成绩评定要求；成绩在实习校指导教师和实习校领导评定基础上，由本专业指导教师根据实习生提供的材料，审核确定实习成绩教育实习报告批改规范、内容记录详细完整，成绩评定科学合理，成绩分析全面透彻，有指导教师评语，评价准确、公平、客观，签字盖章齐全。及时记录和报送实习成绩。实习成绩按“优”、“良”、“中”、“及格”、“不及格”五级记分。

执笔人：张军府

审核人：于洪

教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《毕业论文》课程大纲

一、课程基本信息

课程名称	毕业论文/The Graduation Thesis				
课程编号		课程类别(性质)		专业必修课	
学分	8	总学时	8周	理论学时	
授课单位	民族学院			实验(践)学时	8周
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程					
后续课程					
课程简介	<p>全面系统地对学生进行论文写作方法、内容和研究问题方法的基本训练。培养学生将四年所学知识与实践相结合，培养所学知识与技能独立去分析、处理和解决问题的能力，包括调查研究、检索资料、文献综述、制订方案、撰写论文、独立工作等能力，培养学生理论联系实际、实事求是、严谨求实的科学态度和工作作风。为将来的工作打下坚实的基础。</p>				

二、课程目标

课程目标 1: 将四年所学知识与实践相结合，理解论文设计在科学发展中的主要作用与意义

课程目标 2: 进一步培养和训练学生的抽象思维能力、逻辑推理能力、独立分析和创新能力，以及的，抽象表达能力，培养学生具有正确、培养自我反思以及自我学习管理的能力。

课程目标 3: 培养学生能应用所掌握的基本理论与方法解决其它学科或实际中的基本科学问题。培养学生追求卓越的精神和刻苦务实；立足学科与行业领域，从而成为具有国际视野，家国情怀，使命担当的社会主义接班人。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M	M
3. 学科素养	3. 2: 掌握论文设计的基础知识、基本思想与基本技能, 理解和掌握数学学科核心素养内涵, 熟悉论文研究和教育的基本规律, 具备一定的抽象思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力, 了解论文设计的知识体系和发展历史, 了解论文设计与其他学科的联系。	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与要求

(一) 课程学习与课程目标的关系

课程内容	教学方法	支撑的课程目标	学时安排
确立研究选题	文献搜集、自主阅读	课程目标 1	0.5 周
文献搜集、阅读与分析	文献搜集、自主阅读	课程目标 1	0.5 周
进行研究设计, 完成开题报告	自主实践、开题答辩	课程目标 2	1 周
开展调查研究	自主实践	课程目标 2	2 周
数据统计与分析	自主实践	课程目标 2.3	2 周
毕业论文撰写	自主实践、论文答辩	课程目标 2.3	2 周
合计			8 周

(二) 具体内容

课程内容 1: 确立研究选题。

课程内容 2: 文献搜集、阅读与分析。

课程内容 3: 进行研究设计。完成开题报告。

课程内容 4: 开展调查研究。

课程内容 5: 数据统计与分析。

课程内容 6: 毕业论文撰写。

五、课程考核

课程目标	考核内容	占比	考核方式	评价依据
------	------	----	------	------

课程目标 1	(一) 确立研究选题	30%	考查	指导教师 评阅教师 答辩小组
	(二) 文献搜集、阅读与分析			
课程目标 2	(三) 进行研究设计	40%	考查	指导教师 评阅教师 答辩小组
	(四) 开展调查研究			
	(五) 数据统计与分析			
课程目标 3	(五) 数据统计与分析	30%	考查	指导教师 评阅教师 答辩小组
	(六) 毕业论文撰写			

六、课程管理与成绩评定

1. 每位学生配备一位专业指导教师。
2. 毕业论文要真题真做，避免抄袭编造。
3. 毕业论文需按阶段完成指定的任务并上传毕业论文系统。
4. 毕业论文过程指导需要有记录，全程不少于 6 次指导。
5. 毕业论文答辩前需进行学术不端检查，重复率超过 30% 不予答辩。
6. 严格根据学生论文质量进行三方评价：最终成绩=指导教师成绩（30%）+评阅教师成绩（20%）+答辩小组成绩（50%）。

七、评分标准

1. 指导教师评分标准

评 价 内 容	参 考 分 值
毕业设计（论文）过程中，学习态度、纪律表现	15
文献检索、阅读、分析及综述能力	15
选题情况和工作量	10
毕业设计（论文）设计的合理性（研究方法的选择和研究工具的设计）	15
专业理论和知识的运用能力	15
毕业（设计）论文质量：1. 内容与水平；2. 结构与写作；3. 规范化程度	30

2. 评阅教师评分标准

评 价 内 容	参 考 分 值
选题情况和工作量	20
毕业设计（论文）设计的合理性（研究方法的选择和研究工具的设计）	20
专业理论和知识的运用能力	30
毕业（设计）论文质量：1. 内容与水平；2. 结构与写作；3. 规范化程度	30

3. 答辩小组评分标准

（1）报告内容得分

指标 等级	1. 报告内容
优 (37-40)	观点正确，论据充足，论述深刻，论证严谨，一定的创新性，科学性较强。文章结构完整，层次清晰，语言流畅，格式规范，能综合运用所学理论与本专业有关的知识与技能。
良 (33-36)	观点正确，内容充足，有一定的理论性，论证较为严谨，逻辑性较强。文章结构完整，层次清晰，语言流畅，格式规范，能较好地运用所学理论与本专业有关的知识与技能。
中 (29-32)	观点正确，内容充实，有一定的理论基础，论证较为严谨，逻辑性较强。文章结构完整，层次清晰，语言流畅，格式规范，能运用所学理论与本专业有关的知识与技能。
及格 (25-28)	观点基本正确，材料较为具体、充分，能运用所学知识简述自己的观点。结构基本完整，层次较为清晰，语言流畅，格式基本规范。
不及格 (24 及以下)	观点不明确，材料空泛或虚假，论证片面紊乱，无逻辑性，结构不完整不通顺，层次不清楚，语句不通顺，文章题材不符合规定，有剽窃抄袭行为，未达到规范化要求。

（2）报告过程

指标 等级	1. 报告过程
优 (10 分)	准备工作充分，具备必要的报告影像资料；报告能在规定的时间内作完报告。
良 (9 分)	准备工作基本充分，基本具备必要的报告影像资料；报告能在规定的时间内作完报告。
中 (8 分)	准备工作初步充分，初步具备必要的报告影像资料；报告勉强在规定的时间内作完报告。
及格 (7 分)	准备不够工作充分，必要的报告影像资料不完全；报告不能规定的时间内作完报告。

不及格 (6分及以下)	准备工作不充分，没有必要的报告影像资料；报告不能在规定的时间内作完报告。
----------------	--------------------------------------

(3) 答辩过程

指标 等级	1. 答辩过程
优 (46-50分)	答辩中很好的回答了问题，思路清晰，观点正确、深入。
良 (41-45分)	答辩中很好的回答了问题，思路较为清晰，观点正确。
中 (36-40分)	答辩中基本回答了问题，观点基本正确，但不够深入。
及格 (31-35分)	答辩中基本回答了问题或经启发后才能回答问题，观点基本正确，回答问题较为浅显。
不及格 (30分及以下)	答辩中不能回答问题或回答问题有错误。

(4) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{指导老师成绩} \times A_i + \text{评阅老师成绩} \times B_i + \text{答辩成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 指导成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 评阅成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 答辩成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

执笔人：于洪 审核人：谢艳 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《多媒体课件开发与设计》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	多媒体课件开发与设计/ Designing and development of multimedia courseware				
课程编号		课程类别(性质)	专业基础课(必修)		
学分	2	总学时	34	理论学时	20
授课单位	民族学院			实验(践)学时	14
课程团队	校一流课程				
授课语言	中文				
先修课程	计算机基础、教育学、心理学				
后续课程					
课程简介	本课程目的学会 flash 软件的应用能力, 形成参与课程设计, 能制作出符合课程需要的多媒体教学软件, 学会将教育理念转化为教育实践的意识与能力。了解当代具代表性的课程方案以及早期教育课程改革和发展趋势, 具备理论思维能力, 养成分析评析、研制开发小学多媒体课程的能力。				

二、课程目标

课程目标 1: 学会 flash 软件的应用能力, 形成参与课程设计, 能制作出符合课程需要的多媒体教学软件, 学会将教育理念转化为教育实践的意识与能力。

课程目标 2: 了解当代具代表性的课程方案以及早期教育课程改革和发展趋势, 具备理论思维能力, 养成分析评析、研制开发小学多媒体课程的能力。

课程目标 3: 培养学生追求卓越的精神和刻苦务实; 立足学科与行业领域, 从而成为具有国际视野, 家国情怀, 使命担当的社会主义接班人。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M	M
3. 学科素养	3. 2: 掌握课件设计的基础知识、基本思想与基本技能, 理解和掌握计算机辅助教学学科核心素养内涵, 熟悉计算机辅助教学研究和教育的基本规律, 具备一定的抽象思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力, 了解现代教育技术的知识体系和发展历史与其他学科的联系。	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 基本理论

1. 主要内容

1. 课件是什么? 多媒体课件是什么? 它能够做什么? 学习它对于为我们的意义是什么?
2. 多媒体课件制作的软件是什么? 它们的功能如何? 它们之间的优缺点在哪?。
3. Authorware 的功能及基本操作, flash 的功能和基本操作。

2. 基本要求

重点: 多媒体课件的概念、本质及作用。。

难点: 多媒体课件对于学习的作用。

4. 思政要点

在概念和定理的引入时融入国家对教育的希望, 培养学生勤奋钻研的精神。通过对多媒体课件的学习, 使学生更好地体会现代教育的发展和具体做法, 培养学生的创新情感、端正学习态度和树立正确的生活价值观, 为教育事业奋斗终身的目标。

第二章 基本技能

1. 主要内容

1. Authorware 软件的应用。
2. 利用 Authorware 软件制作课件。
3. Flash 软件的应用。
4. 利用 Flash 软件制作多媒体课件。

2. 基本要求

重点: Flash 软件的学习。

难点: Authorware 中的判断图标的使用, Flash 中的交互的应用。

3. 思政要点

在概念和定理的引入时融入国家对教育的希望，培养学生勤奋钻研的精神。通过对多媒体课件的学习，使学生更好地体会现代教育的发展和具体做法，培养学生的创新情感、端正学习态度和树立正确的生活价值观，为教育事业奋斗终身的目标。

第三章 应用实践

1. 主要内容

1. 基于 Authorware 的多媒体课件制作及应用。
2. 基于 Flash 的多媒体课件制作及应用。
3. 多媒体课件的评价。

2. 基本要求

重点：信息技术与课程融合概念、基本的学习模式。

难点：将相应的新的学习模式应用到教学实践中。

3. 思政要点

在概念和定理的引入时融入国家对教育的希望，培养学生勤奋钻研的精神。通过对多媒体课件的学习，使学生更好地体会现代教育的发展和具体做法，培养学生的创新情感、端正学习态度和树立正确的生活价值观，为教育事业奋斗终身的目标。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，随堂上机、阶段测验，作业点评、课外答疑等为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3	课堂讲授：介绍课件的产生和发展过程，相关课件史趣，培养学生的科学精神。介绍多项式、线性空间、线性变换以及欧氏空间等在其他科学中的应用，引导学生注重利用数学知识解决实际问题的意识，提升学生的综合素养。 课后作业了解知识产生背景，适当开展师生合作研究性课题，提升兴趣与能力培养。
3.2：掌握学科的基础知识、基本思想与基本技能，理解和掌握数学学科核心素养内涵，熟悉研究和教育的基本规律，具备一定的数学思维能力、逻辑推理能力与知识更	目标 1 目标 2 目标 3	课堂讲授：通过讲解基本理论，渗透高等代数的核心思想和方法。剖析定理证明、典型习题解答的思想方法，培训学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和数学表达能力，以及利用计算机的表达能力。

新能力，学会制作符合现代教育思想要求的课件。		课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况，鼓励学生参加各类竞赛、体会数学在具体问题中的应用。
------------------------	--	---

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配					对应的课程目标	
		合计	讲课	实验	上机	设计		习题课
1	基本理论	8	4		4		目标 1、目标 2、目标 3	
2	基本技能	16	4		12		2	目标 1、目标 2、目标 3
3	应用实践	10	2		8			目标 1、目标 2、目标 3
	总 计	34	10		24			

七、实验课时分配表（课程中含的实验，没有实验的删除此表，后面的序号相应的调整）

序号	实验项目名称	实验学时	实验类别	实验要求	对应的课程目标
1	Flash 的四种运动	6	必做		目标 2
2	Flash 的三种元件	6	必做		目标 2
3	Action 命令的作用	4	必做		目标 2
4	电影片断的应用	4	必做		目标 2
5	交互的应用	4	必做		目标 2

注：实验类别：演示、验证、综合、设计性、其它五种；实验要求：必做、选做。每个实验项目以 2 学时为最小单位。

八、推荐教材与参考资料

使用教材：《flash 标准教程》，罗二平主编，兵器工业出版社，2018 年 8 月。

主要参考书：

1. 《flashcc 基础教程》，刘顺利主编，中国摄影艺术出版社，2018 年 8 月。
2. 《flashMX 魔法宝典》，陈海珊主编，金版电子出版社，2002 年 11 月

九、执行大纲说明

根据专业特点，学分子学时可适当调整，

十、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现及实验、期末考核等，期末考试采用开卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（40%），考勤成绩（10%），期末成绩（50%）等。

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+小论文+作业+其他，具体项目由各课程特点决定。

考勤成绩：出勤+实验操作+实验报告+实验考核+其他各要求的具体项目。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	5	课堂不定期点名，主要考核能否按时到勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3
	平时作业	40	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算六次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	
实验成绩	实验报告	5	根据每个实验的实验情况和实验报告质量单独评分，满分 100 分；取各次实验成绩的平均值作为此环节的最终成绩乘以 20%计入课程最终总评成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
期末成绩	期末考试	50	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40%计入综合成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
小计		100		

（二）课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{考勤成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人：于洪 审核人：谢艳 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《音乐欣赏》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	音乐欣赏/Music appreciation				
课程编号	BK0170080	课程类别(性质)		专业选修课	
学分	2	总学时	34	理论学时	20
授课单位	民族学院			实验(践)学时	14
课程团队	李宇婷				
授课语言	中文				
先修课程	音乐基础				
后续课程	儿童文学等				
课程简介	音乐欣赏这门课程对于小学教育专业同学的美育教育起到至关重要的作用,它的功能是多方面的,在提高人们心理素质、开发人的智力、启迪人的想象力和创造力方面都有一定的作用。本课程信息量较大,涵盖了声乐、器乐、综合音乐艺术等门类的欣赏内容,均为中外音乐精品,让学生通过本课程最大程度的了解到中外音乐的全貌,为学生的美育教育打好了基础。				

二、课程目标

课程目标 1: 培养学生正确的价值观、职业理想和敬业精神。

课程目标 2: 让学生充分了解不同年龄段小学生对音乐作品的理解能力和心理发展水平,并且熟悉选择准确的、符合小学生特点的音乐作品的方法,以及符合科学规律教学手段。

课程目标 3: 培养学生可以独立设计小学生音乐活动的教学过程,通过科学的教学手段来指导小学生在进行音乐活动的同时建立与人交往、合作游戏、表达自我、感受快乐等目标,从而促进幼儿自信心、责任心、集体意识、开朗性格等方面的发展。

课程目标 4: 在学习和欣赏音乐作品的过程中,积极了解和关注本领域相关知识,并能及时更新自己的知识库;在扎实的音乐知识上结合本地区、本民族的特点进行合理的创编。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标			
		1	2	3	4
1. 践行师德	1.1 师德规范：师德规范，践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	M	M	M	H
2. 教育情怀	2. 1：热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	M	M	M	M
3. 学科素养	3.2：精通 2 门主教学科（语文、数学）的教学，胜任 1 门兼教学科（科学或信息技术）的教学，具有 1 项（音、体、美）专长，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性	M	H	H	H

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 音乐艺术与音乐欣赏

1. 主要内容

音乐艺术的性质、音乐艺术的类别、音乐艺术的要素、音乐活动的过程、音乐欣赏的过程。

2. 基本要求

重点：了解音乐的本质，熟悉音乐欣赏的过程，对中国音乐与西方音乐在数千年的历史发展长河中为后世留下的伟大作品有一个全面的了解。

难点：区分不同音乐活动的过程，熟悉音乐欣赏的过程。

3. 思政要点

通过调整各类音乐要素，如音色、音区、旋律、节拍、和声、节奏等给予学生全然一新的音乐体验，从而有效激发学生的心灵美。同时通过不同音乐作品的多样化展示，还能增加学生的文化底蕴，促进学生用多元的思考、多维的视角深入感受音乐的差异性。例如《苏武牧羊》这一音乐作品通过苏武“留胡节不辱”将民族精神与爱国主义精神体现得淋漓尽致。在实际教学过程中，教师应借助多种音乐元素变化，通过渲染不同的主题背景、主题情绪与主题调性，让学生身临其境地感受苏武身上所表现出来的民族信仰，进而由衷对他产生敬佩之情。

第二章 中国音乐概况

1. 主要内容

中国古代的歌舞音乐、声乐、器乐以及音乐理论；中国古代的戏曲音乐、曲艺音乐、民间歌曲、乐器与器乐以及中国古代的乐律学。

2. 基本要求

重点：充分了解中国古代声乐、器乐以及音乐理论的特点，以及与同时期西方音乐的共性和区别；中国近现代传统音乐的发展历程和在不同的时代背景下音乐创作的发展历程。

难点：通过作品可以分析创作的年代背景以及多层次的剖析作品的能力。

3. 思政要点

《春江花月夜》是一部优秀的古典民族器乐作品，而我国古典乐器非常多，教师可以让同学们通过亲身体验的方式来首先对这些乐器有充分的认知，与音乐作品产生共鸣。然后借助多媒体，教师可以为学生播放与此作品有关的视频片段或者电影片段，在欣赏作品文字美的同时，更能充分激发学生对我国国画的了解兴趣，从而对祖国的大好河山由衷的产生热爱之情。《十面埋伏》同样是一部非常有感染力的音乐作品，而要想深入理解这首音乐作品的内涵，势必先要对特定的历史有全面的认知，如此才能为这部作品增添更多的历史厚重感，增加学生对历史的敬仰之情。

第三章 西方音乐概述

1. 主要内容

古希腊和古罗马音乐、中世纪音乐、文艺复兴时期的音乐、巴洛克时期音乐、古典主义时期音乐、浪漫主义时期音乐、近现代时期音乐。

2. 基本要求

重点：熟悉古希腊和古罗马时期音乐的特点和作品；了解中世纪音乐、文艺复兴时期音乐、古典主义时期的音乐、浪漫主义时期音乐、近现代时期音乐的特点和相关作品。

难点：区分不同时期、不同派别之间的音乐特点。

3. 思政要点

在“音乐鉴赏”课堂上，应挖掘中外经典音乐作品《天鹅湖》《保卫黄河》《命运交响曲》《梁祝》《革命练习曲》中的思政元素，结合社会主义核心价值观的导向，形成美好的艺术源流，浸润新时代大学生的心灵。

第四章 声乐经典作品鉴赏

1. 主要内容

中国民歌、外国民歌、中国艺术歌曲、德奥艺术歌曲、中国大型声乐作品、外国大型声乐作品。

2. 基本要求

重点：中外民歌的鉴赏、中外艺术歌曲的鉴赏、中外大型声乐作品的鉴赏，从小到大的鉴赏进程，鉴赏层次由浅入深。

难点：独立鉴赏中外声乐作品的能力。

3. 思政要点

把红色经典歌曲与其创作的时代背景结合起来，培养大学生的家国情怀。因为红色经典歌曲的主旋律慷慨激昂、催人奋进，其内容也多与时代背景相关联，如展现抗战时期中华儿女不屈不挠的《义勇军进行曲》，讴歌新中国建立的《歌唱祖国》，赞美改革开放的《在希望的田野上》，展现新时代中

国特色社会主义建设伟大成就的《不忘初心》等歌曲。通过对这些歌曲的学习,向新时代高校大学生展示中国百年来的党史、新中国史、社会主义发展史、改革开放史。

第五章 器乐经典作品

1. 主要内容

中国民族乐器作品、西方中小型器乐作品、中外大型管弦乐作品

2. 基本要求

重点: 了解中国民族器乐的历史发展情况以及民族器乐独奏曲和演奏家,民族器乐合奏曲;鉴赏西方中小型器乐作品和中外大型管弦乐作品。

难点: 民族器乐合奏曲和中外大型管弦乐作品的鉴赏。

3. 思政要点

由波兰钢琴家肖邦导入,用他的人生经历引出个人命运和国家命运之间的关系,再将肖邦的经典钢琴作品《革命》与中国钢琴协奏曲《黄河》进行对比分析,引出个人在民族危机和灾难面前做出的抉择,从而在其中渗透家国情怀、社会责任感、奉献精神等,使学生在欣赏音乐的同时知晓中国历史、中共党史,了解中华民族崛起之艰难。

第六章 综合音乐艺术经典作品鉴赏

1. 主要内容

中外歌剧、中外舞剧、音乐剧、中国戏曲艺术和说唱音乐。

2. 基本要求

重点: 鉴赏中外著名的歌剧、舞剧、音乐剧剧目。

难点: 中国戏曲音乐的鉴赏和中国说唱音乐的发展史和鉴赏。

3. 思政要点

把2020年流行的“快闪”节目《我和我的祖国》与红色经典歌曲《我的祖国》《歌唱祖国》等曲目进行比较欣赏,有机融入爱国主义精神。在“音乐与时政热点”主题模块教学过程中融入有关时政热点的音乐作品,比如北京冬奥会的会歌,新冠肺炎疫情下众志成城共同抗疫的歌曲,激发大学生们内心的爱国之情与民族自豪感。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授,课堂实践训练、书面作业、阶段测验等为主,可以以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1.1 师德规范: 师德规范, 践行社会主义核心价值观, 增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党	目标 1	课前 5 分钟, 增添“红色歌曲我来唱”环节。
	目标 2	教师在课下与学生共同梳理红色经典曲目, 每位
	目标 3	同学负责一首歌曲, 在每节课前 5 分钟弹唱奏,
	目标 4	并播放相关视频片段, 让学生直观地感受我国的

的教育方针，以立德树人为己任。具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。		历史发展，提高学生对于服务国家和人民的社会责任感，培养学生高尚的爱国主义情操及深厚的红色精神文化素质，进一步帮助学生牢固树立“四个意识”，积极做到“两个维护” 结合每节课的思政要点对学生进行教育。
2. 1: 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂提问、课堂讨论。 课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况。
3. 2: 精通 2 门主教学科（语文、数学）的教学，胜任 1 门兼教学科（科学或信息技术）的教学，具有 1 项（音、体、美）专长，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂提问、课堂讨论。 课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配			对应的课程目标
		合计	讲课	实践训练	
1	第一章	4	4	0	目标 1、目标 4
2	第二章	8	6	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
3	第三章	6	4	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
4	第四章	6	2	4	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
5	第五章	5	2	3	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
6	第六章	5	2	3	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
		34	20	14	

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《大学音乐鉴赏教程》，靳超英 陶维加主编，上海音乐出版社，2019 年 12 月。

主要参考书：

1. 《大学音乐鉴赏》. 华东师范大学出版社，2020 年 4 月
2. 《音乐鉴赏》. 郑州大学出版社，2018 年 9 月

九、执行大纲说明

根据专业特点，实践学时为 14 学时，主要为课堂上的实践训练。

十、课程考核与成绩评定

平时成绩（占总成绩 70%）：平时考勤，书面作业 5 次，课堂实践训练 5 次。

期末成绩（占总成绩 30%）：期末由学生独立鉴赏一部大型声乐作品。

总评成绩：平时成绩（占总成绩 70%）+期末成绩（占总成绩 30%）。

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现、书面作业、课堂实践训练和期末测试等，期末测试采用开卷口试方式。

成绩评定：平时成绩（70%），期末成绩（30%）等。

平时成绩：出勤+书面作业+课堂实训。

期末成绩：独立鉴赏大型声乐作品。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	考勤情况	20	课堂不定期点名,主要考核能否按时出勤,对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	平时作业	25	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度,计算 5 次作业的平均成绩再按 25%计入总成绩。	
	课堂实践训练	25	期中测验采取统考的模式,主要考核学生对半学期内容的掌握情况,按 25%计入总成绩。	
期末成绩	期末考核	30	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 70%计入总成绩。	
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

（二）课程目标达成度评价

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

其中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在平时成绩中的权重，

B_i =期末成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在期末成绩中的权重

执笔人：李宇婷 审核人：于洪 教学 副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《幼儿园实用美术》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	实用美术/Practical Art				
课程编号		课程类别(性质)		学科基础(选修)	
学 分	2	总学时	34	理论学时	20
授课单位	民族学院			实验(践)学时	14
课程团队					
授课语言	中 文				
先修课程	美术基础				
后续课程	实 习				
课 程 简 介	本课程是小学教育专业学生专业选修课程。课程的目的在于使学生掌握实用美术教育的理论知识和实践绘画课程,正确的教育观点和多样化的教学方法,使学生具备一定的实用美术教学的实际操作能力。重在培养学生的美术欣赏能力与美术绘画能力,力求使学生能在实践教学中运用科学的教育方式,更好地培养幼儿的绘画能力。				

二、课程目标

知识目标

- (1) 了解实用美术及其作用、形式语言和常见类型,了解儿童绘画能力的发展阶段。
- (2) 了解简笔画,掌握简笔画的造型元素和造型方法。
- (3) 掌握动物、风景、人物、装饰、写生、刮画线描画、动物卡通画简笔画和花卉、果蔬、林石、走兽、飞禽和鱼虾水墨画的绘画技法。
- (4) 了解线描画,掌握线描画的构成元素。
- (5) 了解彩笔画及色彩知识。
- (6) 了解卡通画,掌握卡通画的造型方法。
- (7) 了解水墨画及其绘画工具,掌握水墨画的执笔和运笔方法。

- (8) 了解用墨方法和表现技法。
- (9) 了解纸版画和创意画。
- (10) 认识堆叠和吹塑纸版画的制作工具以及制作方法和印制方法。

能力目标

- (1) 掌握实用美术教育的原则、环节、方法和评价。
- (2) 掌握装饰、写生和刮画线描画、人物和动物卡通画的绘画技法。
- (3) 掌握油画棒、水彩笔、彩铅、色粉笔和水粉的运用和绘画技法。
- (4) 掌握创意画的表现方法、材料使用和空间表达。

素质目标

- (1) 激发自身教育教育事业的热爱，培养发散思维，做到教学方式多样化，培养创新精神，践行科学育人观念。
- (2) 培养自主学习的优良品质和敏锐的观察力，提高造型能力，提升原创力，具备初步的审美观。
- (3) 学习传统文化，领悟传统线描画的魅力，培养爱国主义情怀，树立崇高的职业理想和正确的职业价值观，培养社会责任感。
- (4) 根据彩笔画的内容灵活选择绘画工具，培养灵活应变的能力，培养辨别色彩和用色彩表达情感的能力，提升对色彩的敏感度。
- (5) 培养创新精神，提高绘画表现力，培养大局意识，树立和践行因材施教的观念，打造高效课堂。
- (6) 强化育德意识，提升育德能力，感受中国传统水墨画作品的文化内涵，继承中华民族优良传统，弘扬民族精神，树立文化自信。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指 标 点	课程目标			
		1	2	3	4
1. 师德规范	1.3 遵守教师职业道德规范，贯彻立德树人根本任务，立志成为“四有”好老师。	M	L	L	L
2. 教育情怀	2.3 树立科学的儿童观、教育观，能为幼儿的健康成长创造条件。	M	L	L	L
3. 保教知识	3.1 具备通识性知识，包括科学、人文、艺术的基本知识，教育基本知识，信息技术基本知识。 3.4 掌握幼儿园各领域教育教学的基本知识。	L	H	L	L
4. 保教能力	4.4 具有观察、分析与解读幼儿行为的能力，能了解和客观评价幼儿，不断进行反思，改进保教工作。	L	H	M	L
6. 综合育人	6.1 掌握幼儿情绪、社会性、心理健康、人格教育方面的			M	

	知识，注重培育幼儿良好意志品质和行为习惯。				
7. 学会反思 (M)	7.1 理解并认同终身学习，具有专业发展的理念。 7.3 掌握教育研究基本方法，学会反思，积累解决教育教学问题的经验。				M

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 走进实用美术

1. 主要内容

实用美术课程是幼儿表达认知、思想的另一种语言，是释放情感、展现趣味的途径。如何正确地、科学地引导儿童绘画？这就需要了解什么是儿童画、儿童绘画能力有哪些发展阶段以及儿童画该怎么教等。本章将针对上述问题进行讲解，使读者既掌握引导儿童绘画时所必备的理论素养，又为后续的儿童画学习奠定基础。

2. 基本要求

重点：实用美术及其作用、形式语言和常见类型；幼儿绘画能力的发展阶段、教育原则、环节、方法和评价。

难点：绘画的形式语言、教育方法。

3. 思政要点

在课堂导入环节时融入励志故事，培养学生勤奋钻研的精神。通过对课程发展过程的讲述，使学生更好地体会实用美术课程的发展过程以及由此产生的各种绘画的表现手法方法，培养学生的美术素养、端正学习态度和激发学生对学前教育事业的热爱。

第二章 简笔画概述与动物简笔画

1. 主要内容

简笔画是提炼事物最典型、最突出的形象特点，并以简练的线、平面化的形式表现事物造型的一种绘画形式。简笔画通常使用白板笔、记号笔等在纸上绘画，并且落笔要大胆，不重笔、不修改，画出的线流畅自然，以表现出既生动形象又一目了然的事物。

2. 基本要求

重点：简笔画基础知识、简笔画的造型元素和造型方法。

难点：动物简笔画的绘画技巧。

3. 思政要点

培养学生自主学习的优良品质和敏锐的观察力；提高造型能力，提升原创力，具备初步的审美观；培养社会责任感，提升职业道德修养。让学生更好的体会家与国的关系，增强学生的爱国主义情感。各行各业的劳动者不忘初心，牢记使命，共同建设我们美丽的家园，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而拼搏奋斗。

第三章 线描画概述与装饰线描画

1. 主要内容

描画是用线去描绘事物的一种绘画形式。线描画通常使用简单的工具，如钢笔、中性笔、竹笔等，结合多变的线，如粗细、轻重、长短、曲直等变化，将事物独具特色、栩栩如生地表现在纸上。

与简笔画一样，线描画的构成元素同样是点、线、面，只是线描画对于点、线、面的运用更加灵活、多变，并且不仅仅用于表现事物的造型，还会将它们经过排列、组合后用于装饰事物。

2. 基本要求

重点：了解线描画及线描画的构成元素

难点：装饰线描画的绘画技法

3. 思政要点

学习传统文化，领悟传统线描画的魅力，培养爱国主义情怀。树立崇高的职业理想和正确的职业价值观，培养社会责任感。培养科学探索精神和创新精神

第四章 彩笔画概述与油画棒画

1. 主要内容

彩笔画是以带有颜色的笔或颜料为主要工具进行创作的一种绘画形式。根据工具的使用特性，彩笔画的绘画工具可分为两大类：一是使用方便、无需调色的彩笔，具有便于携带、容易控制等特点，如油画棒、水彩笔、彩铅、色粉笔；二是可以调色的颜料，可根据需要调出任意所需颜色，提高对色彩的敏感度，如水粉。

2. 基本要求

重点：彩笔画及色彩知识。

难点：油画棒的运用和绘画技法。

3. 思政要点

培养学生自主学习的优良品质和敏锐的观察力；提高造型能力，提升原创力，具备初步的审美观；培养社会责任感，提升职业道德修养。让学生更好的体会家与国的关系，增强学生的爱国主义情感。各行各业的劳动者不忘初心，牢记使命，共同建设我们美丽的家园，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而拼搏奋斗。

第五章 卡通画

1. 主要内容

卡通画中人物的比例根据其风格而定，其风格主要包括可爱版、写实版和唯美版。其中，可爱版人物的头高与身高比例一般为1:1，1:2或1:3，如Q版；写实版人物与正常人物比例相似，如欧美动画人物；唯美版人物的头高与身高比例一般为1:9或1:10等，如日本动画人物。

需要注意的是，与简笔画中的人物一样，卡通画中的人物年龄越小头相对越大。

2. 基本要求

重点：卡通画，掌握卡通画的造型方法。

难点：人物和动物卡通画的绘画技法。

3. 思政要点

培养创新精神，提高绘画表现力。培养尊重儿童、关爱儿童的良好师德各行各业的劳动者不忘初心，牢记使命，共同建设我们美丽的家园，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而拼搏奋斗。

第六章 水墨画

1. 主要内容

水墨画是使用毛笔调和水与墨（或色），通过点、染、皴、擦等方法，在宣纸上进行创作的一种画。水墨画是国画的一种形式，通常表现一种意境，这种意境能使人产生无限的遐想。水墨画需使用特有的工具结合独到的执笔、运笔方法，通过用墨方法、表现技法将事物的神态描绘出来，以抒发创作者的意趣。

2. 基本要求

重点：水墨画及其绘画工具，水墨画的执笔方法、运笔方法、用墨方法。

难点：水墨画的表现技法。

3. 思政要点

强化育德意识，提升育德能力感受中国传统水墨画作品的文化内涵，继承中华民族优良传统，弘扬民族精神，树立文化自信。

第七章 纸板画

1. 主要内容

纸版画是指使用不同的纸质材料，先经过剪、刻、撕、揉、压、贴等方法制成底版，再把墨或颜料涂在底版上，然后转印到纸（大小合适、干净的纸即可）上的一种绘画形式。纸版画一版底版可印制多张作品，且画面具有印痕艺术。

2. 基本要求

重点：纸版画的基础知识，堆叠和吹塑纸版画的制作工具，堆叠纸版画的底版制作方法和印制方法。

难点：动物纸板画的绘画技巧。

3. 思政要点

培养学生自主学习的优良品质和敏锐的观察力；提高造型能力，提升原创力，具备初步的审美观；培养社会责任感，提升职业道德修养。让学生更好的体会家与国的关系，增强学生的爱国主义情感。各行各业的劳动者不忘初心，牢记使命，共同建设我们美丽的家园，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而拼搏奋斗。

第八章 创意画

1. 主要内容

创意画教学的意义是什么？创意画的灵感来源于哪？创意画不受画种、画法、材料等限制，在创作过程中尽情享受线、形、色等美，开拓思维的同时让内心世界得到充分的表达。

2. 基本要求

重点：创意画的概念，创意画的表现方法。

难点：创意画的材料使用。

3. 思政要点

践行教师职业道德规范，提升学以致用用的能力，培养创新意识，在开发课程资源的过程中推陈出新

五、教学方法与手段

本课程遵循“教师引导，学生为主”的原则，采用讲解、多媒体演示、课堂模拟法、案例分析讨论、翻转课堂等多种方法，努力为学生创设更多知识应用的机会。

(1) **讲解法：**主要用于讲授本课程的基础知识、行业岗位知识等理论性较强的知识。

(2) **多媒体演示法：**在讲解过程中，借助音频、视频、图片等直观手段来呈现教学内容，在激发其学习兴趣和积极性的同时，不断提高其知识储备能力和综合文化素质。

(3) **课堂模拟法：**针对所教内容布置任务，引导学生通过绘画的模拟训练来提升知识的实际应用能力和职业素养。

(4) **案例分析讨论法：**根据知识点，鼓励学生运用所学知识通过案例分析进行讨论，使其在讨论中逐步提升交际能力、思辨能力、解决实际问题的能力等。

(5) **翻转课堂法：**坚持学生的主体地位，鼓励学生在课上对自己学到的知识点进行分享和讲解，并对其讲解进行补充和评价，不断完善学生的知识结构，加深其对所学知识的理解。

教师在教学过程中，可根据学生的实际情况灵活选用教学方法，因材施教，尽量照顾到每一个学生的学习需求。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1.3 遵守教师职业道德规范，贯彻立德树人根本任务，立志成为“四有”好老师。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授： 通过教师的讲解和多媒体演示，使学生了解儿童画的作用、形式语言和常见类型；掌握儿童绘画能力的发展阶段的特点和表现等相关内容。 课后作业： 通过互联网等多媒体查阅相关资料提升兴趣与审美能力培养。
2.3 树立科学的儿童观、教育观，能为幼儿的健康成长	目标 2 目标 3	课堂讲授： 用幼儿园环境创设案例来增强学生学习热情和领悟能力，对应相关知识点，选择播放相关活动视频，

创造条件。	目标 4	<p>启发学生观察和体会幼儿教师在活动过程中展现出的美术素养和教学方法，使学生树立科学的儿童观、教育观，促进幼儿全面发展。</p> <p>课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况，鼓励学生多阅读和多临摹幼儿美术绘画的视频。</p>
3.1 具备通识性知识，包括科学、人文、艺术的基本知识，教育基本知识，信息技术基本知识。	目标 2 目标 3 目标 4	<p>课堂讲授：通过多媒体课件和传统教学相结合，讲授法让学生不同绘画方式所呈现绘画特点及表现形式，促进学生知识整合，培养学生的反思能力；通过课堂讨论和练习，加深学生对线描画的掌握。</p> <p>课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况。</p>
3.4 掌握幼儿园各领域教育教学的基本知识。	目标 2 目标 3	<p>通过多媒体课件和传统教学相结合，用讲授法阐明彩笔画的创作背景和技法表现。</p> <p>通过课堂实践和小组合作的方式，强化知识应用意识，发展学生的教学能力和反思能力；通过课后讨论和练习，加深学生对节拍节奏的掌握。</p>
4.4 具有观察、分析与解读幼儿行为的能力，能了解和客观评价幼儿，不断进行反思，改进保教工作。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>通过讲授法学习法及卡通画画的比例画法，引导学生主动临摹与创作；</p> <p>通过课堂讨论和课后作业，加深学生对调与调式的掌握。</p>
6.1 掌握幼儿情绪、社会性、心理健康、人格教育方面的知识，注重培育幼儿良好意志品质和行为习惯。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>课堂讲授：通过教师的讲解和演示，使学生了解水墨画的基本内容和绘画工具，掌握水墨画的执笔方法、运笔方法、用墨方法。</p> <p>课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况。</p>
7.1 理解并认同终身学习，具有专业发展的理念。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>通过课堂讲授、课堂提问及讨论、实践法等教学方式在教学过程中培养学生终身学习的理念，开拓创新的思想来发展专业。</p> <p>课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况。期末考试等。</p>
7.3 掌握教育研究基本方法，学会反思，积累解决教育教学问题的经验。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	<p>通过教师的讲解和演示，使学生了解创意画的内涵以及创意画的表现方法等相关内容</p> <p>通过实践法进行指定创作，强调理论与实践相结合，促进学生知识整合，培养学生的研究能力和反思能力。</p>

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配					对应的课程目标
		合计	讲课	实验	上机	设计	
1	第一章 走进实用美术	1	1				目标 1、目标 2、目标 3
2	第二章 简笔画	2	1	1			目标 1、目标 2、目标 3
3	第三章 线描画	2	1	1			
4	第四章 彩笔画	2	1	1			
5	第五章 卡通画	2	1	1			
6	第六章 水墨画	2	1	1			
7	第七章 纸板画	2	1	1			
8	第八章 创意画	2	1	1			
	总 计	17	9	8			

七、推荐教材与参考资料

1. 主要参考书目

《学前儿童美术教育》，张念芸著，北京师范大学出版社，第 4 版

《儿童画基础教程》，郑娇娇著，江苏大学出版社，2020 年版

《美术与幼儿美术创作》，郭超群，陕西师范大学出版社，2019 年版

八、执行大纲说明

根据课程大纲执行课程计划。

九、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现、期末考核等，期末考试采用闭卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）等。

平时成绩：出勤 + 课堂表现（讨论/回答问题）+ 随堂测验 + 课后作业，具体项目由各课程特点决定。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂考勤	4	课堂不定期点名, 主要考核能否按时到勤, 对于旷课、迟到和早退者适当扣分, 根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	课堂表现	6	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度。课堂安排若干问题, 学生参与课堂讨论、互动, 对学生的课堂表现进行评分。	
	课后作业	10	以课后临摹练习、创造练习为主, 每次作业提交会有规定的时间、要求, 标准, 根据学生提交作业的次数、质量和规范性评定作业成绩。	
	随堂测试	10	根据每个学生其中和期末时, 临时抽取教师准备好的题目, 结合绘画材料、技法、表现形式以及情感表现进行评分。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
期末成绩	期末考试	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40% 计入综合成绩。	目标 2 目标 3 目标 4
小计		100		

注: 成绩组成, 可按具体情况对应填写。

(二) 课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

其中: A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重,

B_i = 期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人: 李景欣

审核人: 于洪

教学副院长审核签名: 周述波

制定日期: 2023 年 8 月 6 日

《文学概论》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	文学概论/ Introduction to literature				
课程编号	B04000081	课程类别(性质)		专长课	
学分	2	总学时	64	理论学时	64
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	中国文学、西方文论、中国古代文论和美学				
后续课程	文学鉴赏方法论				
课程简介	文学概论是本科小学教育专业的一门基础理论课程。文学概论的教学目的在于通过系统地讲授文学的基本理论和基础知识,使学生树立马克思主义文学观,提高欣赏、分析、评论文学作品的能力,为学好其他课程和进一步探讨文学理论问题打下基础。				

二、课程目标

课程目标 1: 让学生掌握文学的基本原理和基础知识,具备一定的解读和分析、评价文学作品的的能力,为汉语言文学专业其他文学课程的学习打下扎实的理论基础。

课程目标 2: 让学生能够运用理论阐释各种文学现象,为以后研究及从事其它文学活动奠定理论基础。

课程目标 3: 让学生具有解读分析文学作品教学的能力,为以后能更好从事中学语文教学工作。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
3. 学科素养	3.1 具有人文、科学、信息等基本素养构成的综合知识结构； 3.3 掌握小学主教学科和兼教学科的基础知识、基本原理和技能，具有良好的学科专业素养；	H		H
4. 教学能力	4.1 具备小学教师基本的职业技能，掌握“三笔一画”技能、现代教育技术应用技能； 4.2 掌握教学基本技能，能够解读、分析主教学科课程的课程标准和教材内容 4.3 掌握教学技能，能够解读、分析兼教学科的课程标准和教材内容；	H	M	M
6. 综合育人	6.1 了解小学生身心发展特点，具有全面育人的意识； 6.2 能够理解且遵从小学生养成养成规律； 6.3 理解综合育人的内涵，能够在班级指导、学科教学、实践活动等活动中挖掘育人价值，创建良好的育人环境；	M	M	L

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 文学理论的性质和形态

计划学时：4 学时

基本要求：掌握文学理论的基本性质和认识文学理论的几种基本形态。

教学重点及难点：

1. 文艺学分支学科的内容及其相互关系，理解文学理论的品格。
2. 文学四要素的构成。

基本内容：

1. 文学理论的性质
2. 文学理论的形态

思考题：

1. 解释概念：文艺学、文学理论
2. 说明文学理论的性质和形态

第二章 马克思主义文学理论与中国当代文学理论建设

计划学时：2 学时

基本要求：

掌握马克思主义文学理论的基本观点，如文学活动论、文学反映论、艺术生产论、文学

审美意识形态论、艺术交往论。

教学重点及难点：

- 1.马克思主义文学理论的基本观念。
- 2.审美意识形态论和艺术交往论。

基本内容：

- 1.马克思主义文学理论的基石。
- 2.中国当代的文学理论建设。

思考题：

- 1.作为马克思文学理论的基石是什么？试作简要说明。
- 2.建设中国当代的文学理论应注意几个方面的问题？

第三章 文学作为活动

计划学时：4 学时

基本要求：

- 1.掌握文学活动的要素。
- 2.理解文学活动的四要素之间的关系和理论。
- 3.运用理论分析文学发展与物质生产发展的不平衡关系，了解文学与其它关系。

教学重点及难点：

- 1.文学活动的构成要素。
- 1.文学起源的各种学说以及评价。

基本内容：

- 1.活动与文学活动。
- 2.文学活动的构成。
- 3.文学活动的发生与发展。

思考题：

- 1.文学活动的四种理论视角各自的理论依据是什么？有何合理性和不足？
- 2.辩证说明文学发展的诸种原因。

第四章 文学活动的审美意识形态属性

计划学时：6 学时

基本要求：

- 1.掌握文学的三种含义、文学的意识形态属性、审美特性和语言特性。
- 2.理解文学的话语蕴藉属性。
- 3.结合具体作品说明文学的话语蕴藉的典范形态。

教学重点和难点：

1.文学的审美意识形态性质。

2.文学的话语蕴藉属性。

基本内容：

1.文学的含义。

2.文学的审美意识形态属性。

3.文学的话语蕴藉属性。

思考题：

1.怎样理解文学的审美意识形态性质？

2.结合具体作品说明文学的话语蕴藉属性。

第五章 社会主义时期的文学活动

计划学时：2 学时

基本要求：

掌握社会主义时期文学活动的基本属性、主要价值取向，以及文学活动的发展。

教学重点及难点：

1.社会主义时期文学活动的发展。

2.民族文学与世界文学的关系。

基本内容：

1.社会主义时期文学活动的基本属性。

2.社会主义时期文学活动的价值取向。

3.社会主义时期文学活动的发展。

思考题：

1.怎样认识社会主义时期文学活动中的雅与俗问题？

2.弘扬优秀民族传统文化传统对于建设有中国特色的社会主义新文学的意义。

3.民族文学与世界文学的相互关系。

第六章 文学创造作为特殊的精神生产

计划学时：4 学时

基本要求：

掌握文学创造的本质特征和文学创造的原则和过程。

教学重点难点：

1.文学创造的主体和客体及其关系。

2.主客体关系。

基本内容：

1.文学创造作为特殊的生产。

2.文学创造的主体与客体。

3.文学创造的主客体关系。

思考题：

1.解释精神生产、艺术生产、文学创造的客体和主体等概念。

2.文学创造作为一种特殊的精神生产与科学、宗教的本质区别是什么？为什么说文学创造是一种更自由、更富于修改的创造？

3.文学话语作为一种话语与日常话语、科学话语有何区别？为什么说文学话语是一种创造性语言？

第七章 文学创造过程

计划学时：3 学时

基本要求：

1.掌握艺术发现、创作动机、艺术构思、直觉、灵感、变形与陌生化的含义。

2.理解文学创造的过程及其特点。

教学重点难点：

1.文学创造过程的特点。

2.直觉、灵感、变形与陌生化的含义。

基本内容：

1.文学创造的发生阶段。

2.文学创造的构思阶段。

3.文学创造的物化阶段。

思考题：

1.阐释艺术构思、灵感和直觉的概念。

2.艺术发现的心理特征是什么？

第八章 文学创造的审美价值追求

计划学时：6 学时

基本要求：

1.掌握艺术真实的特征与艺术概括的具体规定原则。

2.理解文学创造的审美价值。

教学重点和难点：

1.形式创造的基本内涵。

2.人文关怀以及有意味的形式的含义。

基本内容：

1.艺术真实。

2.情感评价。

3.形式创造。

思考题：

1.艺术真实与生活真实、科学真实有何区别？

2.为什么说人文关怀是善的终极价值的体现？

3.谈谈对有意味的形式的理解。

第九章 文学作品的类型和体裁

计划学时：2 学时

基本要求：

1.掌握现实型、理想型、象征型文学的特点及发展、演变的状况。

2.掌握诗歌、小说、剧本、散文的基本特征。

教学重点及难点：

1.现实型、理想型、象征型文学的特点。

2.各种类型文学的发展、演变状况。

基本内容：

1.文学作品的类型。

2.文学作品的体裁。

思考题：

1.如何认识现实型、理想型、象征型文学与现实主义、浪漫主义、象征主义文学的关系？

2.谈谈象征型文学与现实型、理想型文学的区别。

3.现代主义文学的类型特征是什么？

第十章 文学作品的文本层次和文学形象的理想形态

计划学时：6 学时

基本要求：

1.掌握文学文本的结构层次。

2.理解文学典型、文学意境和文学意象的审美特征。

3.运用理论分析文学文本结构层次；分析文学文本中的文学典型、文学意境、文学意象。

重点及难点：

1.文学典型、意境和意象的特征。

2.文本层次。

基本内容：

1.文学作品的文本层次。

2.文学典型、文学意境、文学意象。

思考题

- 1.文学典型的审美特征是什么？
- 2.举例说明文学意境的审美特征。
- 3.审美意象的基本特征是什么？

第十一章 叙事性作品

计划学时：3 学时

基本要求：

掌握相关的叙事理论。

教学重点和难点：

- 1.叙事内容和叙事话语。
- 2.叙事理论。

基本内容：

- 1.叙事界定。
- 2.叙事内容。
- 3.叙事话语。
- 4.叙述动作。

思考题：

- 1.解释叙事学、情节、行动元与角色、视角、叙述者的声音等基本概念。
- 2.试分析一篇叙事作品的行动序列。
- 3.试分析一篇叙事作品中叙事者声音的特点。

第十二章 抒情性作品

计划学时：3 学时

基本要求：

- 1.掌握抒情的概念。
- 2.理解抒情文本的构成，以及抒情方式。

教学重点及难点：

- 1.抒情内容与抒情话语、抒情方式。
- 2.抒情及其抒情文本与叙事及其叙事文本的区别。

基本内容：

- 1.抒情界定。
- 2.抒情性作品的构成。
- 3.抒情方式。

思考题：

1.文学抒情与叙事有哪些主要区别？

2.为什么说一切景语皆情语？

第十三章 文学风格

计划学时：3 学时

基本要求：

1.掌握文学风格、创作个性的含义。

2.掌握文学风格的特点、基本形态。

3.理解文学风格与文化。

教学重点及难点：

1.风格的类型与价值。

2.风格的诸种理论。

基本内容：

1.风格的诸种观念和理论、风格的定义和内涵。

2.文学风格的类型和价值。

3.文学风格与文化。

思考题：

1.以一位经典作家为例，说说文学风格的基本特征。

2.文学风格的形成受到哪些因素的制约？

3.风格的文化形态可以作怎样的划分？

第十四章 文学消费与接受的性质

计划学时：6 学时

基本要求：

1.掌握文学消费与文学接受的性质及差异。

2.理解文学消费的文化属性。

教学重点及难点：

1.文学消费、文学接受的概念，以及文学接受的文化属性。

2.文学生产与文学消费、文学消费与一般消费的区别与联系。

基本内容：

1.文学消费与一般消费。

2.文学接受的文化属性。

思考题：

1.解释文学消费、文学接受的基本概念。

2.文学消费与文学生产有何关系？

3.为何说文学消费既是一般商品消费，又是特殊的精神产品消费？

4.文学消费与文学接受有何区别和联系？

第十五章 文学接受过程

计划学时：4 学时

基本要求：

掌握文学接受的过程及其特点。

教学重点及难点：

- 1.期待视野、共鸣和净化等概念。
- 2.异变的产生与文学语言本身的不确定性及其期待视野的关系。

基本内容：

- 1.文学接受的发生。
- 2.文学接受的发展。
- 3.文学接受的高潮。

思考题：

- 1.如何理解接受心境与接受效果之间的关系？
- 2.文学接受为什么需要填空、对话与兴味？
- 3.文学接受活动中为什么会产生异变？
- 4.如何看待文学接受过程中的误解？

第十六章 文学批评

计划学时：6 学时

基本要求：

- 1.掌握文学批评概念的界定。
- 2.掌握马克思主义文学批评的标准。
- 3.理解具体的文学批评模式。

教学重点及难点：

- 1.文学批评的模式。
- 2.文学批评的概念界定。

基本内容：

- 1.文学批评的价值取向。
- 2.文学批评的模式。
- 3.文学批评的实践。

思考题：

- 1.比较两种文学批评形态并论述其不同特点。

2.怎样理解思想标准和艺术标准的具体内涵及两者关系?

3.立足当代语境,谈谈对于文化批评的认识和评价。

六、理论课时分配表 (共计 64 学时)

课程学时分配表

课程内容	学时	总计
第一章 文学理论的性质和形态	4	64
第二章 马克思主义文学理论与中国当代文学理论建设	2	
第三章 文学作为活动	4	
第四章 文学活动的审美意识形态属性	6	
第五章 社会主义时期的文学活动	2	
第六章 文学创造作为特殊的精神生产	4	
第七章 文学创造的过程	3	
第八章 文学创造的审美价值追求	6	
第九章 文学作品的类型和体裁	2	
第十章 文学作品的本文层次和文学形象的理想形态	6	
第十一章 叙事性作品	3	
第十二章 抒情性作品	3	
第十三章 文学风格	3	
第十四章 文学消费与接受的性质	6	
第十五章 文学接受过程	4	
第十六章 文学批评	6	

七、推荐教材与参考资料

推荐教材:

文学理论教程(第4版).童庆炳主编.高等教育出版社.2012年

参考书目:

1.文学理论(第1版).韦勒克、沃伦著.三联书店.1985年

2.文学理论(第1版).王一川著.四川人民出版社.2003年

3.文学理论.(第1版).卡勒著.辽宁教育出版社.1998年

4.西方文论选(上下).(第1版).伍蠡甫主编.上海译文出版社.1979年

5.20世纪西方文论史.(第1版).张首映著.北京大学出版社.1999年

八、课程考核与成绩评定

(一) 课程考核方式

考核方式：闭卷考试，成绩比例：卷面 80%，平时 20%

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+小论文+作业+其他，具体项目由各课程特点决定。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	5	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1
	平时作业	5	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算六次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	目标 2 目标 3
	期中测验	10	期中测验采取统考的模式，主要考核学生对半学期内容的掌握情况，按 10%计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	80	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 80%计入综合成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标 } i \text{ 达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

执笔人：张军府

审核人：于洪

教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《算法设计》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	算法设计/ The Algorithm Design				
课程编号		课程类别(性质)		专业选修课(任选)	
学分	2	总学时	34	理论学时	20
授课单位	民族学院			实验(践)学时	14
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	计算机基础				
后续课程	多媒体课件设计与开发				
课程简介	本课程目的是提高学生的信息技术的应用与问题求解能力, 从而进一步提升学生的计算思维素养, 包括非常基础的模型化、抽象化、逻辑推演能力、算法设计与分析能力、程序设计与实现能力, 培养学生利用计算机解决与专业、科研、社会需要、密切联系实际问题的能力和基本创新精神, 以适应信息化社会的要求、拓宽专业生存空间, 使其在后续专业课程的学习和未来的工作中较长期地受益。				

二、课程目标

课程目标 1: 了解算法的产生背景、基本思想及其产生与发展过程; 了解算法设计在科学发展中的主要作用与意义

课程目标 2: 进一步培养和训练学生的抽象思维能力、逻辑推理能力、独立分析和创新能力, 以及的, 抽象表达能力, 培养学生具有正确、培养自我反思以及自我学习管理的能力。

课程目标 3: 培养学生理解和掌握计算机语言, 学会用计算机的观点去分析小学知识, 以提升解决

问题能力，并能应用所掌握的基本理论与方法解决其它学科或实际中的基本科学问题。培养学生追求卓越的精神和刻苦务实；立足学科与行业领域，从而成为具有国际视野，家国情怀，使命担当的社会主义接班人。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M	M
3. 学科素养	3. 2: 掌握算法设计的基础知识、基本思想与基本技能，理解和掌握数学学科核心素养内涵，熟悉算法研究和教育的基本规律，具备一定的抽象思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力，了解算法设计的知识体系和发展历史，了解算法设计与其他学科的联系。	H	H	H

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 算法设计及程序设计概论

1. 主要内容

1. 算法设计简介。
2. VB 语言简介及集成开发环境介绍。
3. VB 程序设计的一般步骤。

2. 基本要求

重点：算法设计的概念及 VB 的历史发展及集成开发环境。。

难点：VB 程序设计的一般过程及步骤。

5. 思政要点

在概念和定理的引入时融入科学家故事，培养学生勤奋钻研的精神。通过 VB 的发展过程的讲述，使学生更好地体会算法发展过程以及由此产生的各种数学思想方法，培养学生的创新情感、端正学习态度和树立正确的生活价值观。

第二章 VB 语言基本知识

1. 主要内容

1. 字符集。
2. 数据类型。

3. 常量与变量。
4. 运算符与表达式。
5. 常用内部函数。

2. 基本要求

重点：什么叫变量及其实际意义，常用内部函数，格式函数。

难点：变量的意义，函数的使用。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地为教育服务。

第三章 设计鼻音程序

1. 主要内容

1. 程序设计方法的发展。
2. 赋值语句的使用。
3. Print 方法有关函数的使用。
4. 辅助语句。

2. 基本要求

重点：程序设计的发展。

难点：对于变量的赋值。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地为教育服务。

第四章 设计选择结构程序

1. 主要内容

1. 选择结构。
2. 块 If 语句。
3. 块 If 语句的嵌套。
4. ElseIf 语句。
5. Select Case 语句。

2. 基本要求

重点：选择结构的实现。

难点：选择结构的退出。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地

为教育服务。

第五章 设计循环结构程序

1. 主要内容

1. 选择结构。
2. 块 If 语句。
3. 块 If 语句的嵌套。
4. ElseIf 语句。
5. Select Case 语句。

2. 基本要求

重点：循环结构的实现。

难点：循环结构的退出。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地为教育服务。

第六章 数组及应用程序设计

1. 主要内容

1. 数组的概念。
2. 一维数组。
3. 二维数组。

2. 基本要求

重点：一维数组。

难点：一维数组的使用。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地为教育服务。

第七章 设计和使用子过程

1. 主要内容

1. 子程序的概念。
2. 函数。
3. 子程序。

2. 基本要求

重点：函数和子程序。

难点：函数和子程序的使用。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地为教育服务。

第八章 图形操作

1. 主要内容

1. 图形操作基础。
2. 绘图属性。
3. 图形方法。

2. 基本要求

重点：计算机图形的基础要求。

难点：用图形方法画图。

3. 思政要点

明白计算机的工作过程，理解计算机工作原理。利用计算机可以为人节约许多时间，更好地为教育服务。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，随堂上机、阶段测验，作业点评、课外答疑等为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 热爱教育事业,认同教师职业,具有从事教师职业的自豪感和荣誉感,具有人文底蕴和科学精神,有正确的学生观,遵循学生身心发展规律,尊重学生,关爱学生,重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3	课堂讲授:介绍算法的产生和发展过程,相关史趣,培养学生的科学精神。引导学生注重利用数学知识解决实际问题的意识,提升学生的综合素养。 课后作业:阅读代科学学家史趣,了解知识产生背景,适当开展师生合作研究性课题,提升兴趣与能力培养。
3.2: 掌握数学学科的基础知识、基本思想与基本技能,理解和掌握数学学科核心素养内涵,熟悉数学研究和数学教育的基本规律,	目标 1 目标 2 目标 3	课堂讲授:通过对算法设计的学习,培训学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和数学表达能力,以及数学兴趣。 课后作业:课后布置作业,以巩固课堂

具备一定的数学思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力，了解数学学科的知识体系和发展历史，了解数学学科与其他学科的联系。		学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况，鼓励学生参加各类数学竞赛、体会数学在具体问题中的应用。
--	--	--

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配					对应的课程目标	
		合计	讲课	实验	上机	设计		习题课
1	第一章 算法设计及程序设计概论	4	4				目标1、目标2、目标3	
2	第二章：VB语言基本知识	4	2		2		2	目标1、目标2、目标3
3	第3章：设计简单程序	6	3		3			目标1、目标2、目标3
4	第4章：设计选择结构程序	4	2		2			目标1、目标2、目标3
5	第5章：设计循环结构程序	4	2		2			目标1、目标2、目标3
6	第6章：数组及应用程序设计	4	2		2			目标1、目标2、目标3
7	第7章：设计和使用子过程	4	2		2			目标1、目标2、目标3
8	第8章：图形操作	4	2		2			目标1、目标2、目标3
	总 计	34	19		15			

七、实验课时分配表（课程中含的实验，没有实验的删除此表，后面的序号相应的调整）

序号	实验项目名称	实验学时	实验类别	实验要求	对应的课程目标
1	输出语句的实现	2	必做		目标1、2、3
2	简单程序的设计	3	必做		目标1、2、3
3	选择程序设计	2	必做		目标1、2、3
4	循环程序设计	2	必做		目标1、2、3
5	数组的应用	2	必做		目标1、2、3
6	子程序的应用	2	必做		目标1、2、3
7	图形的设计	2	必做		目标1、2、3

注：实验类别：演示、验证、综合、设计性、其它五种；实验要求：必做、选做。每个实验项目以2学时为最小单

位。

八、推荐教材与参考资料

使用教材：《VB 程序设计》，沈祥玖主编，高等教育出版社，2014 年 8 月。

主要参考书：

1. 《VB 项目开发案例精粹》，冯小燕主编，电子工业出版社，2018 年 8 月。

九、执行大纲说明

根据专业特点，学分学时可适当调整，

十、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现及实验、期末考核等，期末考试采用开卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（40%），考勤成绩（10%），期末成绩（50%）等。

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+小论文+作业+其他，具体项目由各课程特点决定。

考勤成绩：出勤+实验操作+实验报告+实验考核+其他各要求的具体项目。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	5	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2 目标 3
	平时作业	40	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算六次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	
实验成绩	实验报告	5	根据每个实验的实验情况和实验报告质量单独评分，满分 100 分；取各次实验成绩的平均值作为此环节的最终成绩乘以 20%计入课程最终总评成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
期末成绩	期末考试	50	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40%计入总成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{考勤成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人：于洪 审核人：谢艳 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《儿童文学》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	儿童文学				
课程编号		课程类别(性质)	专业核心课(必修)		
学分	3	总学时	51	理论学时	51
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	现代汉语、基础写作				
后续课程	小学语文教学法、外国文学				
课程简介	<p>儿童文学是小学教育专业的一门必修课。此课程主要阐述有关儿童文学的一些基本原理,着眼于提高小学教育专业学生分析儿童文学作品的能力,并训练学生学习编写一般的儿童读物。</p> <p>本课程的任务是:通过学习,了解儿童文学的基本理论,了解儿童文学特别是童年期儿童文学的特点,扩大小学教育专业学生儿童文学的知识面和阅读面,提高他们的儿童文学修养,为儿童文学的体裁、欣赏、创作教学奠定基础;培养分析和鉴赏当代中外儿童文学作品的能力,掌握独立分析中短篇作品(儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓言、散文)的思想内容和艺术特色的基本方法,能针对作品内容形式的特点,撰写简析(概要评论);初步学会创编儿歌、儿童诗、短小的故事和童话等。</p>				

二、课程目标

1. 了解儿童文学的基本原理,全面掌握儿童文学各主要体裁的文体特点,了解儿童文学创作的一般原理及常见文体的创作要求,掌握分析中短篇作品(儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓言、散文)的思想内容和艺术特色的基本方法。
2. 要求学生初步形成阅读欣赏、批评儿童文学的能力。培养学生分析和鉴赏中短篇作品(儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓言、散文)的能力,能针对作品内容形式的特点,撰写简析(概要评论);并学会创编儿歌、儿童诗、短小的故事和童话等。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

课程目标	支撑的毕业要求 (支撑强度)	支撑的毕业要求指标点
课程目标 1	2.教育情怀(M) 6.综合育人(L) 7.学会反思(M)	2-2 具有较为深厚的人文底蕴和科学精神,以生为本,尊重学生,爱护学生,努力为学生创造良好的成长环境
		6-1 掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识,具有促进儿童全面健康发展的意识与能力
		7-3 善于从小学生各科学学习、课程与教学等角度分析和解决小学教育教学实际问题,形成一定的教育反思能力
课程目标 2	2.教育情怀(M) 3.学科素养(M) 8.沟通合作(L)	2-1 正确认识小学教师工作的价值和意义,具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业,做学生健康成长的引路人
		3-3 把握所教学科与其他学科之间的知识关联,善于进行知识整合,理解社会实践、生活实践对小学生学习与成长的意义
		8-2 能够在教育教学活动中积极、有效地进行协作与研讨,能够与学生、家长及社区等进行有效沟通,形成较好的沟通合作能力

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 儿童文学的基本原理

1. 主要内容

第一节 儿童文学的人文价值与美学责任

一、儿童文学与儿童读物

二、儿童文学的重要性

三、儿童文学的美学责任

第二节 儿童文学的三个层次与两大门类

一、儿童文学的三个层次

二、童年文学是儿童文学三个层次中的核心层次

三、儿童文学的两大门类

第三节 儿童文学的叙事视角与艺术母题

一、儿童文学的四种叙事视角

二、儿童文学的四大艺术母题

2. 基本要求

重点: 儿童文学的性质、儿童文学的美学责任、儿童文学的艺术母题

难点: 文艺理论的几个基本概念

6. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第二章 儿童文学的审美创造

1. 主要内容

第一节 儿童观与儿童文学审美创造

- 一、“教育主义”的儿童观与儿童文学审美创造
- 二、“稻草人主义”的儿童观与儿童文学审美创造
- 三、“卢梭主义”的儿童观与儿童文学审美创造
- 四、“童心主义”的儿童观与儿童文学审美创造

第二节 儿童 / 原始思维与儿童文学审美创造

- 一、“泛灵论”与儿童文学审美创造
- 二、“人造论”与儿童文学审美创造
- 三、“任意结合”与儿童文学审美创造
- 四、“前因果观念”与儿童文学审美创造
- 五、儿童 / 原始思维的审美学意义

2. 基本要求

重点：儿童“自我中心”思维的四种表现形式

难点：儿童观与儿童文学审美创造

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第三章 儿童文学的教学与应用

1. 主要内容

第一节 儿童文学与家庭教育

- 一、亲子共读的重要性
- 二、优秀儿童文学作品的选择
- 三、亲子阅读的方法

第二节 儿童文学与小学语文教育

- 一、儿童文学与语文课程资源开发
- 二、教师指导儿童文学阅读的几个环节
- 三、提升语文教师的儿童文学素养

2. 基本要求

重点：1. 亲子共读的重要性 2. 儿童文学与语文课程资源开发

难点：提升作为一名语文教师的儿童文学素养

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第四章 儿童文学的韵文体

1. 主要内容

第一节 儿歌概说

- 一、儿歌的概念与功能
- 二、儿歌的起源和发展
- 三、儿歌的审美艺术特点
- 四、儿歌的分类

第二节 传统儿歌的特殊形式

- 一、摇篮歌
- 二、数数歌
- 三、游戏歌
- 四、连锁调
- 五、问答歌
- 六、绕口令
- 七、颠倒歌
- 八、谜语歌
- 九、字头歌

第三节 儿歌的鉴赏和创作

- 一、鉴赏
- 二、创作

第四节 少年儿童诗歌

- 一、诗歌的概况
- 二、少年儿童诗歌及其分类
- 三、少年儿童诗歌的艺术特质
- 四、儿歌与儿童诗的异同

第五节 少年儿童诗歌的鉴赏和创作

- 一、鉴赏的意义
- 二、鉴赏的方法
- 三、创作的表现手法

2. 基本要求

重点：儿歌的传统艺术形式、儿童诗的艺术特色

难点：儿歌与儿童诗的异同、如何在小学实施儿童诗教育

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第五章 儿童文学的幻想体

1. 主要内容

第一节 童话

- 一、“童话”一词的来源及其定义
- 二、童话与神话传说、民间故事的关系
- 三、童话的发展简史
- 四、童话的美学特征及意义
- 五、童话的表现手法
- 六、童话的分类

第二节 童话的鉴赏和创作

- 一、童话的鉴赏
- 二、童话的创作

第三节 寓言

- 一、寓言的概念
- 二、寓言的特征
- 三、寓言的发展历史
- 四、寓言与童话的异同

2. 基本要求

重点：童话的概念与艺术特色、童话的鉴赏

难点：童话与寓言的异同、童话的创作

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第六章 儿童文学的叙事体

1. 主要内容

第一节 儿童故事

- 一、故事与儿童故事

二、儿童故事的艺术特征

三、儿童故事的种类

四、儿童故事的讲述

五、儿童故事的编写

第二节 儿童小说（童年小说和少年小说）

一、童年小说的艺术特征

二、少年小说的艺术特征

第三节 成长小说

一、成长小说的艺术特征

二、成长小说的源起与种类

三、国外成长小说概略

四、中国成长小说概略

第四节 动物小说

一、什么是动物小说

二、动物小说的发展及中外重要动物小说作家作品概观

三、动物小说的审美特征

四、动物形象塑造的三种类型

五、动物小说的创作视角

六、动物小说与一般儿童文学的比较

2. 基本要求

重点：儿童故事、儿童小说概念与艺术特色、动物小说的审美特征

难点：儿童故事与儿童小说的区别、动物小说的审美特征

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第七章 儿童文学的散文体

1. 主要内容

第一节 儿童散文

一、儿童散文的美学特征

二、儿童散文的两种分类方式

三、儿童散文鉴赏

第二节 儿童报告文学

一、儿童报告文学的特征

二、儿童报告文学的社会功能

2. 基本要求

重点：儿童散文的分类与美学特征。

难点：儿童散文的鉴赏及教学。

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

第八章 儿童文学的多媒体

1. 主要内容

第一节 文学与美术：图画书

一、图画书的概念

二、图画书的特征

三、图画书的鉴赏和创作

第二节 文学与银屏：儿童影视

一、儿童影视分类简述

二、儿童影视的鉴赏指导

第三节 文学与舞台：儿童戏剧

一、儿童戏剧的概念

二、儿童戏剧的特征

三、儿童戏剧的种类

2. 基本要求

重点：图画书的特征、鉴赏

难点：图画书的鉴赏和创作

3. 思政要点

通过学习使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，能够审视目前小学课程之优劣，抓住课程的本质特征来指导自己的课程实践，并能提升作为一名语文教师的儿童文学素养。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授法、课堂讨论、练习为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1: 全面了解儿童文学的基本原理，儿童文学创作的一般原理及常见文体的创作要求；掌握儿童文学各主要体裁的文体特点，掌握分析	目标 1	课堂讲授：介绍儿童文学的基本原理，儿童文学创作的一般原理及常见文体的创作要求；掌握儿童文学各主要体裁的文体特点，掌握分析中短篇作品（儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓

中短篇作品（儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓言、散文）的思想内容和艺术特色的基本方法。		言、散文）的思想内容和艺术特色的基本方法。 课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况。
2: 掌握分析和鉴赏中短篇作品（儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓言、散文）的方法，能针对作品内容形式的特点，撰写评析；能创编儿歌、儿童诗、短小的故事和童话等。	目标 2	课堂讲授：通过分析和鉴赏中短篇作品（儿歌、儿童诗、故事、小说、童话、寓言、散文）的方法，能针对作品内容形式的特点，撰写评析；能创编儿歌、儿童诗、短小的故事和童话等。 课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配							对应的课程目标
		合计	讲课	实验	上机	设计	习题课	课外阅读	
1	儿童文学的关键问题	6	5				1		目标 1、 目标 2、
2	儿童文学的审美创造	4	4						目标 1、 目标 2、
3	儿童文学的教学与应用	3	3						目标 1、 目标 2、
4	儿童文学的韵文体	8	6				1	1	目标 1、 目标 2、
5	儿童文学的幻想体	8	6				1	1	目标 1、 目标 2、
6	儿童文学的叙事体	8	5				2	1	目标 1、 目标 2、
7	儿童文学的散文体	5	4				1		目标 1、 目标 2、
8	儿童文学的多媒体	7	5				1	1	目标 1、 目标 2、
9	复习	2	2						
10	总 计	51	41				7	4	

七、推荐教材与参考资料

使用教材：使用教材：《儿童文学教程》，王泉根 主编，北京师范大学出版社。

主要参考书：

1. 《儿童文学教程》，王泉根 主编，首都师范大学出版社，2008 年 1 月。

2. 《儿童文学概论》，朱自强主编，高等教育出版社，2008年8月。

3. 《儿童文学》 复旦大学出版社

4. 《学前儿童文学》主编李莹 肖育林 复旦大学出版社 2008.7

八、执行大纲说明

本专业开课一学期，每周3课时，学分3分，课时有些紧，又缺少相对应的文学作品，讲授理论课时需花费时间去选择作品；学生实践的条件也较差，实践的时间少。

九、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：采用闭卷考核。考试范围包括全部教学内容。课程成绩评定按学校规定由平时成绩、考试成绩等以一定比例折算构成。

总成绩=平时成绩×40%+期末成绩×60%

平时成绩评定：平时成绩（100%）=出勤情况（10%）+课堂表现（15%）+课堂讲故事（25%）+作业（50%）

（1）出勤情况：根据学生的出勤情况判定。如果学生一学期无故旷课三次以上，则平时成绩记为不及格。

（2）课堂表现：课堂安排若干问题，学生参与课堂讨论、互动，对学生的课堂表现进行评分。每次学生发言记录在案，依据准备的程度和发言的质量计算分数。（设计课堂讨论成绩评定记录表）

（3）课堂讲故事：每位学生准备一个故事，根据教学的进度，课堂讲述并打分。

（4）作业：根据教学的内容安排书面作业，根据学生提交作业的次数、质量和规范性评定作业成绩。（设计作业成绩评定记录表）

期末成绩评定

期末考试考核的范围涉及以上所有章节内容，采用闭卷考试的方式进行考核。

期末成绩（100%）=闭卷考试（100%）

（二）课程目标达成度评价

课程目标1 具备学科素养：有合理的知识结构和良好的学科素养，掌握科学、人文、艺术、哲学等相关学科知识，形成较广博的知识基础，精通主教学科（语文）的教学，并积极推动课程改革，提高小学教学实效性。

课程目标2 具备教学能力：把握所教学科与其他学科之间的知识关联，善于进行知识整合，理解社会实践、生活实践对小学生学习与成长的意义。

各部分所占比例		背 诵 幼 儿 诗 ： 10%	习 题 作 业： 20%	课 堂 表 现： 10%	期 末 考 试：60%	课 程 分 目 标 达 成 价 值	权 重	课 程 目 标 达 成 度
课 程 目 标 1	目 标 值	70		60	55	0.46	0.5	1
课 程 目 标 2	目 标 值	30	100	40	45	0.54	0.5	

课程分目标达成度=Σ（分项目实际得分/分项目期望分值）*分项目占比（%）。其中，分项目期望分值（目标值）为某项考评项目在对应目标下的最高分数，按百分制计算，每个考评项目在各分目标上的目标值之和为 100。以背诵幼儿诗为例，该作业满分为 100 分，分别对应课程目标 1 和课程目标 2，在两个课程目标下的目标值分别为 70 分和 30 分；分项目实际得分为学生在该考评项目上的实际得分的平均值；分项目所占比由各考评项目的实际比例计算得出，具体计算方法为：单个考评项目的实际比例/该目标下所包含的所有考评项目的实际比例之和，例如课程目标 1 对应三个考评项目，分别为背诵幼儿诗、课堂表现和期末考试，背诵幼儿诗在课程目标 1 中所占比例为： $10\% \div (10\%+10\%+60\%) = 1/8$ ，课堂表现在课程目标 1 中所占比例为： $10\% \div (10\%+10\%+60\%) = 1/8$ ，期末考试在课程目标 1 中所占比例为： $60\% \div (10\%+10\%+60\%) = 6/8$ 。课程目标 1 的达成评价值为： $55（背诵幼儿诗实际得分） \div 70（背诵幼儿诗期望分值） \times 1/8（背诵幼儿诗所占比） + 34（课堂表现实际得分） \div 40（课堂表现期望分值） \times 1/8（课堂表现所占比） + 41（期末考试实际得分） \div 55（期末考试期望分值） \times 6/8（期末考试所占比） = 0.758$ 。

课程目标达成度=Σ（课程分目标达成度*分项目占比（%））。

执笔人：胡硕娇 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023年8月6日

《现代汉语》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	现代汉语/ contemporary Chinese language				
课程编号	BK0310005	课程类别(性质)		专长课	
学分	3	总学时	51	理论学时	51
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程					
后续课程					
课程简介	本课程是高等院校汉语专业的一门基础课。它以马克思理论为指导,以国家语言文字政策为依据,系统的讲授现代汉民族共同语——普通话的基础理论和基本知识,训练基本技能,培养和提高学生理解、分析和运用现代汉语的能力,为他们将来从事语言文字工作包括对外汉语教学和科研工作打好基础。				

二、课程目标

课程目标 1: 了解高等代数的产生背景、基本思想及其产生与发展过程;了解高等代数在科学发展中的主要作用与意义

课程目标 2: 进一步培养和训练学生的抽象思维能力、逻辑推理能力、独立分析和创新能力,以及数学表达能力,培养学生具有正确、培养自我反思以及自我学习管理的能力。

课程目标 3: 培养学生理解和掌握多项式、线性空间、线性变换、欧氏空间等基本理论及其核心思想与方法,学会用高等代数的观点去分析中学数学知识,以提升教学能力,并能应用所掌握的基本

理论与方法解决其它学科或实际中的基本科学问题。

课程目标 4: 培养学生追求卓越的精神和刻苦务实；立足学科与行业领域，从而成为具有国际视野，家国情怀，使命担当的社会主义接班人。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	3
3. 学科素养	3.1 具有人文、科学、信息等基本素养构成的综合知识结构； 3.3 掌握小学主教学科和兼教学科的基础知识、基本原理和技能，具有良好的学科专业素养；	H		H
4. 教学能力	4.1 具备小学教师基本的职业技能，掌握“三笔一画”技能、现代教育技术应用技能； 4.2 掌握教学基本技能，能够解读、分析主教学科课程的课程标准和教材内容 4.3 掌握教学技能，能够解读、分析兼教学科的课程标准与教材内容；	H	M	M
6. 综合育人	6.1 了解小学生身心发展特点，具有全面育人的意识； 6.2 能够理解且遵从小学生养成养成规律； 6.3 理解综合育人的内涵，能够在班级指导、学科教学、实践活动等活动中挖掘育人价值，创建良好的育人环境；	M	M	L

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

绪论

现代汉语概念及现代汉语的形成、特点、地位。现代汉语课程的性质、任务和内容。新时期国家语言文字工作的方针和任务。

要使学生分清“现代汉语”“汉民族共同语”“普通话”和“汉语方言”几个概念。

第一章 语音

1、教学目的和要求

要求学生较全面牢固地掌握语音理论知识，具有熟练准确的发音和分析语音的能力。培养学生说普通话的能力。

2、教学重点与难点

声、韵、调三节是语音部分最主要的内容，难点是帮助学生掌握正确的发音部位和方法以及准确发音。另外，音位分析也是教学难点。

3、教学内容提要

语音这一章，详细讲述现代汉语普通话的语音系统，以及汉语语音的分析方法，语音的规范，朗读的技巧等。

第一节语音概说

一、语音的性质

二、语音单位

三、记音符号

第二节声母

一、声母的发音

二、声母辨正

第三节韵母

一、韵母的发音

二、押韵和韵辙

三、韵母辨正

第四节声调

一、调值和调类

二、普通话声调

三、声调辨正

第五节音节

一、音节结构

二、拼音

三、音节拼写规则

第六节音变

一、变调

二、轻声

三、儿化

四、语气词“啊”音变

第七节音位

一、音位简说

二、普通话音位

第八节朗读和语调

一、朗读

二、语调

第九节语音规范化

一、确立正音标准

二、推广标准音

4、复习思考题

联系你所熟悉的语言，谈谈什么是音高、音强、音长和音色，并谈谈他们在语音中的表现或作用。

解释术语：现代汉语、方言、音素、音节、声母、韵母、辅音和元音

声母和辅音有什么不同？韵母与元音有什么不同？

描述每个声母的发音情况，描述每个单韵母的发音情况。

什么是调值？什么是调类？二者的关系如何？

复述音节结构的特点。

普通话声韵配合规律有哪些？

普通话里那些音节习惯上读轻声？

举例说明儿化的作用。

语法重音和强调重音有什么区别？

5、学时安排

2 2 学时

第二章 文字

1、教学目的和要求

学习本章，要求掌握汉字的产生、特点、作用、形体、构造、规范化等方面的基本理论和基础知识，提高分析和正确运用现行汉字的水平，为将来研究或教学现行汉字打下基础。

2、教学重点与难点

教学时应以汉字的构造，汉字的整理和标准化，正确使用汉字为重点，特别要加强最后一节的教学。

3、教学内容提要

本章分五节：文字概述，汉字的形体，汉字的构造，汉字的整理和标准化，正确使用汉字。

第一节汉字概说

第二节汉字的形体

一、汉字的形体演变

二、现行汉字的形体

第三节汉字的结构

一、结构单位

二、笔顺

三、造字法

第四节汉字的整理和标准化

- 一、汉字改革问题
- 二、汉字的整理与标准化
- 第五节正确使用汉字

- 一、掌握规范汉字
- 二、纠正错别字

4、复习思考题

与拼音文字比较简述汉字的特点。

列表说明汉字在历史上有过哪些字体？各种字体主要通行于什么朝代？各种字体的主要特点是什么？

掌握常用汉字的笔画、笔顺、偏旁部首的构成。

什么是“六书”？能够用所学的知识辨别常用字的造字方法。

能够认识常用的繁体字。

5、学时安排

10 学时

第三章 词汇

1、教学目的和要求

要求学生掌握词汇学、语义学基础理论和基本知识，能够正确的辨析和解释词义，丰富自己的词汇，提高用词能力。

2、教学重点与难点

重点是词的构成和词义分析。难点是义素分析和语义场。

3、教学内容提要

这一章讲述现代汉语词汇和各种词汇单位的含义，语素构成此的方法和类型，词义（词义的性质和构成，义素的分析和运用，语义场，语境和词义），词汇的构成，词汇的变化和词汇规范化等问题。

第一节词汇和词汇单位

- 一、词汇是什么
- 二、词汇单位一

第二节 词义的性质和构成

- 一、词义的性质
- 二、词义的构成

第三节词义的分解

- 一、义项
- 二、义素的分析和运用

第四节 词义的聚合——语义场

一、语义场

二、同义义场和同义词

三、反义义场和反义词

第五节 语境和词义

一、两种语境

二、语境和词义

第六节 现代汉语词汇的组成

一、基本词汇和一般词汇

二、古语词、方言词、外来词

三、行业语、隐语

第七节 熟语

一、成语

二、惯用语

四、歇后语

4、复习思考题

“他学英语很用功，坚持每天记住 15 个词汇。”这话对不对?为什么?

用“替代法”证明“驼绒”是两个语素，“骆驼”是一个语素。

什么是词义?怎样理解词义的概括性?专有名词的词义也有概括性吗?

什么叫做词义的模糊性?“书、画、浪、耍儿、钢”有没有模糊性?

试就下面一组词进行义素分析:

伯伯 叔叔 姑姑

能否把语言中所有的词的词义都通过义素分析进行统一的说明?这样做有何利弊?“乞丐”与“万元户”有何不同?“乞丐万元户”这个名称有无矛盾之处?试用义素分析说明。

什么是反义词的不平衡现象?试以“重——轻”、“团结——分裂”为例加以说明。一般说“王安忆是女作家”，却只说“梁晓声是作家”，形成“作家——女作家”的对立，这也是不平衡现象吗?

什么是基本词汇?它有哪些特点?

区分基本词汇和一般词汇有什么意义?

什么是古语词?运用古语词有什么积极作用?

外来词有几种类型?使用外来词应注意些什么问题?

什么是方言词?运用方言词应注意些什么?

什么是行业语词?试举出十个课堂教学用语。

什么是隐语?它在语言中有什么作用?

方言词、行业语词同普通话词汇有什么关系？

北京方言词成为普通话词汇的成员有何条件？

5、学时安排

20 学时

第四章 语法

1、教学目的和要求

要求学生掌握现代汉语语法体系，掌握用词造句的规律具有辨别词性、短语和句子的类型，析句、造句以及分辨边句子正误的能力，从而更好的理解和运用现代汉语，打下进行语法教学和研究的基础。

2、教学重点与难点

词类划分原则，短语的构成，句子分析，语病分析，皆为教学重点。教学难点是使学生明确学习语法不仅是要记住一些术语，尤其要弄清语法规律，要通过反复练习，使所学的知识变成自己的技能，并运用于语言实践。

3、教学内容提要

语法这一章，系统讲述现代汉语的词类划分原则，各类词的用法，短语和句子的结构及其类型，分析句子的方法，标点断句的方法等内容。

第一节语法概说

一、语法和语法体系

二、语法的性质

三、语法单位和句子成分

第二节词类(上)

一、词类的划分

二、实词

三、实词的运用

第三节词类(下)

一、虚词

二、虚词的运用

三、词类小结

第四节短语

一、短语及其分类

二、短语的结构类

三、短语的功能类

四、多义短语

第五节 句子成分

- 一、主语谓语
- 二、动语宾语
- 三、定语
- 四、状语
- 五、补语
- 六、中心语
- 七、独立语
- 八、句子成分小结

第六节 句类、句型

- 一、句子的分类
- 二、句类
- 三、句型
- 四、几种动词谓语句
- 五、变式句和省略句
- 六、句子的变换
- 七、句子分析例解

第七节 常见的句法失误

- 一、搭配不当
- 二、残缺和多余
- 三、语序不当
- 四、句式杂糅
- 五、歧义

第八节 复句

- 一、复句概
- 二、复句的类型
- 三、多重复句
- 四、紧缩句
- 五、复句运用中常见的错误

第九节 句群

- 一、什么是句群
- 二、句群和复句、段落
- 三、句群的类型
- 四、多重句群

五、句群运用中常见的语病

第十节 标点符号

一、标点符号的作用和种类

二、标点符号的用法

三、标点符号的活用

四、标点符号的位置

4、复习思考题

讲语法、分析句子的结构不使用词类名称行不行?诸举出例句说明

划分词类的必要性和可能性。

“爱、恨、希望”等是动词，经常受程度副词修饰，“笔直、雪亮、红彤彤、绿油油”等是形容词，却不能受程度副词修饰，为什么说前者是动词，后者是形容词?

举例说明“我们”与“咱们”、“你”与“您”、“那”与“哪”用法上有什么不同。

试述短语在语法中的重要地位。

试举例说明汉语组成短语的语法手段。

什么词语可以充当主语、宾语?—什么词语可以充当谓语?

什么词语可以充当定语、状语、补语?三者修饰或补充哪些成分?

5、学时安排

40 学时

第五章 修辞

1、教学目的和要求

要求学生注意选词及炼句，恰当运用修辞手法，掌握综合运用语言的原则、方法和规律，不断提高口头和书面表达能力，逐步达到准确、鲜明、生动、精炼、连贯、得体的要求。

2、教学重点与难点

词语的锤炼、句式的选择和修辞格为教学重点。难点是辞格的辨析。

3、教学内容提要

修辞部分讲述修辞和语境，修辞同语音、词汇、语法的关系，锤炼词语、调整句式的方法，常用修辞方式、语体风格等。

第一节 修辞概说

一、什么是修辞

二、修辞和语境

三、修辞同语音、词汇、语法的关系

四、修辞的作用和学习修辞的目的

第二节 词语的锤炼

一、意义的锤炼

二、声音的锤炼

第三节 句式的选择

一、长句和短句

二、整句和散句

三、主动句和被动句

四、肯定句和否定句

五、口句式式和书面语句式

第四节 辞格(一)

一、比喻

二、比拟

三、借代

四、拈连

五、夸张

第五节 辞格(二)

一、双关

二、仿词

三、反语

四、婉曲

第六节 辞格(三)

一、对偶

二、排比

三、层递

四、顶真

五、回环

第七节 辞格(四)

一、对比

二、映衬

三、反复

四、设问

五、反问

六、通感

七、警策

第八节 辞格的综合运用

一、辞格的连用

二、辞格的兼用

三、辞格的套用

第九节修辞中常出现的问题

一、韵律配合不协调

二、词语选用不精当

三、句子表意不畅达

四、辞格运用不恰当

第十节语体风格

一、公文语体

二、科技语体

三、政论语体

五、文艺语体

4、复习思考题

有人说：“修辞就是咬文嚼字，就是雕琢词句，卖弄文字技巧”，这种说法对不对？为什么？

结合实例谈谈你对修辞同语境的关系的认识。

修辞同语言三要素的关系是怎样的？明确它们的关系对学习和研究修辞有什么好处？

形式上带有“像、好像、同、如同”一类词的，有的是明喻，有的不是。

是与不是的根据是什么？举例说明。

句式选择的总的原则是什么？

从《白杨礼赞》中选出适当的例子谈谈句式选择的作用。

从《井冈翠竹》中找出所用的修辞格，并分析其作用。

5、学时安排

20 学时

五、教学方法与手段

本课程应采用理论和实际相结合的原则进行教学，注重启发教学式，着重培养学生独立思考能力。结合对外汉语教学实践多加以训练，以便理解掌握知识。要重视直观教学，尽量采用一些能提高教学效果的现代化教学手段。

六、理论课时分配表

章目	课程内容	教学时数	习题课时
	绪论	2 课时	
第一章	语音	17 课时	3 课时
第二章	汉字	9 课时	1 课时
第三章	语汇	18 课时	2 课时
第四章	语法	30 课时	6 课时
第五章	修辞	16 课时	4 课时
总计		64	16

七、推荐教材与参考资料

教材：黄伯荣 廖序东主编《现代汉语》（高等教育出版社）

参考书 胡裕树主编《现代汉语》（上海教育出版社）

邢福义主编《现代汉语》（高等教育出版社）

邵敬敏主编《现代汉语通论》（上海教育出版社）

八、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：闭卷考试，成绩比例：卷面 80%，平时 20%

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+小论文+作业+其他，具体项目由各课程特点决定。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	5	课堂不定期点名，主要考核能否按时到勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2

	平时作业	5	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算六次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	目标 3 目标 4
	期中测验	10	期中测验采取统考的模式，主要考核学生对半学期内容的掌握情况，按 10%计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	80	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 80%计入总成绩。	目标 1 目标 2 目标 3
	小计	100		

(二) 课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标 } i \text{ 达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

执笔人：张军府

审核人：于洪

教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

附件：

《中国现当代文学-1》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	中国现当代文学-1				
课程编号	BK0170076	课程类别（性质）		专业类选修课（专长课）	
学分	4	总学时	56	理论学时	42
授课单位	民族学院			实验（践）学时	14
课程团队	（一流课程，精品课程等注明团队成员）宋体四号				
授课语言	中文				
先修课程	初高中语文				
后续课程	儿童文学				
课程简介	中国现当代文学-1 是小教专业类选修课，也是专长课。本课程主要讲授从 1917 年到 1949 年间中国（大陆）文学发展的历史过程和主要成就。本课程讲授了现代时期中国文学的文学思潮以及相关代表作家及作品的思想内容，分析评论现代时期的文学现象。该课程对接小学的语文学科教学，与行业对接紧密，是从教的职前素养课程。通过本课程学习，使学生系统地掌握中国文学基本理论知识，了解现代时期 30 年的中国文学发展情况、作家及其代表作品，理解现代时期文学作品的深刻内涵及时代意义；提高学生分析、评价、鉴赏文学作品和文化现象的水平，具有一定的学科素养；具备基本的写作能力；培养学生的审美情趣和热爱祖国文学文化的情感，增强学生爱国主义情怀。				

三、课程目标

使学生掌握系统的中国文学的基本理论知识，了解现代时期 30 年的中国文学发展情况、作家及其代表作品，理解现代时期文学作品的深刻内涵及时代意义；具有分析、评价、鉴赏文学作品和文化现象的能力；具备基本的写作能力；提高学生的审美情趣和培养热爱祖国文学文化的情感，增强学生爱国主义情怀。

目标 1: 使学生掌握中国文学的基本理论知识, 提高人文素养。

目标 2: 使学生掌握中国现代文学发展历史、作家及其代表作品, 理解现代时期文学作品的深刻内涵及时代意义, 并提高学生正确分析、评价、鉴赏文学作品和文化现象的能力; 具备从教的学科素养, 培养职业认同感。

目标 3: 使学生通过学习文学作品, 熟练运用中国语言文字, 具有较强的写作能力和指导写作的技能, 具备学科素养, 培养职业认同感。

目标 4: 提高学生的审美情趣, 培养学生热爱祖国文学文化的情感, 增强学生爱国主义情怀, 树立正确的社会主义价值观。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标			
		1	2	3	4
1. 践行师德	1.1 师德规范: 师德规范, 践行社会主义核心价值观, 增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针, 以立德树人为己任。具有依法执教意识, 立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	H	H	H	H
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	H	H	H
3. 学科素养	3. 2: 掌握中国文学的相关知识, 理解和掌握中国文学的核心素养内涵, 熟悉作家作品, 具备分析、鉴赏文学作品及文学文化现象的能力、写作和指导写作能力, 理解中国文学与从教学科的联系, 热爱祖国文化, 具有人文素养和爱国情怀。	H	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

导言 中国文学现代化的发生

1. 主要内容

人的观念与文学史构成、中国文学现代化开端; 文学观念变革和文体叙述创新

2. 基本要求

重点: 文学现代化的开端; 诗界革命、文界革命、小说界革命。

难点: 文学现代化的含义。

3. 思政要点

通过学习了解现代文学初期改革者提出的文学观念变革和文体叙述创新, 以及产生的

影响，学习改革者勇于创新的精神，培养学生的家国情怀。

第一章 五四文学革命

1. 主要内容

《新青年》的创刊与五四新文化；周作人提出的“人的文学”；五四文学论争；五四文学革命实绩和历史意义。

2. 基本要求

重点：五四文学革命的论争、发起和发展情况，以及五四文学革命实绩和历史意义。

难点：“人的文学”思想内涵和主张。

3. 思政要点

通过学习理解五四文学革命的论争、发起和发展情况，以及时代意义，培养学生敢于求新的精神，学习五四新文化精神，培养学生的端正学习态度和树立科学精神。

第二章 20 年代小说

1. 主要内容

中国现代文学 20 年代小说的发展情况，各小说流派的文学主张、创作特点和风格；代表作家、作品分析。问题小说、乡土小说、浪漫抒情小说的文学主张、创作特点和风格，掌握郁达夫、叶绍钧、许地山三位作家的代表作品。

2. 基本要求

重点：问题小说、乡土小说、浪漫抒情小说的文学主张、创作特点和风格，理解郁达夫的《沉沦》、叶绍钧的《潘先生在难中》、许地山《缀网劳蛛》等作品。

难点：郁达夫小说《沉沦》中的“零余者”形象；叶绍钧小说的嘲讽特点。

3. 思政要点

从问题小说的文学主张中引入思政教育，体会问题小说表现出来的关注百姓关注民生的社会责任感，培养学生的家国意识，深化社会主义核心价值观；领悟《沉沦》的主题，深化学生树立深厚的爱国主义情怀。同时通过学习文学作品，培养学生对中国文学文化的热爱

第三章 鲁迅

1. 主要内容

鲁迅的生平、成就及文学道路，了鲁迅的小说集、散文、散文诗等作品的主要思想内容和创作特点，《呐喊》《彷徨》的思想内容。

2. 基本要求

重点：《呐喊》《彷徨》的思想内容、文学地位及意义。

难点：鲁迅作品中批判的国民劣根性，如精神胜利法。

3. 思政要点

通过理解毛泽东对鲁迅的评价“是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家，是文化革命的主将”，学习鲁迅的革命思想、忧国忧民的情怀，强化学生的国家意识、爱国情感。同时通过学习文学作品，培养学生对中国文学文化的热爱。

第四章 20 年代新诗

1. 主要内容

20 年代新诗的发展情况、20 年代的诗歌社团和诗歌流派、相关诗人及其诗作；郭沫若诗集《女神》的思想内涵；徐志摩对爱、自由和美为基本内核的人生理想的追求；闻一多诗歌创作的三美理论。

2. 基本要求

重点： 新诗与旧诗的区别；20 年代的诗歌流派及特点。

难点： 《女神》的内容及五四时代精神；徐志摩的人生追求对其诗作的影响渗透

3. 思政要点

通过学习《女神》，理解把握作品的主题意蕴，尤其是《女神》体现出来的爱国热忱和狂飙突进的五四时代精神，引导学生通过学习深化强烈的爱国热情，树立积极进取的精神；同时通过学习文学作品，培养学生对中国文学文化的热爱。

第五章 20 年代散文 戏剧

1. 主要内容

20 年代散文发展概述，周作人、朱自清的散文观点和创作；20 年代戏剧发展概述，田汉的戏剧创作及特点。

2. 基本要求

重点： 周作人“浮躁凌厉”和“冲淡平和”的散文风格；理解田汉的创作道路和代表作品的思想内容。

难点： 周作人的“美文”概念；田汉剧作中的“以生命为艺术牺牲”的艺术极致追求。

3. 思政要点

引导学生通过学习了解田汉对艺术极致追求的精神，树立勇于追求、敢于进取的精神，在求知道路上也具有极致追求的精神。同时通过学习文学作品，培养学生对中国文学文化的热爱。

第六章 30 年代文学思潮

1. 主要内容

人文主义文学思潮；左翼文学思潮；大众文化与通俗文学思潮。

2. 基本要求

重点：左翼文学思潮的内容和特征。

难点：人文主义文学思潮和左翼文学思潮之间论争的根本所在。

3. 思政要点

通过学习 30 年代文学思潮内容，培养学生掌握对文学和文化现象的评析方法，提高鉴赏审美水平；通过分析左翼文学思潮的内容和特征，引导学生体会文学的革命力量，深化爱国情怀。

第七章 30 年代小说（一）

1. 主要内容

30 年代小说繁荣的原因、基本流派概况及其代表作家作品；萧红、沙汀、艾芜、等人的小说创作简况；以《莎菲女士的日记》为例的丁玲小说创作；作家刘呐欧、穆时英、叶灵凤为代表的新感觉派小说的总体特色。

2. 基本要求

重点：30 年代小说的基本流派概况及其代表作家作品。

难点：丁玲与郁达夫的文风比较。

3. 思政要点

在讲授《莎菲女士的日记》时候引导学生体会主人公作为女性表现出来的独立自主，不依附男性的特点，引导学生培养独立、自主、坚强的品格。同时通过学习文学作品，培养学生对中国文学文化的热爱。

第八章 30 年代小说（二）

1. 主要内容

茅盾的创作情况及其茅盾的作品。《蚀》三部曲和农村三部曲、《林家铺子》《子夜》《虹》等的思想内容；《子夜》在中国现代文学史长篇小说创作上的地位；《子夜》的内容、思想意义、“网状结构”及艺术特色。

2. 基本要求

重点：《子夜》的思想内容、文学意义；吴荪甫、赵伯韬等人物形象分析及文学意义。

难点：《子夜》所开创的文学范式——社会剖析小说。

3. 思政要点

在讲授吴荪甫形象时候，引导学生正确看待吴荪甫的两面性，学习吴的正面性，培养学生学习为国的意识，学成回馈社会、学成强国的精神；学习作者客观辨正的思维方法，以及培养学生善观察勤思考的习惯，同时通过学习文学作品，培养学生对中国文学文化的热爱。

第九章 30 年代小说（三）

1. 主要内容

老舍的创作情况及其作品、《骆驼祥子》在文学史中的意义；老舍小说中“幽默”风格的演化和老舍小说表现的国民性思考主题。

2. 基本要求

重点：老舍小说表现的国民性思考主题，老舍小说的“京味”体现。

难点：老舍小说的国民性思考与鲁迅小说批判国民劣根性对比。

3. 思政要点

从老舍小说国民性的思考主题中、与鲁迅小说批判国民劣根性对比中领会两位作家对社会关注的情感，培养学生的社会责任感。同时通过学习老舍小说，学习他的写作方法，培养善于观察、勤于思考的习惯，培养学生写作的兴趣，培养学生对中国文学文化的热爱。

第十章 30年代小说（四）

1. 主要内容

巴金的创作情况及对中国现代长篇小说发展的贡献；《激流三部曲》《爱情三部曲》《寒夜》等作品内容及表现出的反封建思想、人物承载的意义、艺术成就。

2. 基本要求

重点：《激流三部曲》的思想内涵及表现出的反封建思想。

难点：觉新的双重性格分析。

3. 思政要点

在讲授觉新、觉民、觉慧三兄弟的人生追求和选择中，引导学生深刻体会觉新的前后发展变化，引导学生树立理想，敢于追求进步，敢于进取。同时引导学生学习作家对三兄弟细致入会的刻画手法，培养学生善于观察的习惯和热爱写作的兴趣，培养学生对中国文学文化的热爱。

第十一章 30年代小说（五）

1. 主要内容

沈从文的创作情况及其作品；湘西系列小说的创作内容和田园牧歌式的风格；《边城》的思想内涵和人性美体现。

2. 基本要求

重点：《边城》的思想内涵、以《边城》为例的沈从文小说人性美的具体体现。

难点：沈从文小说人性美体现与社会底层关注之间的叙述关系。

3. 思政要点

通过学习掌握沈从文作品，了解30年代中国小说的发展情况，通过分析沈从文优美的文笔和独特的文体，激发学生对文学写作的喜爱和兴趣，培养学生对中国文学文化的热爱。

第十二章 30年代新诗

1. 主要内容

30年代新诗的创作发展情况、各诗歌流派；戴望舒、卞之琳诗歌的创作特点和风格；戴望舒诗歌艺术风格的演化和现代派特征的体现。

2. 基本要求

重点：戴望舒诗歌艺术风格的演化和现代派特征的体现。

难点：《雨巷》情感基调的定调：是爱情是还是其他情感？

3. 思政要点

通过学习诗歌，引导学生感受诗歌的美，激发学生对诗歌的喜爱和创作兴趣，培养学生对中国文学文化的热爱。

第十三章 30年代散文

1. 主要内容

30年代散文的创作发展情况及相关代表作的思想内容；鲁迅杂文和林语堂创作特点和风格，理解林语堂“小品文”的文学主张。

2. 基本要求

重点：鲁迅杂文中的批判思想。

难点：“小品文”的“小”。

3. 思政要点

通过学习散文，引导学生感受中国散文的美、中国语言文字的美，激发学生对散文的喜爱和创作兴趣，培养学生对中国文学、文化艺术的热爱。

第十四章 30年代戏剧

1. 主要内容

30年代戏剧的创作发展情况及相关作品思想内容；重点学习曹禺的创作道路及作品，了解“中国话剧的三个奠基人”洪深、欧阳予倩和田汉等人的创作及作品。

2. 基本要求

重点：《雷雨》中的复杂交错的矛盾冲突，人物形象分析及意义。

难点：《雷雨》的矛盾冲突所代表的的阶级立场。

3. 思政要点

通过学习《雷雨》的反封建的思想内涵，引导学生珍惜现在的美好生活、热爱党、热爱祖国的情感。通过学习戏剧，引导学生感受戏剧的冲击力，激发学生对戏剧的喜爱，培养学生对中国文学、文化艺术的热爱。

第十五章 40年代文学思潮

1. 主要内容

40年代国统区、解放区文学思潮的内容和表现；40年代文学论争，理解解放区文学的文艺方针政策——《在延安文艺座谈会上的讲话》。

2. 基本要求

重点：解放区文学的文艺创作方针，主张“文艺服务于政治”，确立文艺的工农兵方向。

难点：文学与政治的关系。

3. 思政要点

通过学习40年代文学思潮内容，培养学生掌握对文学和文化现象的评析方法，提高鉴赏审美水平；通过重点解读《在延安文艺座谈会上的讲话》，引导学生深刻理解党的文艺方针政策，与党一致，深化爱党爱国情怀。

第十六章 40年代小说

1. 主要内容

40年代国统区文学、解放区文学、沦陷区文学创作情况以及代表性作家作品；《围城》的内容和创作特点，掌握张爱玲小说创作的特点“苍凉的手势”。

2. 基本要求

重点：解放区文学的创作主题及作品解读；三大区文学之间的联系。

难点：爱玲小说创作与“苍凉的手势”。

3. 思政要点

通过学习了解解放区文学的创作主题、题材等内容，深刻体会解放区文学在党的领导下所呈现的旺盛创作生命，引导学生唱响主旋律，深化学生爱党爱国情怀。

第十七章 现代通俗小说

1. 主要内容

关于现代通俗小说的发展情况；张恨水小说的思想内容和风格，理解张恨水是现代通俗小说的集大成者；《啼笑因缘》鉴赏。

2. 基本要求

重点：现代通俗小说的集大成者张恨水小说的思想内容和风格；《啼笑因缘》鉴赏。

难点：《啼笑因缘》中的人物心理分析和社会批判色彩。

3. 思政要点

通过学习本章节内容，促进学生看待通俗文学和精英文学的客观存在，全面理解文学的多样化，激发学生对中国语言文字、文学艺术的喜爱之情，培养写作兴趣。

第十八章 40年代新诗

1. 主要内容

40年代新诗发展情况、该时期新诗的代表作家及诗歌流派；艾青诗作的思想内涵、九叶诗派的诗歌主张及创作风格。

2. 基本要求

重点：新诗发展情况、艾青诗作的思想内涵。

难点：九叶诗派的诗歌主张。

3. 思政要点

艾青的大部分诗歌都是爱国诗歌，在讲授艾青诗作时通过分析其思想内涵，引导学生深化爱国热情，引导学生感受诗歌的美，激发学生对诗歌的喜爱和创作兴趣，培养学生对中国文学文化的热爱。

第十九章 40年代戏剧 散文

1. 主要内容

40年代小戏剧和散文的发展情况；历史剧《屈原》的思想内涵和风格、历史剧的鉴赏，从《屈原》看郭沫若历史剧创作特点；。

2. 基本要求

重点：历史剧《屈原》的思想内涵和风格。

难点：历史剧的鉴赏方法。

3. 思政要点

引导学生学习屈原的爱国精神，通过学习历史剧引导学生感受戏剧的美，激发学生对戏剧的喜爱和写作兴趣，培养学生对中国文学文化的热爱。

第二十章 解放区文学

1. 主要内容

40年代解放区文学的发展情况、文学作品内容；赵树理的创作情况以及代表作品。

2. 基本要求

重点：分析《小二黑结婚》看赵树理小说的特点和风格

难点：赵树理小说的新评书体样式。

3. 思政要点

引导学生学习文学作品，学生感受文学作品的美，激发学生对文学的喜爱和写作兴趣，提高审美能力，培养学生对中国文学文化的热爱。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，课堂实践活动、书面作业等为主，可以以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1.1 师德规范, 践行社会主义核心价值观, 增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针, 以立德树人为己任。具有依法执教意识, 立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授: 通过讲授中国现代时期文学发展史、文学理论相关知识、作家人格精神的学习等以丰富学生人文素养和提高学生对祖国文学、文化的认识, 增进对中国社会主义核心价值观, 增强对传统文化的重视和热爱。 课后作业: 了解各种文学思潮发生的背景、过程和意义。
2.1 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授: 通过讲授文学常识、鉴赏和分析文学作品等, 并辅以实践训练, 培养学生具有更高的审美能力, 具备一定的鉴赏水平; 培养学生写作能力, 符合从教的学科素养, 增强职业认同。 课后作业: 通过书面作业、组织实操活动, 举办文学鉴赏会等活动, 增强学生对文学的兴趣, 深化职业认同。
2.3 [学科素养] 掌握所教学科的基本知识、基本原理和基本技能, 理解学科知识体系基本思想和方法。了解所教学科与其他学科的联系, 了解所教学科与社会实践的联系, 对学习科学相关知识有一定的了解。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授: 通过讲授文学写作的相关知识与基本方法和技巧, 理解和掌握文学核心素养内涵, 掌握分析文学作品、写作的方法和规律, 具备一定的分析作品和指导写作的能力, 理解中国文学与从教学科的联系, 了解中国文化, 具有专业素养和爱国情怀。 课后作业: 课后布置实操作业, 通过布置写作, 提高学生写作水平。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配			对应的课程目标
		合计	讲课	实践训练	
1	导言	2	2		目标 1、目标 4
2	第一章	2	2		目标 1、目标 4
3	第二章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
4	第三章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
5	第四章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
6	第五章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
7	第六章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
8	第七章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
9	第八章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
10	第九章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
11	第十章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4

12	第十一章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
13	第十二章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
14	第十三章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
15	第十四章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
16	第十五章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
17	第十六章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
18	第十七章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
19	第十八章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
20	第十九章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
21	第二十章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
合计		56	42	14	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《中国现代文学史 1917--2018》（第三版），朱栋霖 朱晓进 吴义勤主编，高等教育出版社，2016 年 4 月。

主要参考书：《中国现代文学作品选（一）》，朱栋霖主编，高等教育出版社，2016 年 4 月。

九、执行大纲说明

根据专业特点，实践学时为 14 学时，主要为课堂上的实践演练，增强学生水平的鉴赏、分析能力。

十、课程考核与成绩评定

平时成绩（占总成绩 30%）：平时考勤，书面作业 5 次，课堂实践训练 5 次。

期末成绩（占总成绩 70%）：阶段性测试 1 次（测试题 1 份）。

总评成绩：平时成绩（占总成绩 30%）+期末成绩（占总成绩 70%）。

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现、书面作业、课堂实践训练和期末测试等，期末测试采用开卷口试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）等。

平时成绩：出勤+书面作业+课堂实践训练。

期末成绩：期末闭卷考试。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	考勤情况	10	课堂不定期点名, 主要考核能否按时到勤, 对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	平时作业	10	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度, 计算 5 次作业的平均成绩再按 10% 计入总成绩。	
	课堂实践训练	10	期中测验采取统考的模式, 主要考核学生对半学期内容的掌握情况, 按 10% 计入总成绩。	
期末成绩	期末考核	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 70% 计入总成绩。	
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

(二) 课程目标达成度评价

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重

执笔人：谢艳 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《古代汉语》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	古代汉语				
课程编号		课程类别(性质)		专长课(必修)	
学分	6	总学时	102	理论学时	102
授课单位	民族学院			实验(践)学时	
课程团队	汪承光				
授课语言	中文				
先修课程	现代汉语、古代文学				
后续课程	古代文学				
课程简介	古代汉语是小学教育专业重要的专业专长课,是学习和继承中国古代优秀文化遗产的基础和工具,教学内容主要分为通论和文选两个部分,通过文字、词汇、语法、音韵等古代汉语基础知识的讲授,结合古代文选的训练,提高学生古代汉语语言现象分析能力及阅读文言文的能力。				

二、课程目标

课程目标 1: 掌握古代汉语基本知识,具有较为深厚的人文底蕴和科学精神。能够阅读浅显的文言文,能够胜任中小学文言文教学工作。

课程目标 2: 通过阅读浅显文言文,吸取文化精华,建立正确的人生观与价值观。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标		
		1	2	
2. 教育情怀(M)	2.1 正确认识小学教师工作的价值和意义,具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业,做学生健康成长的引路人	M	M	

	2.2 具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，教育学生，影响学生。			
6. 学会育人 (L)	6.1 掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，具有促进儿童全面发展的意识与能力	L		
7. 学会反思 (M)	7.3 善于从小学生各科学学习、课程与教学等角度分析和解决小学教育教学实际问题，形成一定的教育反思能力。	M		
8. 沟通合作 (M)	8.2 能够在教育教学活动中积极、有效地进行协作与研讨，能够与学生、家长及社区等进行有效沟通，形成较好的沟通合作能力。	L		

注：H 为高支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一单元 古书的注解

1. 主要内容

- (1) 古注的产生
- (2) 古注的种类
- (3) 古注的体例
- (4) 古注的内容
- (5) 古注中常见的术语
- (6) 古注的局限性
- (7) 文选：《礼记》六则

2. 基本要求

重点：了解古注的体例与内容，积累常用文言实词。

难点：了解古注的体例与内容。

7. 思政要点

了解和继承古代优秀文化。

第二单元 文字知识

1. 主要内容

- (1) 汉字的结构与许慎“六书”说
- (2) 古今字
- (3) 异体字
- (4) 繁简字
- (5) 文字通假

(6) 文选：《齐桓晋文之事》、《孟子去齐》

2. 基本要求

重点：了解汉字的形体构造，积累常用文言实词。

难点：对转注字和假借字的理解。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

第三单元 词汇知识

1. 主要内容

- (1) 词的本义
- (2) 词的引申义
- (3) 词义的发展
- (4) 文选：《许行》、《燕人畔》

2. 基本要求

重点：掌握古代汉语词义的引申规律，积累常用文言实词。

难点：古代汉语词义的引申规律。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

第四单元 语法知识（一）

1. 主要内容

- (1) 词类活用
- (2) 名词作状语
- (3) 述宾短语复杂的意义关系
- (4) 文选：《齐晋鞏之战》、《晋公子重耳之亡》

2. 基本要求

重点：述宾短语复杂的意义关系，积累常用文言实词。

难点：名词作状语。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

第五单元 语法知识（二）

1. 主要内容

- (1) 判断句

- (2) 被动句
- (3) 宾语的特殊语序
- (4) 特殊的双宾短语
- (5) 文选：《鲁仲连义不帝秦》、《齐人有冯谖者》

2. 基本要求

重点：了解古代汉语实词的使用特点，积累常用文言实词。

难点：了解古代汉语实词的使用特点。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

第六单元 语法知识（三）

1. 主要内容

- (1) 特殊代词：或、莫
- (2) 虚词
- (3) 文选：《说难》、《察傳》

2. 基本要求

重点：掌握古代汉语各类常见虚词的用法，积累常用文言实词。

难点：古代汉语各类常见虚词的用法。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

第七单元 古书的标点和翻译

1. 主要内容

- (1) 古书的标点
- (2) 古书的翻译
- (3) 文选：《魏公子列传》、《淮阴侯列传》

2. 基本要求

重点：掌握古文今译的基本方法，积累常用文言实词。

难点：古文今译的基本方法。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

第八单元 古音知识

1. 主要内容

- (1) 传统音韵学基本知识
- (2) 汉语语音史述略
- (3) 双声叠韵和古音通假
- (4) 古书的读音
- (5) 文选：《静女》、《伐檀》、《桃夭》

2. 基本要求

重点：了解上古声韵的概况，学会运用上古音的知识辩明古音通假现象，积累常用文言实词。

难点：运用上古音的知识辩明古音通假现象。

3. 思政要点

培养较为深厚的人文底蕴和科学精神，吸取文化精华，建立正确的人生观与价值观。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授及学生训练的方法，以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 正确认识小学教师工作的价值和意义，具有小学教师的责任感、使命感和职业归属感。愿意从事小学教师职业，做学生健康成长的引路人	目标 1	课堂讲授：通过一系列的教育教学活动，培养学生正确的人生观和价值观，让学生愿意从事小学教师职业，做学生健康成长的引路人。
2.2 具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，教育学生，影响学生。	目标 2	课堂讲授：通过一系列的教育教学活动，使学生具有较为深厚的人文底蕴和科学精神，教育学生，影响学生。
6.1 掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，具有促进儿童全面健康发展的意识与能力	目标 1	课堂讲授：通过课堂言传身教，让学生掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，具有促进儿童全面健康发展的意识与能力。
7.3 善于从小学生各科学学习、课程与教学等角度分析和解决小学教育教学实际问题，形成一定的教育反思能力。	目标 1	课堂讲授：通过课堂分析讲解，提高学生的思维能力，形成一定的教育反思能力。
8.2 能够在教育教学活动中积极、有效地进行协作与研讨，能够与学生、家长及社区等进行有效沟通，形成较好的沟通合作能力。	目标 1	课堂讲授：通过课堂讨论，培养学生协调能力，能够与学生、家长及社区等进行有效沟通。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配						对应的课程目标
		合计	讲课					
1	第一单元 古书的注解	12	12					目标 1、目标 2、
2	第二单元 文字知识	12	12					目标 1、目标 2、
3	第三单元 词汇知识	12	12					目标 1、目标 2、
4	第四单元 语法知识（一）	14	14					目标 1、目标 2、
5	第五单元 语法知识（二）	12	12					目标 1、目标 2、
6	第六单元 语法知识（三）	12	12					目标 1、目标 2、
7	第七单元 古书的标点和翻译	12	12					目标 1、目标 2、
8	第八单元 古音知识	16	16					目标 1、目标 2、
	总 计	102						

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《古代汉语》，殷国光主编，中国人民大学出版社出版社，2016 年。

主要参考书：

1. 《古代汉语》，张博主编，商务印书馆，2014 年。
2. 《古代汉语》，朱振家，高等教育出版社，2010 年。

八、执行大纲说明

根据专业特点，每单元学时可适当调整，每学期背诵的检查时间放在相近的单元里，复习时间放在每学期期末，没有单列出来。

九、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括课堂纪律、平时作业、课文背诵、期末考核等，期末考试采用闭卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）等。

平时成绩：出勤+平时作业+背诵。

期末成绩：考核试卷卷面成绩。

表 9-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂纪律	10	课堂不定期点名, 主要考核能否按时到勤, 对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 2 目标 1 目标 1
	平时作业	10	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度, 计算作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	
	课文背诵	10	主要考核学生对一学期教学文选的背诵情况, 按 10%计入总成绩。	
期末成绩	期末考试	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 70%计入总成绩。	目标 1 目标 2
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标 } i \text{ 达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{实验成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中: A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重,

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人: 汪承光 审核人: 于洪 教学副院长审核签名: 周述波

制定日期: 2023 年 8 月 6 日

附件：

《公文写作》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	公文写作				
课程编号	BK0170079	课程类别(性质)		专业任选课 (必修)	
学分	2	总学时	34	理论学时	24
授课单位	民族学院			实验(践)学时	10
课程团队	(一流课程, 精品课程等注明团队成员) 宋体四号				
授课语言	中文				
先修课程	基础写作				
后续课程					
课程简介	公文写作课程是高等学校小学教育专业的一门理论性、实践性、技能性很强的公共必修基础课程, 研究包括公文在内的应用文写作的规律、内容、格式、写法。授课时, 实际讲授内容不仅是公文, 还有计划、总结、应聘书、新闻稿、毕业论文等学生常用的重要文种。公文写作是应用文写作中的一个章节, 是本课程的核心内容。				

二、课程目标

通过对本课程的教学和学生认真地学习, 使学生掌握公文等应用文核心文种的写作理论知识、基本技能。初步具备常见应用文特别是公文的写作能力。全面提高学生借助应用写作解决实际问题的能力。同时在理论授课和写作技能训练中融入课程思政内容, 增强学生对写作重要性的认识, 让学生懂得运用写作技能处理日常工作实际问题, 服务社会、报效国家, 实现培养应用性人才的目标。

目标 1: 使学生掌握一般应用文写作的知识, 尤其掌握课程核心内容公文写作的知识, 提高人文素养。

目标 2: 使学生运用所学写作知识, 转化为写作常用应用文, 特别是写作公文的工作技能, 并在实际工作中学以致用, 解决问题。

目标 3: 拓展学生的实际应用写作能力, 不仅掌握公文写作, 还掌握写作求职书、合同、新闻、毕业论文等学生毕业时即可派上用场的写作技能, 为毕业后顺利走上职场和工作岗位奠定基础。

目标 4: 授课中, 通过课程思政的有效运用, 增强学生热爱应用文写作的专业认同情感, 树立牢固的职业道德, 厚植运用写作技能服务社会、报效国家的情怀。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标			
		1	2	3	4
1. 践行师德	师德规范: 在学习公文写作课程过程中, 适当运用课程思政的手段, 既让学生掌握课程知识, 还潜移默化地融入社会主义核心价值观; 贯彻党的教育方针, 以立德树人为己任; 具有新时代职业道德, 努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的教育工作者。	M	M	M	H
2. 教育情怀	热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	M	M	M	M
3. 学科素养	掌握包括公文在内的应用文知识和写作技能, 增强理论素养内涵, 熟悉课程中所讲授各文种的写作规律和方法, 具备一定写作能力和公文处理能力, 理解公文写作与所在学科的联系。增强学生热爱应用文写作的专业认同情感, 树立牢固的职业道德, 厚植运用写作技能服务社会、报效国家的情怀。	H	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

第一章 应用文写作概述

1. 主要内容

了解应用文的概念、特点、种类、作用等。理解应用文与理论文章及文学作品的区别。理解应用文的内容和形式要素。掌握应用文的基本结构形式及常用表达方式。掌握应用写作语言的特点, 了解应用文的修辞知识。

2. 基本要求

重点：应用文的基本结构形式。

难点：应用文的语言、表达方式。

3. 思政要点

通过学习应用文的概念、特点、种类、作用，以及应用文的内容和形式要素，基本结构形式、常用表达方式，应用写作语言的特点，了解应用文的修辞知识等系列理论知识，增强学生热爱应用文写作，进而增强学生学习应用文写作的兴趣以及培养学生的人文素养、爱国情怀，懂得运用写作应用文的技能解决现实问题，服务社会。

第二章 日常应用文

1. 主要内容

掌握常用说明性、凭证性条据的写作技巧；了解常用专用书信的知识、结构、作用；能完整地写作日常条据、相关书信、启事、应聘书等。同时在学习写作过程中，提高认识，懂得运用写作技能解决实际问题，服务社会、报效国家。

2. 基本要求

重点：专用书信写作。

难点：求职书、应聘书写作。

3. 思政要点

通过学习常用说明性、凭证性条据和常用专用书信的理论知识，也在授课中适当通过课程思政的手段，增强学生对所学知识的重视，懂得运用写作解决工作中的问题，更好地服务社会，报效国家，从而增强学习本课程的主动性。

第三章 党政机关公文

1. 主要内容

这是本课程的核心内容。授课中，让学生了解党政机关公文的概念，了解公文的种类、公文的特点，掌握公文的格式。了解公文的行文规则、行文方向、行文方式。理解上行文、平行文、下行文的行文规则。了解公文的起草、办理流程。学习利用公文相关知识修改公文。了解命令的性质、特点、使用方式、种类。掌握命令的写作内容及写作格式。了解议案的性质及特点。理解议案的适用范围。了解决定的性质、适用范围，掌握决定的写作内容及写作格式。了解公告的性质、使用范围。区别公告与通告这两个文种，了解报告的性质及特点。了解请示写作中应注意的问题，掌握请示的写作内容及格式。掌握报告与请示的区别与联系。了解批复的性质、分类。理解请示与批复之间的关系，掌握批复的写作内容及格式。了解函的性质、分类。区别函与通知这两个文种。掌握函的写作内容及格式。

掌握几种常见公文的写作内容及写作格式。

2. 基本要求

重点：党政机关公文及其体式的组成部分及其写作。重点掌握通知、通告、请示、报告、批复、会议纪要、函等 15 种公文中与学生日常生活和工作关系密切的公文写作。

难点：公文的行文规则。不同文种的实操写作。

3. 思政要点

通过学习党政机关公文的概念、特点、种类、作用等理论知识并进行实操训练，也在授课中适当通过课程思政的手段，增强学生对公文写作理论知识的重视，增强学生热爱公文写作，进而增强学生学习公文写作的兴趣以及培养学生的人文素养、爱国情怀，懂得运用公文写作的技能解决工作中的问题，服务社会。

第四章 事务文书

1. 主要内容

了解计划的性质、特点、作用。区别计划的别称。掌握计划的写作内容及格式，了解总结的性质、特点、分类。理解总结与计划的联系与区别。了解简报的性质、特点、分类、作用，掌握简报的制作内容及格式。了解调查报告的性质、特点、作用、分类。掌握调查报告的写作内容及格式，区别总结与调查报告这两个文种。掌握经济合同的写作内容及格式。重点掌握计划、总结、经济合同的写作。

2. 基本要求

重点：掌握计划、总结、经济合同 3 个文种的理论知识和实际写作运用。

难点：理解总结与计划的联系与区别。第五章 科技文书

3. 思政要点

通过学习计划、总结、经济合同、调查报告等事务文书的理论知识，也在授课中适当通过课程思政的手段，增强学生对事务文书写作的重视，进而增强学生学习事务文书写作的兴趣，培养学生运用写作技能服务社会的人文素养、爱国情怀。

第五章 科技文书

1. 主要内容

了解科技文书的概念、种类、作用及写作要求。掌握学术论文、毕业论文的概念、种类、特点及其写作要求等，掌握其结构、写法。区别学术论文与毕业论文的不同与联系。在学习写作科技文书过程中，提高认识，懂得运用写论文的技能解决实际问题，服务社会、报效国家，实现人生的价值。

2. 基本要求

重点：毕业论文的写法。

难点：学术论文与毕业论文的区别与联系。

3. 思政要点

通过学习科技文书的概念、特点、种类等理论知识，适当通过课程思政的手段，增强学生对科技文书写作理论知识的重视，增强学生对科技文书写作的热爱，进而增强学生学习科技文书写作的兴趣以及培养学生的人文素养、爱国情怀，懂得运用科技文书写作的技能，写好毕业论文，顺利毕业，并在未来工作岗位上结合实际，将自己的工作经验整理提升为高质量的学术论文。

第六章 新闻文书

1. 主要内容

了解新闻的概念、种类、特点。掌握消息的概念、特点、分类、结构、写法。掌握通讯的概念、特点、分类、结构、写法。区别广义新闻与狭义新闻；了解消息与通讯的区别与联系。在学习写作新闻过程中，认识到新闻在工作中特别是现代社会的重要性，从而端正学习态度，认真学习并掌握写作新闻的技能，解决实际问题，服务学校和社会、报效国家。

2. 基本要求

重点：消息、通讯的结构，消息的标题、导语的写作。

难点：消息、通讯的写法，标题的制作。

3. 思政要点

通过学习新闻的概念、特点、种类等理论知识并进行实操训练，在授课中通过课程思政手段的适当运用，增强学生对新闻写作的重视，进而增强学生对学习新闻写作的自觉重视，懂得运用新闻写作的技能做好本职工作，服务于工作单位，扩大单位知名度和影响力。

第七章 礼仪文书

1. 主要内容

通过对礼仪文书的概述，了解欢迎辞、欢送词、答谢词、悼词、请柬、聘书、邀请书、开幕词、闭幕词、演讲稿等礼仪文书的作用及其写法。在学习写作礼仪文书过程中，认识到礼仪在工作中特别是现代社会的重要性，自觉提高个人的品德和素养，为做好工作和社交打下基础。

2. 基本要求

重点：欢送词、答谢词，开幕词、闭幕词、演讲稿。

难点：开幕词、闭幕词的区别及其写法。

3. 思政要点

通过学习礼仪文书的概念、特点、种类等理论知识，适当通过课程思政的手段，增强学生对礼仪文书写作理论知识的重视，自觉热爱礼仪文书写作，进而增强学生学习礼仪文书写作的兴趣，培养学生的人文素养，在学校中注意塑造良好的形象，同时懂得运用礼仪文书写作的技能，在未来职场上增添竞争优势。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，课堂实践训练、书面作业、周记练笔等为主，以结合授课内容适当安排模拟会议，根据学校实际发生的重大活动进行专题指导等为辅，以便强化教学目的，达到符合毕业要求指标点。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1.1 师德规范，在学习公文写作课程过程中，适当运用课程思政的手段，既让学生掌握课程知识，还潜移默化地融入社会主义核心价值观；贯彻党的教育方针，以立德树人为己任；具有新时代职业道德，努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的教育工作者。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授：通过对本课程的教学和学生认真地学习，使学生掌握公文等应用文核心文种的写作理论知识、基本技能。同时在理论授课和写作技能训练中融入课程思政内容，增强学生对写作重要性的认识，让学生懂得运用写作技能处理日常工作实际问题，服务社会、报效国家，实现培养应用性人才的目标。 课后作业：了解包括公文在内的应用文发展历史；充分认识应用文写作就是所有岗位需要的工作技能。每周一文写作练习。
2.1 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授：通过讲授包括公文在内的应用文知识、写作方法和技巧，并在教学中融入课程思政内容，认识写作对教育工作的重要性，满足学生从教需要掌握写作技能的要求，增强职业认同。 课后作业：组织实操活动，举办朗诵会、讲故事等活动，增强学生对学习普通话的兴趣，深化职业认同。每周一文写作练习。
2.3 [学科素养] 掌握包括公文在内的应用文知识和写作技能，增强理论素养内涵，熟悉课程中所讲授各文种的写作规律和方法，具备一定写作能力和公文处理能力，理解公文写作与所在学科的联系。增强学生热爱应用文写作的	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授：通过讲授应用文包括公文的相关知识与基本写作方法和技巧，理解和掌握应用文写作的核心素养内涵，掌握写作方法和规律，同时了解中国写作发展历史和文化，具有扎实的专业素养和爱国情怀。 课后作业：课后布置实操作业，通过课堂写作训练，每周一文写作练习，强化写作技能，以巩固

专业认同情感，树立牢固的职业道德，厚植运用写作技能服务社会、报效国家的情怀。		课堂学习效果，提高运用写作技能解决实际问题的水平。
--	--	---------------------------

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配			对应的课程目标
		合计	讲课	实践训练	
1	第一章	2	2		目标 1、目标 2、目标 4
2	第二章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
3	第三章	10	6	4	目标 1、目标 2、目标 4
4	第四章	6	4	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
5	第五章	4	4		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
6	第六章	6	4	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
7	第七章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
		34	24	10	

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《实用应用文写作教程》，周晓波 陈广银 刘志鸿主编，天津大学出版社，2021年1月。

主要参考书：

1. 刘宏彬. 新编应用文写作教程 . 新华出版社，2021.9
2. 岳海翔. 最新公文写作范本大全. 中国文史出版社，2020.1

九、执行大纲说明

1. 根据专业特点，实践学时为 10 学时，主要为课堂实践训练。

2. 本课程实操性很强，授课时可结合工作岗位实际，采用项目化教学法，组织学生参与学校项目或任务的实景工作场景中运用所学知识，拟写所需文种，实训教学目的。

十一、课程考核与成绩评定

平时成绩（占总成绩 60%）：平时考勤，书面作业 10 次，课堂训练 5 次，周记 10 篇。

期末成绩（占总成绩 40%）：阶段性测试 1 次（测试题 1 份）。

总评成绩：平时成绩（占总成绩 60%）+期末成绩（占总成绩 40%）。

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现、书面作业、课堂训练、期末测试等，期末测试采用开卷笔试方式。

成绩评定：平时成绩（60%），期末成绩（40%）等。

平时成绩：出勤+书面作业+课堂实训。

期末成绩：笔试成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	考勤情况	10	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	平时作业	20	主要考核学生每节课知识点的复习、理解和掌握程度，如有发表习作、参赛获奖等适当加分，再按 20%计入总成绩。	
	课堂实践训练	10	主要考核学生训练内容的掌握情况，按 10%计入总成绩。	
	周记写作训练	20	主要考核学生每周写作的周记情况，计 10 篇，按 20%计入总成绩。	
期末成绩	期末考核	40	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40%计入总成绩。	
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

（二）课程目标达成度评价

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 期末成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在期末成绩中的权重

执笔人：符聪 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

附件：教学大纲参考模板

《普通话》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	普通话/Mandarin				
课程编号	G02000002	课程类别(性质)		通识教育类基础课 (必修)	
学分	2	总学时	34	理论学时	24
授课单位	民族学院			实验(践)学时	10
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	初高中语文				
后续课程	儿童文学				
课程简介	普通话课程是高等院校师范类专业的一门必修基础课。本课程根据马克思主义语言学理论,以国家的语言文字政策为依据,系统讲授普通话的基础理论知识,提高人文科学素养。通过系统讲授普通话语音的发音技巧,并加以实践训练,使学生掌握普通话语音基本理论知识,掌握普通话声、韵、调、音变的发音要领;提高普通话语音和口语表达水平。同时,针对普通话水平测试进行针对性的理论讲授和实践训练,把握应试要领和技巧,使师范生能顺利地通过国家普通话水平测试并达到相应的等级标准,为将来从事教育教学工作打好基础。并通过该课程学习,使学生了解和掌握汉语,增强学生热爱中国汉语汉字的感情和爱国主义情怀。				

四、课程目标

使学生掌握普通话的理论知识,掌握普通话的发音技巧;具备较强的方音辨正能力;具备规范的口语表达能力;能用规范或比较规范标准的普通话进行说话、朗读、教学及其他口语交际;通过训练使学生通过国家普通话水平测试并取得不低于二乙等级;具有热爱祖国语言祖国文化的思想感情。

目标 1: 使学生掌握汉语知识,具备通识性知识,提高人文素养。

目标 2: 使学生掌握普通话规范发音方法, 具有语言词汇和语法的辨正能力; 能用标准普通话进行朗读、讲故事、课堂教学及其他口语表达, 具备教师教学技能。

目标 3: 提高学生的普通话测试应试能力, 取得相应的普通话等级证书, 具备从教资格。

目标 4: 增强学生热爱汉语汉字文化的感情和爱国情怀, 为从教培养良好的思想道德。

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	课程目标			
		1	2	3	4
1. 践行师德	1.1 师德规范: 师德规范, 践行社会主义核心价值观, 增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针, 以立德树人为己任。具有依法执教意识, 立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	M	M	M	H
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	M	M	M	M
3. 学科素养	3. 2: 掌握普通话的相关知识 with 基本发音技巧, 理解和掌握汉语言核心素养内涵, 熟悉普通话发音的方法和规律, 具备具备规范标准的口语表达能力, 理解普通话与从教学学科的联系, 并了解中国汉语汉字文化, 具有人文素养和爱国情怀。	H	H	H	H

注: H 为高支撑, M 为中支撑, L 为弱支撑

四、课程内容与教学要求

绪论

1. 主要内容

普通话的发展历史、中国七大方言及其分布区域; 普通话的作用和意义; 普通话水平测试的目的、意义及要求。

2. 基本要求

重点: 普通话在不同朝代的叫法及其演变、中国七大方言及其分布区域、发音特点。

难点: 七大方言及其分布区域、发音特点。

3. 思政要点

通过学习普通话发展演变、普通话的作用和意义等知识, 使学生了解热爱中国汉语汉字文化, 培养学生学习普通话的兴趣以及培养学生的人文素养、爱国情怀。

第一章 普通话语音概说

1. 主要内容

语音的性质和单位；汉语拼音方案；汉语拼音的正确拼写。

2. 基本要求

重点：《汉语拼音方案》字母表的正确读法；汉语拼音的规范拼写。

难点：隔音符号的运用。

3. 思政要点

通过对语音性质和单位的讲述，以及《汉语拼音方案》字母表的正确读法训练，使学生更好地体会正确规范使用普通话的重要性，培养学生的端正学习态度和树立科学、规范的意识。

第二章 声调的发音及辨正

1. 主要内容

声调的种类；声调的发音方法；古入声调；普通话声调与方言声调辨正。

2. 基本要求

重点：声调的四个调类及其发音、书写和调值；声调的特殊变化情况——轻声。

难点：轻声的发音方法。

3. 思政要点

关于讲普通话声调的调类知识，讲授普通话声调经历了由古汉语声调的阴平、阳平、上声、入声到阴平、阳平、上声、去声，发展至今，古汉语中的入声调已经不再用了，但还保留 400 左右的入声字。从而让学生了解汉语发展演变的历史，同时，通过讲授、训练轻声并和方言辨正，使学生感受到汉语知识的广博和奇妙之处，让学生更好的体会到祖国语言文化的悠久，增强学生的爱国主义情感和学习普通话的兴趣。

第三章 声母的发音及辨正

1. 主要内容

21 个辅音声母；2 个零声母；声母的发音方法；普通话声母与方言辨正。

2. 基本要求

重点：辅音声母发音时的舌位、口型和气流；辅音声母与零声母的发音区别。

难点：舌尖后音的发音方法，舌尖后音与方言辨正。

3. 思政要点

舌尖后音的发音方法较难掌握，尤其是对于南方人而言，要做到正确发舌尖后音是个难点，在讲授该知识点和进行发音训练时，借实例进行思政教育，培养学生严谨的科学精神，克服学习困难，激发和树立学生攻克难关的精神。

第四章 韵母的发音及辨正

1. 主要内容

39个韵母；韵母的分类；韵母的发音方法；普通话韵母与方言辨正。

2. 基本要求

重点：韵母的分类；韵母的发音方法。

难点：鼻韵母的发音，前鼻韵母和后鼻韵母的区别发音辨正。

3. 思政要点

前后鼻音发音方法较难掌握，很多方言区的人在发前后鼻音时常常混淆，要做到正确发鼻音是个难点，在讲授该知识点和进行发音训练时，借实例进行思政教育，培养学生严谨的科学精神，克服学习困难，激发和树立学生攻坚克难的精神。

第五章 普通话音节和语流音变

1. 主要内容

音节的结构；特殊的零声母音节；一、不、啊的音变；上声的音变。

2. 基本要求

重点：普通话音节一般由声韵调构成；各种普通话发音时语流音变的规律和方法。

难点：三个上声相连时的音变情况。

3. 思政要点

语流音变是普通话发音时的一种音调变化现象，可使说话或朗读的语调更加丰富有韵味，在讲授该知识点和进行发音训练时，让学生了解我国语言语流的变化，感受祖国语言的丰富多彩和祖国文化的博大精深，增强学生热爱祖国感情和树立传承中国文化的意识。

第六章 词汇语法测试指导

1. 主要内容

规范词汇；汉语正确语法；普通话词汇语法和地方方言对比辨正。

2. 基本要求

重点：实训普通话规范词汇和语法（举例），普通话词汇语法和地方方言对比辨正。

难点：各地方言特征。

3. 思政要点

汉语规范词汇和语法与方言对比辨正，可使学生从中了解我国语言的丰富多彩和祖国文化的博大精深，培养学生热爱中国文化的同时树立规范用词用语的意识，为今后从教积累知识。

第七章 朗读测试指导

1. 主要内容

朗读的技巧和要求；普通话水平测试中的朗读测试考点分析、指导。

2. 基本要求

重点：朗读的基本要求、方法和技巧，包含重音、语气语调、情感、节奏、流畅等。

难点：朗读测试中容易出现的回读、停连不当等失误分析和指导。

3. 思政要点

通过学习掌握朗读技巧使学生具备朗读技能，为今后从教打下教学技能基础，从而树立从教的意识和具备职业认知，培养学生的教育教学情怀。

第八章 说话测试指导

1. 主要内容

命题说话的要求和技巧；普通话水平测试中的说话测试考点分析、指导。

2. 基本要求

重点：命题说话的基本要求、方法和技巧，包含词汇语法规范、说话流畅等。

难点：说话测试中容易出现的不流畅、缺时等失误分析和指导。

3. 思政要点

通过学习掌握命题说话技巧和方法，使学生具备更高的说话技能，具有更好的口语表达能力，今后从教打下教学技能基础，从而树立从教的意识和具备职业认知，培养学生的教育教学情怀和师德规范。

第九章 交谈的口语交际

1. 主要内容

交谈的含义、要求和技巧；口语交际中容易出现的误区。

2. 基本要求

重点：交谈口语交际的要求和技巧，包含与学生交谈的教育用语、与家长交流的沟通语等。

难点：口语交际中容易出现的误区。

3. 思政要点

通过学习交谈的技巧和方法，使学生具备更高的说话技能，具有更好的口语表达能力，具有良好的素养。为今后从教使用教育用语、沟通语、表扬语等教学口语及其他交际用语储备知识，从而树立从教的意识和具备职业认知，培养学生的教育教学情怀和正确的教育观、学生观。

第十章 演讲

1. 主要内容

演讲的含义、要求、艺术和技巧。

2. 基本要求

重点：演讲的要求和技巧，包含演讲时语速语调语气、情感表达、面部表情和态势语等。

难点：演讲的情感表达和态势语的运用。

3. 思政要点

通过学习演讲的技巧和方法，使学生具备演讲技能，利于提高学生的综合口语表达能力，培养良好的素养；借此引导学生树立刻苦练习的精神，为以后从教后指导小学生演讲储备知识和技能，从而树立从教的意识和具备职业认知，培养学生的教育教学情怀和正确的教育观、学生观。同时，让学生了解语言艺术的多样性，增强学生热爱中国语言艺术的思想情感。

第十一章 辩论

1. 主要内容

辩论的含义、要求、方法和技巧。

2. 基本要求

重点：辩论的方法、要求和技巧，包含辩论时语的礼仪、偷换概念等。

难点：辩论的方法、容易出现的失误。

3. 思政要点

通过学习辩论的技巧和方法，使学生具备辩论技能，利于提高学生的综合人文素养；借此引导学生树立敢于挑战的精神，同时，使学生了解语言艺术的多样性，增强学生热爱语言艺术的思想情感。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，课堂实践训练、书面作业、阶段测验等为主，可以以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
1.1 师德规范，践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授：通过讲授语言文字通用法、汉语相关知识、普通话的发展演变历史和作用等基本理论知识，以丰富学生人文素养和提高学生对祖国语言文化的认识，增强对传统文化的重视和热爱。 课后作业：了解中国语言文化，普通话名称的历史变迁；掌握中国七大方言分布区域及特点。
2.1 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授：通过讲授汉语拼音的基础知识、普通话语音的发音方法和技巧、规范词汇和语法、朗读和命题说话方法和技能等知识，并辅以实践训练，培养学生具有更高的口语表能力和教学语言能力，符合从教的普通话要求，增强职业认同。 课后作业：组织实操活动，举办朗诵会、讲故

面协调发展。		事等活动，增强学生对学习普通话的兴趣，深化职业认同。
2.3 [学科素养] 掌握所教学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解学科知识体系基本思想和方法。了解所教学科与其他学科的联系，了解所教学科与社会实践的联系，对学习科学相关知识有一定的了解。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4	课堂讲授：通过讲授普通话的相关知识与基本发音方法和技巧，理解和掌握汉语言核心素养内涵，掌握普通话发音的方法和规律，具备规范标准的口语表达能力，理解普通话与从教学科的联系，了解中国汉语汉字文化，具有专业素养和爱国情怀。 课后作业：课后布置实操作业，通过读单音节词和双音节词、朗读短文和命题说话等实训作业，以巩固课堂学习效果，提高口语表达能力和汉语运用水平。

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配			对应的课程目标
		合计	讲课	实践训练	
1	绪论	2	2		目标 1、目标 4
2	第一章	2	2		目标 1、目标 4
3	第二章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
4	第三章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
5	第四章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
6	第五章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
7	第六章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
8	第七章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
9	第八章	4	2	2	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
10	第九章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
11	第十章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
12	第十一章	2	2		目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
		34	24	10	

七、推荐教材与参考资料

使用教材：《普通话培训测试教程》，袁和平主编，湖南师范大学出版社，2021年8月。

主要参考书：

1. 史英新. 普通话水平测试教程 . 西北工业大学出版社，2018. 9
2. 普通话水平测试实施纲要. 商务印书馆，2004. 1 第 1 版

九、执行大纲说明

根据专业特点，实践学时为 10 学时，主要为课堂上的实践训练。

十二、课程考核与成绩评定

平时成绩（占总成绩 30%）：平时考勤，书面作业 5 次，课堂实践训练 5 次。

期末成绩（占总成绩 70%）：阶段性测试 1 次（测试题 1 份）。

总评成绩：平时成绩（占总成绩 30%）+期末成绩（占总成绩 70%）。

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现、书面作业、课堂实践训练和期末测试等，期末测试采用开卷口试方式。

成绩评定：平时成绩（30%），期末成绩（70%）等。

平时成绩：出勤+书面作业+课堂实训。

期末成绩：口试成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	考勤情况	10	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分。	目标 1 目标 2 目标 3 目标 4
	平时作业	10	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算 5 次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	
	课堂实践训练	10	期中测验采取统考的模式，主要考核学生对半学期内容的掌握情况，按 10%计入总成绩。	
期末成绩	期末考核	70	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 70%计入综合成绩。	
小计		100		

注：成绩组成，可按具体情况对应填写。

（二）课程目标达成度评价

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

其中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在平时成绩中的权重，

B_i =期末成绩占总评成绩的权重×课程目标*i*在期末成绩中的权重

执笔人：谢艳 审核人：于洪 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日

《现代教育技术及应用》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	现代教育技术及应用/ The Technology of Education and Application				
课程编号		课程类别(性质)	通识类必修课(必修)		
学分	2	总学时	34	理论学时	20
授课单位	民族学院			实验(践)学时	14
课程团队					
授课语言	中文				
先修课程	计算机基础、教育学、心理学				
后续课程					
课程简介	本课程了解当代具代表性的课程方案以及早期教育课程改革和发展趋势,具备理论思维能力,养成分析评析、研制开发小学多媒体课程的能力。形成参与课程设计,并将教育理念转化为教育实践的意识与能力。				

二、课程目标

1. 形成参与课程设计,并将教育理念转化为教育实践的意识与能力。【毕业要求 4/5/6/7 教学能力/班级管理/综合育人/学会反思】
2. 了解当代具代表性的课程方案以及早期教育课程改革和发展趋势,具备理论思维能力,养成分析评析、研制开发小学多媒体课程的能力。【毕业要求 3/7/8 教育知识/学会反思/沟通合作】

三、课程目标与毕业要求的对应关系

表 3-1 课程目标与毕业要求的关联矩阵表

毕业要求	指标点	1	2
2. 教育情怀	2. 1: 热爱教育事业, 认同教师职业, 具有从事教师职业的自豪感和荣誉感, 具有人文底蕴和科学精神, 有正确的学生观, 遵循学生身心发展规律, 尊重学生, 关爱学生, 重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	H	M
3. 学科素养	3. 2: 掌握现代教育的基础知识、基本思想与基本技能, 理解和掌握教育学科核心素养内涵, 熟悉计算机辅助教学的研究和教育的基本规律, 具备一定的抽象思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力, 了解程序教学的知识体系和发展历史, 了解计算机辅助教学与其他学科的联系。	H	H

注: H为高支撑, M为中支撑, L为弱支撑

四、课程内容与教学要求

模块 1: 基本理论

(一) 教学内容

1. 信息社会主流文化和技术支柱的深刻影响, 科技发展使得教育也迎来了前所未有的发展机遇, 同时又面对着巨大的挑战。教育技术是什么? 现代教育技术是什么? 它能够做什么? 学习它对于我们的意义是什么?

2. 教育技术是一门新兴的, 交叉性、实践性很强的应用学科, 他受到很多学科的相关了理论的影响, 分四个部分介绍教育技术的最重要的理论基础知识: 教学理论、学习理论、传播理论和系统理论。

3. 学习者是学习活动的主体, 学习者具有认知、情感、社会等特征都对学习的信息加工过程产生影响。因此, 必须从学生实际出发, 符合学习者的特征, 才有可能进行成功的、优化的教学。

(二) 教学基本要求

1. 信息时代的教育

- (1) 了解信息时代社会及其对教育的挑战。
- (2) 理解信息技术对教育教学所带来的变革。

2. 信息技术与现代教育技术

(1) 领会技术的哲学内涵。

(2) 掌握信息技术、教育技术、现代教育技术的涵义及之间的区别与差异。

- (3) 掌握教育技术的本质。
- (4) 理解信息时代现代教育技术的历史使命。
- (5) 能概括出现代教育技术发展发展的历史脉络。
- (6) 了解我国现代教育技术的发展历史。
- (7) 体会教育技术与教学改革、教师专业发展的密切关系。
- (8) 知道学习现代教育技术的重要性和必要性。

(9) 知道现代教育技术的主要实践领域。

3. 教学理论

(1) 描述对教育技术学产生重要影响的主要教学理论。

4. 学习理论

(1) 了解教学理论各个流派。

(2) 了解教学理论、学习理论主要思想的关联和不同之处。

(3) 解释什么是建构主义，并阐释建构主义学习的基本特征。

(4) 从不同的方面对比建构主义指导下的教学与传统教学。

5. 传播理论

(1) 掌握教育传播的基本要素和模式。

(2) 理解传播、教育传播和教育技术的关系。

6. 系统理论

(1) 掌握一般系统论的主要观点。

(2) 阐明系统理论对教育技术学的主要影响。

(3) 能够运用系统思想和方法分析教育技术问题，有效开展相关教与学的实践。

7. 认知发展

(1) 能够解释认知发展概念的含义。

(2) 掌握皮亚杰的认知发展理论。

(3) 知道皮亚杰的认知发展理论的现实指导意义。

(4) 基本掌握斯腾伯格的认知发展理论的主要内容。

8. 认知结构

(1) 能够解释认知结构概念的含义。

(2) 体会认知结构的特征对学习的影响。

9. 个体差异

(1) 了解智力的心理测量学理论和当代智力的系统理论。

(2) 能够解释个体差异含义。

(3) 掌握学习风格的含义、组成要素和不同类别的学习风格差异。

(4) 可以说出 1—2 种学习风格的类型。

(5) 知道注重社会文化背景差异及性别差异。

10. 学习动机

(1) 能够解释学习动机的含义。

(2) 知道学习动机的分类。

(3) 了解学习动机与学习和学习保持的关系。

（三）重点与难点

重点：现代教育技术的概念及本质，教育技术的基本理论，学习者分析。

难点：教育技术的基本理论，学习者分析。

模块 2：基本技能

（一）教学内容

1. 信息化教学环境及其应用在教育教学中有重要的作用。
2. 信息化教学资源获取与加工。
3. 信息化教学设计。
4. 多媒体课件设计与评价。
5. 信息化教学评价。

（二）教学基本要求

1. 现代教学媒体概述

（1）通过课堂讲授和联系实际使学生能够理解教学媒体的本质、地位与作用。

（2）通过小组讨论使学生领会媒体形态变化的基本规律。

（3）讨论交流使学生能够理解媒体组合的原则。

2. 信息化教学环境概述

（1）查找资料使学生了解信息化教学环境的内涵。

（2）通过讨论，使学生理解信息化教学环境的特点。

3. 信息化教学环境应用

（1）通过视频案例使学生能够了解信息化教学环境主要分为哪几类，并熟悉各类信息化学习环境的应用。

（2）通过讨论，使学生理解信息化教学环境的特点。

（3）通过讨论交流，使学生了解在应用各类信息化教学环境时应注意的问题。

4. 信息化教学资源获取与加工的一般流程

5. 信息化教学设计概述

（1）了解信息化教学设计的价值观。

（2）理解信息化教学设计的内涵。

（3）掌握信息化教学设计的三种基本模式。

6. 目标导向的信息化教学设计

（1）领会目标导向的信息化教学设计的内涵。

（2）掌握目标导向的信息化教学设计的基本方法。

（3）学会制作和评价目标导向信息化教学设计方案。

7. 问题求解的信息化教学设计

- (1) 领会问题求解的信息化教学设计内涵。
- (2) 掌握问题求解的信息化教学基本方法。
- (3) 学会制作和评价问题求解的信息化教学设计方案。

8. 任务驱动的信息化教学设计

- (1) 领会任务驱动的信息化教学设计内涵。
- (2) 掌握任务驱动的信息化教学基本方法。
- (3) 学会制作和评价任务驱动的信息化教学设计方案。

9. 翻转课堂的信息化教学设计

- (1) 领会翻转课堂的信息化教学设计内涵。
- (2) 掌握翻转课堂的信息化教学基本方法。
- (3) 学会制作和评价翻转课堂的信息化教学设计方案。
- (4) 愿意积极转变传统的教学设计方法，实施新的教学理念。

10. 多媒体课件设计与评价

- (1) 多媒体课件的评价方法。
- (2) 熟悉多媒体课件的评价量表。

11. 信息化教学评价

(1) 教学评价的含义和功能，教学评价的类型，信息化教学评价的特点和原则，比较信息化教学评价与传统教学评价的区别。

(2) 信息化教学评价方法。掌握几种常见的面向学习过程的信息化教学评价的方法，了解常见的面向学习结果的信息化教学评价的方法。

(三) 重点与难点

重点：各类型教学设计与信息化教学评价，教学设计。

难点：各类型教学设计与信息化教学评价，根据专业，运用信息技术，设计一节或单元教学过程。

模块 3：应用实践

(一) 教学内容

1. 信息技术与课程融合概述。
2. 基于融合理念的基本学习模式。
3. 信息技术与课程融合新途径。
4. 网络课程教育应用。

(二) 教学基本要求

1. 能说出信息技术与课程融合的概念。
2. 知道“融合”的特征，掌握宏观目标。

3. 理解信息技术与课程融合的意义。
4. 能区别基于网络的协作性学习模式、自主探究性学习模式的特征。
5. 能将相应的新的学习模式应用到教学实践中。
6. 能利用相应的学习模式设计一门关于本学科与信息技术深度融合的教学设计。
7. 能对学习伙伴的教学设计做出专业的评价。
8. 领会信息技术与课程融合的新理念和方法，了解融合的新途径。
9. 了解当下流行的网络课程。

（三）重点与难点

重点：信息技术与课程融合概念、基本的学习模式。

难点：将相应的新的学习模式应用到教学实践中。

模块 4：拓展延伸

（一）教学内容

1. 我国教育信息化发展概述。
2. 目前我国信息化教学方兴未艾。
3. 了解教师专业发展的时代背景、内涵以及新要求。
4. 了解信息时代教师专业发展的发展趋势。

（二）教学基本要求

1. 教育信息化基本内涵。
2. 教育信息化推进举措。
3. 了解信息化教学的实践和发展动态
 - （1）在线学习。
 - （2）移动学习。
 - （3）泛在学习。
 - （4）翻转课堂。

（三）重点与难点

重点：教育信息化发展概述，了解信息时代教师专业发展的趋势，了解信息化教学的实践和发展动态。

难点：信息时代教师专业发展的趋势。

五、教学方法与手段

本课程采用课堂讲授，随堂上机、阶段测验，作业点评、课外答疑等为主，以适当的专题讲座/专题研究指导等为辅。以达到符合毕业要求指标点的教学目的。

表 5-1 毕业要求、课程目标和达成途径

毕业要求指标点	课程目标	达成途径
2.1 热爱教育事业，认同教师职业，具有从事教师职业的自豪感和荣誉感，具有人文底蕴和科学精神，有正确的学生观，遵循学生身心发展规律，尊重学生，关爱学生，重视学生的知识、能力与品德的全面协调发展。	目标 1 目标 2	<p>课堂讲授：介绍课件的产生和发展过程，相关课件史趣，培养学生的科学精神。介绍多项式、线性空间、线性变换以及欧氏空间等在其他科学中的应用，引导学生注重利用数学知识解决实际问题的意识，提升学生的综合素养。</p> <p>课后作业了解知识产生背景，适当开展师生合作研究性课题，提升兴趣与能力培养。</p>
3.2: 掌握学科的基础知识、基本思想与基本技能，理解和掌握数学学科核心素养内涵，熟悉研究和教育的基本规律，具备一定的数学思维能力、逻辑推理能力与知识更新能力，学会制作符合现代教育思想要求的课件。	目标 1 目标 2	<p>课堂讲授：通过讲解基本理论，渗透高等代数的核心思想和方法。剖析定理证明、典型习题解答的思想方法，培训学生的抽象思维能力、逻辑推理能力和数学表达能力，以及利用计算机的表达能力。</p> <p>课后作业：课后布置作业，以巩固课堂学习效果，对作业中反映出的问题及时讲评，注重师生互动交流，及时了解掌握学生的学习状况，关注学生的学习情况，鼓励学生参加各类竞赛、体会数学在具体问题中的应用。</p>

六、理论课时分配表

序号	章节内容	学 时 分 配						对应的课程目标
		合计	讲课	实验	上机	设计	习题课	
1	基本理论	14	14					目标 1、目标 2、
2	基本技能	14	4		10			目标 1、目标 2、
3	应用实践	6	2		4			目标 1、目标 2、
	总 计	34	20		14			

七、实验课时分配表（课程中含的实验，没有实验的删除此表，后面的序号相应的调整）

序号	实验项目名称	实验学时	实验类别	实验要求	对应的课程目标
----	--------	------	------	------	---------

1	Flash 的四种运动	4	必做		目标 1、2
2	Flash 的三种元件	2	必做		目标 1、2
3	Action 命令的作用	2	必做		目标 1、2
4	电影片断的应用	2	必做		目标 1、2
5	交互的应用	4	必做		目标 1、2

注：实验类别：演示、验证、综合、设计性、其它五种；实验要求：必做、选做。每个实验项目以 2 学时为最小单位。

八、推荐教材与参考资料

使用教材：《现代教育技术》，卢俊强主编，华中师范大学出版社，2018 年 8 月。

主要参考书：

1. 《flash cc 基础教程》，刘顺利主编，中国摄影艺术出版社，2018 年 6 月。
2. 《现代教育技术及应用》，莫永华主编，广西师范大学出版社，2021 年 6 月。
3. 智慧树：flash 多媒体课件设计与制造。www.zhihuishu.com

九、执行大纲说明

根据专业特点，学分学时可适当调整，

十、课程考核与成绩评定

（一）课程考核方式

考核方式：包括平时表现及实验、期末考核等，期末考试采用开卷考试方式。

成绩评定：平时成绩（40%），考勤成绩（10%），期末作品成绩（50%）等。

平时成绩：出勤+课堂（线上）讨论/回答问题+平时小测验/其中测验+小论文+作业+其他，具体项目由各课程特点决定。

考勤成绩：出勤+实验操作+实验报告+实验考核+其他各要求的具体项目。

期末成绩：考核作品成绩。

表 10-1 成绩组成、考核/评价环节、分值、细则和对应的课程目标

成绩组成	考核/评价环节	分值 (%)	考核/评价细则	对应课程目标
平时成绩	课堂表现	5	课堂不定期点名，主要考核能否按时出勤，对于旷课、迟到和早退者适当扣分，根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	目标 1 目标 2

	平时作业	40	主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算六次作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。	
实验成绩	实验报告	5	根据每个实验的实验情况和实验报告质量单独评分，满分 100 分；取各次实验成绩的平均值作为此环节的最终成绩乘以 20%计入课程最终总评成绩。	目标 1 目标 2
期末成绩	期末作品	50	主要考核学生对课程全部重要知识点的理解和掌握程度。计算卷面成绩再按 40%计入综合成绩。	目标 1 目标 2
小计		100		

(二) 课程目标达成度评价

例

$$\text{课程目标达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{考勤成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

其中： A_i = 平时成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i = 实验成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在实验成绩中的权重。

C_i = 期末成绩占总评成绩的权重 × 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

执笔人：于洪 审核人：谢艳 教学副院长审核签名：周述波

制定日期：2023 年 8 月 6 日